



реклама



СЛОВО РЕДАКТОРА



ИЛЬЯ АЗОВСКИЙ

В Москве на ВДНХ работает выставка-форум «Россия». Побывавшие на ней люди рассказывают, что там здорово.

Все регионы большой страны представили то, чем гордятся и чем заманивают к себе.

ПРИЯТНО ПОМЕЧТАТЬ

В Архангельске меньше месяца осталось до старта сезона экстремальных путешествий

Архангельская область там тоже представила свою экспозицию — традиционный набор: козули, САФУ, Ломоносов, лодки...

А я бы представил то, что реально клёво, что торкает и остается в памяти на всю жизнь. Виртуальный тур «дорога жизни». Это про переправу на Кегостров.

Её сейчас как раз начинают намораживать. Обещают открыть к концу декабря. И тогда начнётся сезон зимних экстремальных развлечений. Это самая знаменитая на весь мир переправа, ведь она не только для жителей Кегострова, а для всех поклонников экстрима, душераздирающих ветров, умопомрачительных видов.

37 столбов освещения, два с половиной километра протяженность. Ничто в мире не сравнится с этим сооружением. Переход через фарватер гениален с точки зрения инженерной мысли.

Сотни туристов со всего мира уже берут билеты на Архангельск, чтобы испытать экстремальный кайф. Конечно же, их интересует этот самый участок через судоходный фарватер.

Интуристы, соотечественники со всего мира, горожане — все этой зимой хоть разок пройдут этой «дорогой жизни», чтобы сделать уникальные фото красивого града поморского с замёрзшей Двины, испытать оргазм от экстрима, увидеть зимний закат и послушать, как гудит ночью лёд на красавице реке.

Теплолюбивые, пахнущие карри индийцы и даже брат Кумар толпами ходят до Кего, оставляя шлейф из ароматических масел и тут же (благо Интернет на переправе есть) отправят божественные фото родственникам и друзьям в солнечные штаты Индии, где люди просто офигевают: разве тут можно жить?

Можно жить. Именно благодаря таким

переправам, как эта, в Архангельской области и обитают самые смелые, здоровые и закалённые люди на земле.

А ещё бывалые ходоки советуют на бережку остограмиться, потом добавить на фарватере и затем — уже на кегостровской косе. Там же поваляться в чистейшем снегу, поковыряться в сугробе, снова остограмиться и в обратный путь; именно на обратном пути будет самое роскошные виды Архангельска, а если пойти под вечер, то столица Поморья будет освещена необычайным, красноватым, морозным северным закатом и заиграет восхитительными красками.

Приятного путешествия! Жаль, что кегостровскую переправу не представили в Москве.

А что ещё можно было бы там показать, что отличает наш регион от остальных — взгляд художника на страницах 4–5.

реклама

КУПЛЮ ОТРАБОТАННОЕ МАСЛО



МАСЛА
СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ФИЛИАЛ

+7 911 594 17 77

ДАРИМ ДЕНЬГИ!

ПОПОЛНЕНИЯ
+ 50 000 Р
НА ПОДАРКИ
К НОВОМУ ГОДУ!



Сканируй код и узнавай подробности



АЛЧНОСТЬ – ГРЕХ, МЗДА – ПРЕСТУПЛЕНИЕ

Dolce vita для начфина администрации Котласа Корякиной закончилась после серии обысков и задержаний

Элитные квартиры, коттедж, сын, путешествующий по Азии... Так, оказывается, можно жить на сто тысяч рублей чиновничьей зарплаты.

На минувшей неделе в Котласе на своём рабочем месте была задержана заместитель главы администрации города — начальник финансового управления **Елена Корякина**.

Казалось бы, после истории с экс-экс-мэром **Бральниным**, который попался на коррупции, пытался бежать, но был схвачен, осуждён и помер в СИЗО, ничто не может в Котласе удивить народ.

Но пришла на пост главы города **Дейнеко** — тёща террориста, — и стало понятно, что шоу продолжается. Преемница **Бральнина**, активно участвовавшая в разоблачениях своего предшественника, оскандалилась на посту главы по самое не балуй. Ушла сама.

Казалось бы, чем ещё удивить котлашан и всю Архангельскую область? Оказывается, есть чем.

Что известно о задержанной котласской чиновнице?

Елена Корякина, заместитель главы ГО «Котлас» по финансовым вопросам. Назначена на свой пост главой города **Светланой Дейнеко**.

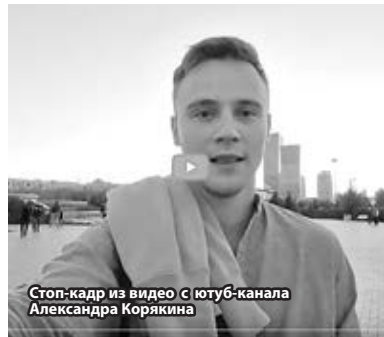
Мама **Елены Корякиной**, **Людмила Данилова**, тоже хорошо известна в Котласе. С 2010 года **Людмила Данилова** работала директором Котласского реабилитационного центра для детей с ограниченными возможностями. С 2017 по 2020 годы она была председателем общественного совета



Стоп-кадр из видео «KOT'News»

при главе МО «Котлас». 20 октября этого года ушла в отставку. Отставка случилась аккурат после пожара в реабилитационном центре, произошедшего в учреждении. То есть ушла вовремя.

В декабре 2022 года заместитель главы ГО «Котлас» **Елена Корякина** попала в крупный скандал. Тогда выяснилось, что сын заместителя главы Александр сбежал за границу и, находясь там, начал снимать ролики на тему «Как сбежать от мобилизации», в которых учил россиян, как свалить из страны.



Стоп-кадр из видео с ютуб-канала Александра Корякина

Видимо, такие понятия, как долг Родине и патриотизм, высокопоставленные мама и бабушка своему Саше не привили.

Но возникает вопрос: а на какие средства молодой человек мог безбедно жить за границей? Видимо, на этот вопрос ответит следствие.

В мае этого года Елена Владимировна и всё её управление снова вляпались. В тёплый весенний майский четверг, посреди рабочей недели, работники финансово-экономического управления (ФЭУ) администрации ГО «Котлас» в полном составе умотали на шашлыки!

Даже те, кто был в отпусках, и те вышли на работу ради такого случая. Жители Котласа с удивлением наблюдали за весёлым тепломходом, на котором под развесёлую музыку отплясывали сотрудники администрации, а над рекой витал запах шашлыка и звенели бокалы. Впрочем, никакого наказания за эту выходку так никто и не понёс.

Никакого внимания не обратила



Фото администрации Котласа

на сей вояж и транспортная прокуратура, ограничившись банальной отпиской; видимо, устраивать из обычного паром ресторана — обычное дело для господ транспортных прокуроров.

Впрочем, о столь странном поведении транспортной прокуратуры мы расскажем чуть позже, в следующих материалах.

Надо сказать, что экс-глава Котласа **Светлана Дейнеко** очень ценила своих заместителей, поэтому им позволялось многое.

Сменился глава города, **Светлану Дейнеко** заменил **Денис Шевела**,

который тоже по достоинству оценил этих «специалистов»: по его словам, он очень высоко ценит квалификацию **Елены Корякиной** и **Эдуарда Авилкина**. Вот сейчас и органы правопорядка «оценили».

По предварительной информации, у семьи скромного чиновника администрации обнаружено несколько объектов недвижимости в собственности (в разных городах). Хоромы в Екатеринбурге, Санкт-Петербурге и коттедж в Котласе.

При этом, заметим, зарплата начальника всего (всего!) около ста тысяч рублей. Мама не работает уже, мужа нет, сын — тоже не олигарх и долго жил в экзотических странах Азии. На какие деньги юноша путешествовал и ни в чем себе не отказывал?

Короче, загадка для читателей: как на сто тысяч в месяц можно так жить и столько иметь?

Без схематоза — явно никак, даже если не есть и не пить.

Теперь, видимо, за эти схемы будет отвечать как сама госпожа **Корякина**, так и предприниматели, которые действовали с ней в сговоре.

В минувшую пятницу суд избрал **Корякиной** меру пресечения — содержание под стражей.

Она поехала в вельское СИЗО. Надо же, какое совпадение — в то самое СИЗО, где закончил свои дни бывший мэр Котласа **Бральнин**.

* Dolce vita — «сладкая жизнь» (итал.)

ОФИЦИАЛЬНО

«Корякина подозревается в совершении преступлений, предусмотренных п. „в“ ч. 5 ст. 290 УК РФ — получение должностным лицом взятки в виде денег в крупном размере, и ч. 2 ст. 290 УК РФ — получение должностным лицом взятки в значительном размере. По уголовному делу продолжается проведение следственных действий, направленных на установление всех обстоятельств совершенного преступления и сбор доказательств», — сообщает СУ СК РФ по Архангельской области и НАО

НОВЫЙ ГОД В СИЗО

Бывшему замглавы Архангельска Шевцову продлили меру пресечения

В минувший понедельник Ломоносовский суд рассмотрел продление срока содержания под стражей для **Владислава Шевцова**, ранее занимавшего должность заместителя главы Архангельска по городскому хозяйству.

Напомним, что **Шевцов** обвиняется по статьям: ч. 6 ст. 290 УК РФ «Получение должностным лицом взятки в особо крупном размере» и ч. 1 ст. 285 УК РФ «Злоупотребление должностными полномочиями».

Как следует из релиза областного следкома, на протяжении двух лет подозреваемый ежемесячно получал от представителя коммерческой организации (ООО «Спецавтохозяйство по уборке города». — **Прим. ред.**) взятку в сумме 150 тысяч



рублей за осуществление заинтересованным лицом предпринимательской деятельности на полигоне ТБО, расположенном на Окружном шоссе.

И вот **Шевцову** продлен срок содержания под стражей на один месяц 16 суток, а всего до пяти месяцев 16 суток — то есть до 13 января 2024 года включительно.

Постановление не вступило в законную силу и может быть обжаловано в Архангельском областном суде в установленном законом порядке.

ТРЕВОЖНОЕ УТРО ЧЕТВЕРГА

Операция по ликвидации коррупционного спрута продолжилась

В офисе начальника управления государственного заказа Ненецкого автономного округа **Андрея Полугрудова** прошли обыски.

Силовики вынесли много коробок с бумагой и жёсткими дисками. Чиновник **Полугрудов** пока на свободе. Подробностей обыска минимум.

Известно лишь, что проходили они в рамках расследования по коррупционному делу **Блощинского** — одного из первых замов губернатора **Бездудного**, которого называли правой рукой главы НАО. Как и само туловище, правая рука прибыла править Заполярьем из столицы.

Напомним, что грандиозный коррупционный скандал в НАО с задержаниями, обысками, арестами случился в марте этого года. Рабочие кабинеты замгубернатора **Блощинского** и его приближённого **Демченко** опустели, хозяева отправлены на нары.

Тогда задержаниям высокопоставленных деятелей предшествовали обыски в административных зданиях и правительстве Ненецкого региона.

Чуть позже «Moscow-post» опубликовал расследование по скандалу с задержанием **Андрея Блощинского**. По данным издания, цепь событий может стоять должности главе НАО **Юрию Бездудному** и поставить под угрозу интересы олигарха **Владимира Евтушенкова** в регионе.



Торжественная церемония состоялась накануне Дня матери в рамках регионального форума «Счастье быть вместе», который прошел в главном корпусе Северного (Арктического) федерального университета.

Заместитель председателя правительства Архангельской области **Игорь Скубенко** вручил 20 многодетным матерям знаки отличия «Материнская слава». Высшей награды — знака отличия первой степени — удостоена **Наталья Колосова** из Коряжмы, в семье которой воспитывается одиннадцать детей — четыре дочери и семь сыновей.

Игорь Скубенко отметил, что государством проводится большая работа по поддержке материнства и детства, сохранению традиционных ценностей и улучшению условий и повышению качества жизни семей. Благодаря принятым мерам

СЧАСТЬЕ В СЕМЬЕ

В Поморье отметили матерей и отцов за заслуги в воспитании детей



поддержки количество многодетных семей в Архангельской области за последние десять лет выросло с 6700 до 12400.

— Региональные меры охватывают все категории — от молодой мамы до многодетных семей. К примеру, женщинам, родившим первенца в возрасте от 18 до 25 лет, мы предоставляем единовременную выплату почти в 40 тысяч рублей. Мы готовы пересмотреть этот вопрос и внесем в парламент законопроект, который корректирует эти значения, — рассказал заместитель председателя регионального правительства.

В этот день состоялось и чествование победителей всероссийского конкурса «Семья года» в номинации «Золотая семья» — семья **Нины Павловны и Валентина Петровича Баженовых** из Плесецкого округа.

Супруги вместе уже 54 года, воспитали двоих дочерей. По их мнению, секрет семейного счастья — во взаимопонимании, уважении и умении слышать друг друга. Награду семье вручила председатель Архангельского областного Собрания депутатов **Екатерина Прокопьева**.

— Мама — это пульс семьи, ее сердцебиение. Не зря говорят, что мамы как пюфки, на них все держится. Но какое счастье,

что у мам есть надежная опора — наши папы. Пусть в этом мире будет как можно больше счастливых семей, где звучат детские голоса! — поздравила северян **Екатерина Прокопьева**.

Парламентарий, лидер женского движения также вручила дипломы победителям конкурса семейных реликвий «Хранимая в сердце». Конкурс проводится региональной общественной организацией «Совет женщин Архангельской области» для повышения интереса к истории страны, родного края и к институту семьи. В этом году его участниками стали 55 семей Поморья.

В рамках форума также были названы имена победителей и призеров областного конкурса «Отец — ответственная должность». Первое место занял **Николай Кузнецов** из Новодвинска, который вместе с супругой воспитывает девятилетних детей. Серебряным и бронзовым призерами конкурса стали **Роман Залывский** из Вельского округа и **Евгений Ширяев** из Вилегодского округа.

НИЧТО НЕ ЗАБЫТО

Из 912 памятников защитникам Отечества 351 нуждается в ремонте

Депутаты-единороссы предложили предусмотреть дополнительные средства на ремонт памятников защитникам Отечества.

Предложение вошло в рекомендации по итогам проведения круглого стола в областном Собрании на тему: «Об увековечивании памяти защитников Отечества в Архангельской области: существующая практика, проблемы и перспективы». Круглый стол организован по инициативе фракции «Единая Россия» в областном Собрании.

Заместитель руководителя агентства по делам молодежи Архангельской области **Юрий Марич** рассказал о комплексе мероприятий по увековечиванию памяти защитников Отечества. В частности, в рамках целевой федеральной программы с 2020 по 2023 годы проведены восстановительные работы на 86 воинских захоронениях. Помощь оказывают и волонтеры — в преддверии Дня Победы и во время других мероприятий в 2023 году они благоустроили свыше 80 памятников, мемориалов и памятных мест. Отметим, что социально ориентированные НКО и физические лица также могут получить гранты от 200 тыс. до 400 тыс. рублей на реализацию проектов в сфере патриотического воспитания за счет областного бюджета.



Одним из значимых событий 2023 года стало открытие около центра «Патриот» комплекса «Аллея славы», посвященного 14 полным кавалерам ордена Славы — уроженцам Архангельской области. В память о погибших участниках специальной военной операции созданы муралы в честь бойца отряда «Ратник» **Николая Солодуна** в Архангельске и юнармейца **Кирилла Никитинского** в Вельске, открыто более 30 мемориальных досок, более 35 Парт Героев, около 30 информационных стендов.

Скоро одной из улиц нового строящегося квартала в Вельске будет присвоено имя **Дмитрия Черновского**, за отвагу при исполнении воинского долга награжденного орденом Мужества (посмертно).

Одним из значимых мероприятий по сохранению памяти о защитниках Отечества стал региональный конкурс патриотических проектов «Помним их имена». Проект реализуется при участии правительства Архангельской области и Российского военно-исторического общества, а необходимые средства — 20 млн рублей — были дополнительно предусмотрены при формировании областного бюджета на 2023 год по инициативе депутатов фракции «Единая Россия».

Как рассказал представитель оператора конкурса — руководитель регионального отделения РВИО **Сергей Ковалев**, на конкурс поступило более 100 заявок, 56 из них были поддержаны. Наиболее активное участие приняли Архангельск, Верхнетоемский и Няндомский округа, Плесецкий и Лешуконский районы.

— На сегодня реализованы все проекты, из них восемь направлены на установку мемориальных досок, благоустроено, отремонтировано и реконструировано 35 мемориалов и памятников, установлено 13 новых, — рассказал **Сергей Ковалев**.

Среди наиболее крупных и значимых проектов — ремонт памятника героям Северо-Двинской флотилии в Котласе, установка бюстов полководцев в Аллее героев в Северодвинске; благоустройство в Няндоме площади сквера «Черный тюльпан», посвященного воинам-интернационалистам и участникам СВО.

Участники круглого стола отметили высокую востребованность проекта у жителей региона и обсудили проблемы, связанные с его реализацией. В их числе — отсутствие опыта в работе с грантами у некоммерческих и образовательных организаций.

Эксперты отметили, что проект необходимо продолжить, но передать его проведение агентству по делам молодежи и более активно подключать к участию органы местного самоуправления.

— Мы понимаем, что проблем еще много, потому что в реестре муниципальных образований находится 912 памятников защитникам Отечества, при этом 351 из них нуждается в ремонте, восстановлении и соответствующем финансировании, поэтому мы будем настаивать на выделении необходимых средств при подготовке поправок к проекту областного бюджета. Учитывая приближение 80-летнего юбилея Великой Победы, важно решать эту задачу системно в течение ближайших лет, — заявил заместитель председателя областного Собрания, руководитель фракции «Единая Россия» **Игорь Чесноков**.

Муниципальным образованиям при принятии местных бюджетов также рекомендовано предусмотреть средства на содержание и ремонт памятников и мемориалов.

Кроме того, парламентарии планируют внести комплексные изменения в областной закон, направленный на увековечение памяти погибших при защите Отечества, с целью уточнения требований к формированию реестра памятников и ряда других позиций.

ПО УКАЗАНИЮ ПРЕЗИДЕНТА

Архангельская область получит дополнительно 842,5 млн рублей на переселение из аварийного жилья

Распоряжение о выделении ассигнований подписал председатель правительства РФ Михаил Мишустин.

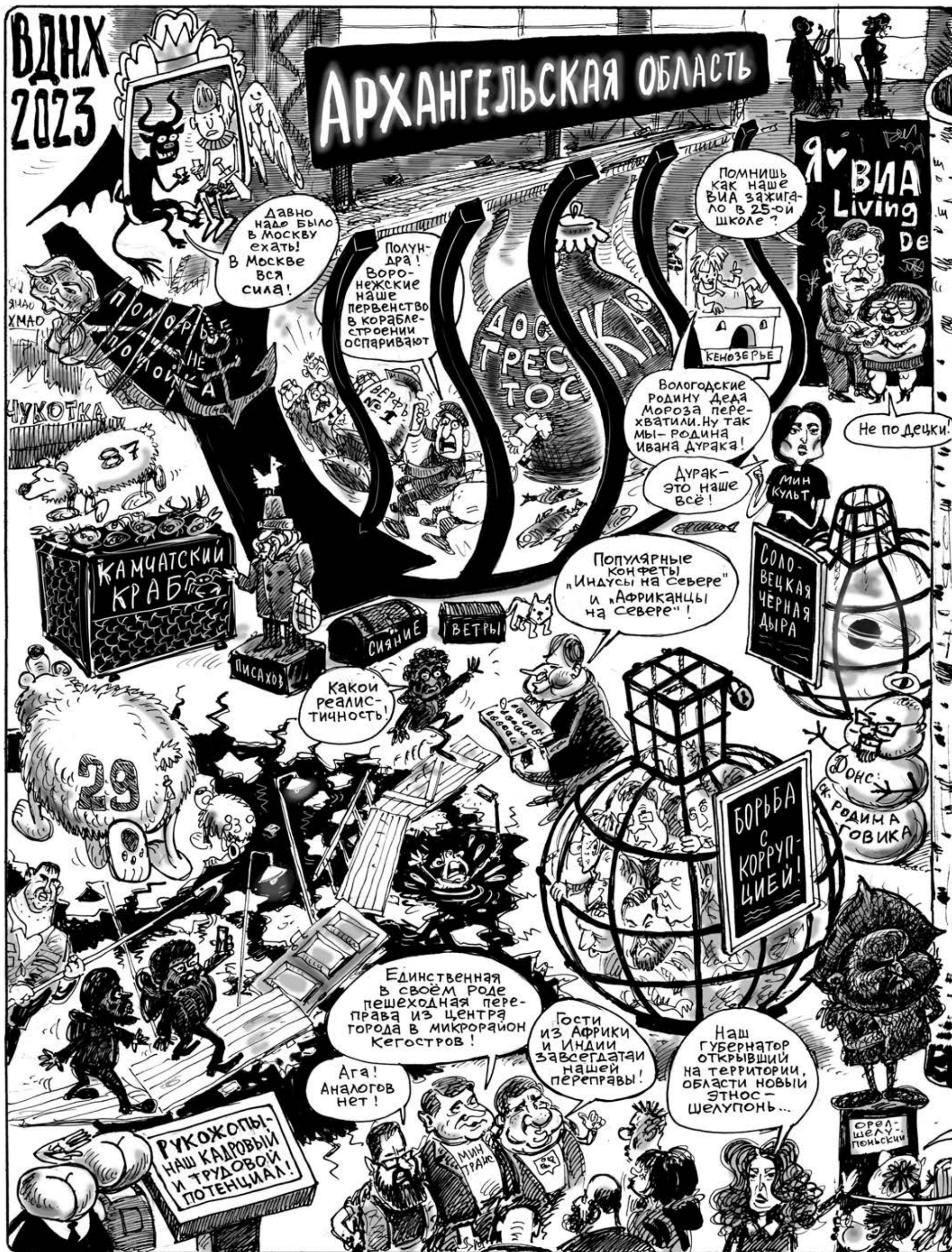
В целом федеральные власти направляют регионам на реализацию программы переселения граждан из аварийного жилья около двух миллиардов рублей

Средства Фонда развития территорий помимо Архангельской области получают Белгородская, Тамбовская области, а также Чеченская Республика.

Работа ведётся по указанию президента в рамках федерального проекта «Обеспечение устойчивого сокращения непригодного для проживания жилищного фонда».



— Стоимость квадратного метра строящегося жилья с начала реализации программы переселения возросла почти в два раза, поэтому средств стало не хватать. Выделенное финансирование позволит региону завершить расселение северян из жилья, признанного аварийным до 1 января 2017 года, — рассказал председатель комитета по строительству, топливно-энергетическому комплексу и жилищно-коммунальному хозяйству **Виктор Заря**.





«РИКО». ЭТО ДИКО

В Архангельске голубой автобус устроил свалку из пяти машин



Фото УМВД



Фото УМВД

Утром 23 ноября на улице Гагарина водитель автобуса не выдержал дистанцию, в результате повреждены пять легковых автомобилей.

Как сообщает пресс-служба областного УМВД, рулевой голубого «Лотоса» не выдержал безопасную дистанцию и въехал в зад впереди идущему Volkswagen. От удара иномарку отбросило на движущуюся впе-

реди машину. Из-за цепной реакции случилось ещё три столкновения авто: Ford, Renault и Jeep Grand Cherokee.

В результате ДТП телесные повреждения получил водитель одного из автомобилей. На месте ему оказана разовая медицинская помощь.

По факту дорожно-транспортного происшествия сотрудниками Госавтоинспекции проводится проверка. Выясняются все обстоятельства произошедшего.

ХОДИТЕ ПЕШКОМ – ЗДОРОВЕЕ БУДЕТЕ

«Рико» зашла в Северодвинск до 2031 года

С 1 июля следующего года транспортная компания «Рико» займётся пассажироперевозками в городе корабелов.

Контракт на сумму 5,4 млрд рублей рассчитан до 1 июля 2031 года. «Рико» будет обслуживать 23 автобусных маршрута, т.е. почти всё в Северодвинске, кроме № 13.

Остаётся лишь пожалеть северодинцев, ибо для них, возможно, наступит самый настоящий ад и все козни египетские.

Хотелось бы ошибиться, но есть опыт Архангельска.

Мнения жителей поморской столицы неоднозначны. Да, комфортнее, чем ПАЗики, но интервалы движения стали дольше.

В этом смысле у транспортной реформы — провал. Если, к примеру, вам нужно проехать две-три-четыре остановки, то комфорт не так уж и важен. Важно, чтобы приехал быстро. А с этим проблемы.

С большими расстояниями по-другому, тут комфорт важен. Но, опять-таки, время ожидания...

«Рико» в Архангельске изначально лажанулась — автобусы приехали не сразу, технические проблемы возникли. Пришлось даже откладывать реформу и просить ПАЗиковых боссов войти в положение.

А потом начался ад. В «Рико» сплошь работали и до сих пор работают гастарбайтеры из Средней Азии. Они и ездят как у себя в аулах — пешеходные переходы не замечают, впендиуриваются друг в друга и в строения у дороги.

Но самое главное (вечная беда, в которой упрекали ПАЗики) — гонки с обгонами не устранены. Только когда на узком Троицком проспекте мчатся с обгоном два огромных бегемота, становится жутче.

Счастья вам, люди. Ходите пешком, здоровее будете!

Если будете.

ВОРОВАЙКА

В полицию обратился хозяин карточки, заявивший, что с его счёта пропало 220 тысяч рублей.



Фото УМВД

Как установили стражи порядка, заявитель на минувшей неделе употреблял спиртное в компании малознакомых людей, которым сообщил пин-код от карты для того, чтобы они сбежали за добавкой. Проснувшись, потерпевший обнаружил, что количество нулей на его счёте сильно сократилось.

Полицейские быстро вычислили место, где карточкой расплачивались в последний раз. Воровку нашли благодаря камерам у банкомата: ей оказалась нигде не работающая северодинка 1970 года рождения.

Со слов злоумышленницы, думая, что мужчина не заметит пропажи денег, она перевела их на свой счёт. На видеозаписи видно, как после совершения покупок женщина подходила к банкомату, через который осуществляла переводы.

Возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного п. «г» ч. 3 ст. 158 Уголовного кодекса Российской Федерации «Кража, совершённая с банковского счёта». Санкция статьи предусматривает максимальное наказание в виде лишения свободы на срок до шести лет.

Средства в размере 200 тысяч рублей изъяты сотрудниками полиции и возвращены владельцу.

ЗОЛОТОЙ КИДОК

По информации прокуратуры, в августе 2022 года ООО «ФСК Золотой ключ» получило от Фонда капитального ремонта Архангельской области авансы на выполнение работ по капремонту общего имущества — фундаментов двух многоквартирных домов в селе Ильинско-Подомское. Цена вопроса составила 2,8 млн рублей.



ШАЛОСТЬ НЕ УДАЛАСЬ

У «Нового уютного дома» образовалась недоимка по налогам в 2,8 миллиона рублей. Вместо выплат государству гендиректор расплачивался с контрагентами через третью фирму, чем заработал себе уголовную статью.



По версии следствия, обвиняемый с 14 апреля по 13 декабря 2021 года, являясь руководителем управляющей компании, зная о принудительном взыскании недоимки по налогам и сборам в размере свыше 3 млн рублей, умышленно израсходовал 2,8 млн рублей на расчёты с поставщиками и кредиторами, используя расчётный счёт другой организации — ООО «Риц».

При этом бывший гендиректор направлял в адрес ООО «Риц», действующего на основании агентского договора о начислении и учёте платежей от населения за жилищно-коммунальные услуги, подписанные им финансовые письма о перечислении выручки компании за оказанные услуги и выполненные работы на расчётные счёта контрагентов-кредиторов четвёртой и пятой очередей, чем грубо нарушил законные интересы кредитора третьей очереди — бюджетной системы.

Израсходовав деньги на нужды организации, обвиняемый скрыл средства, за счёт которых должно было быть произведено взыскание недоимки по налогам и страховым взносам в крупном размере.



Однако «Золотой ключ» свои обязательства так и не выполнил, не приступив к ремонту фундаментов.

Договоры по ремонту данных многоквартирных домов с ООО «ФСК Золотой ключ» были расторгнуты регоператором в одностороннем порядке в августе—ноябре 2023 года.

В этой связи материалы прокурорской проверки направлены в следственный орган, после рассмотрения которых в ОМВД России по Вилегодскому району было возбуждено и расследуется уголовное дело по ч. 4 ст. 159 УК РФ «Мошенничество, совершенное в особо крупном размере».

По аналогичным обстоятельствам, связанным с совершением представителями ООО «ФСК Золотой ключ» мошенничества на сумму более 5,4 млн рублей при проведении капитального ремонта девяти многоквартирных домов в Котласе, на основании собранных межрайонной прокуратурой материалов следственным отделом местного ОМВД 24 ноября 2023 было возбуждено уголовное дело по ч. 4 ст. 159 УК РФ.

По информации из базы данных «Контур.Фокус», «ФСК Золотой ключ» зарегистрирована в Архангельске. Директором общества является **Владимир Суханов**. Он же учредитель. По состоянию на конец 2022 года баланс строительной компании составлял 16,6 млн рублей, выручка — 34,6 млн рублей, а чистый убыток достиг 19,5 млн рублей.

Экс-руководитель «Нового уютного дома» вину не признал.

Прокурором Архангельска к обвиняемому заявлен гражданский иск о возмещении ущерба, причинённого бюджетной системе государства.

По данным базы «Контур.Фокус», в тот период «Новым уютным домом» руководил **Константин Неверов**. Сейчас организация признана банкротом.

СИДЕТЬ ОН БУДЕТ ДОЛГО

Житель Ленского района получил 17 лет строгача за убийство двух братьев из-за клубного конфликта.



Фото СУ СК

В прошлый Новый год товарищ в сельском клубе поспорил с двумя мужчинами. Ссора разрешилась на стрелке, закончившейся двумя трупами.

1 января на встречу в поле между деревнями Сойга и Литвино будущий убийца пришел с карабином и ружьём. После непродолжительного разговора он выстрелил одному брату в ногу, а другому — в грудь. Чтобы соперники точно не поднялись, стрелок тремя выстрелами добил обоих.

Один пострадавший скончался на месте преступления, а другой был доставлен в больницу, где умер вечером того же дня.

Приговором суда виновному назначено наказание в виде 17 лет лишения свободы с отбыванием в колонии строгого режима с ограничением свободы на 1 год 6 месяцев. Кроме того, судом удовлетворены гражданские иски потерпевших (родственников погибших) на общую сумму свыше 3 млн рублей.

Приговор суда не вступил в законную силу.

СТОШКА

За утраченное душевное спокойствие

В Пинежском районе Архангельской области пациенту вместо одного зуба удалили два. Причины и последствия неожиданной операции исследовал суд.

В январе 2023 года женщина пришла на приём в центральную районную больницу, ей необходимо было удалить зуб.

Впоследствии, обратившись в суд, воссоздавая последовательность событий на приеме у врача, она отметила, что первоначально врач поручил операцию практиканту. Когда тот не справился, стоматолог продолжил действовать сам, удаляя зуб по частям.

Пациентка вспоминала, что испытывала сильнейшую боль, страх из-за обильного кровотечения и затянувшегося оперативного вмешательства, а по возвращении домой поняла, что врач удалил не только зуб, подлежащий вмешательству, но и соседний, совершенно здоровый зуб.

Спустя сутки, ощущая ухудшение самочувствия, страдая от нарастающей боли, она вновь обратилась на приём в центральную районную больницу, где другой специалист оказал необходимую помощь, провёл требуемые процедуры и назначил медикаментозное лечение.

Не смирившись с потерей здорового зуба, пациентка оперативно направила жалобы в больницу и страховую компанию, настаивая на том, что ей была оказана некачественная медицинская помощь, а после удаления абсолютно здорового зуба требуется длительное восстановительное лечение.

Служебное расследование, проведённое в больнице, как и целевая внеплановая экспертиза качества медицинской помощи, показали, что врач нарушил порядок оказания медицинской помощи, не провёл необходимые исследования, уровень качества лечения оценивается как неудовлетворительный.

Истец, обращаясь в суд с иском к медицинскому учреждению, просила взыскать свыше ста тысяч рублей, необходимые для протезирования удалённого здорового зуба, а также 500 тысяч рублей в счёт компенсации морального вреда.

Представитель ответчика, не оспаривая вины, пояснил, что лечащий врач-стоматолог действительно удалил два зуба вместо одного и не проинформировал об этом истца, не провёл перед операцией необходимое рентгенографическое исследование, а также отметил, что есть клиники, где протезирование предлагают провести за меньшую сумму, а компенсация морального вреда, заявленная истцом, чрезмерно высока: дескать, по его сведениям, по аналогичным делам суд взыскивал пять тысяч рублей.

Врач, привлечённый к участию в деле в качестве третьего лица, пояснил, что при удалении одного зуба «удалился другой», причиной могли стать не зависящие от него обстоятельства; кроме того, он полагает, что боль и физические страдания при подобных операциях



неизбежны, а цели истец преследует исключительно корыстные. Ещё он добавил, что протезирование может повредить здоровью истца. Районный суд заявленные требования удовлетворил, взыскав указанную истцом стоимость восстановительного лечения и 70 тысяч рублей в счёт компенсации морального вреда. Истец обжаловала решение суда первой инстанции, настаивая на том, что суд, определяя размер компенсации морального вреда, не учёл, что требуется длительное и дорогостоящее лечение и протезирование, а также последующее восстановление. На протяжении длительного времени истец консультируется с врачами, ощущает страх, переживает из-за предстоящего лечения.

Архангельский областной суд привлёк к участию в деле в качестве ответчика региональное министерство здравоохранения, рассмотрев дело по правилам производства в суде первой инстанции. Суд пришёл к выводу, что истец не давал согласия на удаление здорового зуба, о проводимых манипуляциях по удалению ее не проинформировали, что является дефектом оказания истцу медицинской помощи медицинским работником ответчика и основанием для компенсации причиненного вреда.

Определяя размер компенсации морального вреда, суд апелляционной инстанции указал, что здоровье человека — это состояние его полного физического и психического благополучия, которого истец была лишена по вине ответчика; ухудшение состояния здоровья человека вследствие ненадлежащего оказания ему медицинской помощи, в том числе по причине дефектов ее оказания причинило истцу страдания.

Удаление здорового зуба привело к утрате душевного спокойствия и возможности ведения привычного образа жизни.

Архангельский областной суд отменил решение суда первой инстанции, постановив взыскать с центральной районной больницы, а при недостаточности имущества у учреждения — в порядке субсидиарной ответственности с министерства здравоохранения Архангельской области — в пользу истца убытки в виде расходов на восстановительное лечение в размере 100 600 рублей, а также компенсацию морального вреда в размере 250 000 рублей.

Решение вступило в законную силу.

По материалам пресс-службы Архангельского областного суда

СОЛЕВОЙ МОМЕНТ

В стенах Архангельской городской Думы состоялось заседание постоянной комиссии по вопросам городского хозяйства и экологии

Единственный вопрос, стоявший в повестке дня, касался организации уборки улично-дорожной сети Архангельска (в том числе внутридворовых и внутриквартальных проездов).

— Вопрос уборки волнует всех жителей Архангельска, — открыла заседание зампред комиссии **Ксения Корюкина**. — В социальных сетях мы видим множество негативных комментариев по этому поводу. Есть замечания не только по дорогам, но и по тротуарам, а также обочинам.

Ответ стал держать **Михаил Генин** — генеральный директор Мезенского дорожного управления. Руководитель предприятия рассказал о нюансах технического регламента, который, по его словам, следующей весной будет переработан.

— Есть определённые недочёты в работе, — заявил **Генин**. — В целом оцениваю работу как удовлетворительную.

— Мне кажется, есть проблема с системностью работы, потому что если бы уборка была качественной, не было бы такого количества заявок, — отметил депутат **Александр Гурьев**. — В связи с этим хотелось бы знать, сколько человек в департаменте транспорта занимаются контролем за содержанием дорог?

— В отделе содержания у нас три специалиста, — ответил **Максим Шемелин**, и.о. директора департамента транспорта. — Безусловно, это мало.

Председатель Архангельской городской Думы **Иван Воронцов** отметил, что зачастую уборка дорог усиливается лишь после втыка сверху, как, например, в прошлом году, когда работа МДУ была жёстко раскритикована губернатором **Александром Цыбульским**:

— Давайте сделаем так, чтобы в этом году все процессы проходили не в авральном режиме, а были четко регламентированы, выдержаны все процедуры. У нас сегодня в городе есть главный подрядчик, который убирает все дороги первой и второй категорий, есть администрации округов со своими подрядчиками и оформленными дворниками, есть управляющие компании, есть два муниципальных

предприятия с необходимой техникой и оперативными бригадами рабочих.

Народные избранники вспомнили и про так называемые «подснежники» — брошенные машины, которые мешают уборке дорог от снега. Всё, что делается в Архангельске для борьбы с этим явлением, — расклейка на такие авто листовок с соответствующими просьбами, на которые, естественно, никто особо не реагирует. Выяснилось, что специализированная стоянка для такого транспорта на данный момент в городе и вовсе отсутствует.

Депутат **Мария Харченко** спросила о посыпке тротуаров солью. Напомним, за ноябрь мы зафиксировали несколько таких случаев: на Вологодской улице и набережной Северной Двины.

Ответственность за оба случая не взял ни директор Мезенского дорожного управления, ни директор «Городского благоустройства» и по совместительству депутат городской Думы **Александр Кузнецов**, но оба пообещали провести проверку по этим фактам.

Депутат **Михаил Орлов** спросил, есть ли у МДУ служба внутреннего контроля. **Михаил Генин** пояснил, что фактически эта обязанность возложена на диспетчерскую службу.

Наш корреспондент, в свою очередь, поинтересовался, регламентируется ли как-то объём песка, высыпаемый на тротуары.

— 200 грамм на квадратный метр, — пояснил **Генин**.

— Можно также чётко зафиксировать: обрабатываются или нет тротуары солью? — спросил журналист.

— В рамках муниципального контракта тротуары солью не обрабатываются, — заявил руководитель МДУ.

По итогам заседания комиссии было решено сформировать рабочую группу для улучшения взаимодействия между всеми участниками уборки города (подрядчики, городская администрация, администрации округов, надзорные органы, депутаты).



для умных людей
Правда
себе и своим

ПРЯМЫМ
ТЕКСТОМ

Депутаты Архгордумы об уборке города зимой

Зампред городской Думы Рим Калимуллин:



— Нам необходимо что-то делать с «подснежниками», которые мешают уборке дорог от снега. Сейчас работа ведётся лишь на бумаге. Нужно прорабатывать этот момент с администрацией округов и ГИБДД, а также решать вопрос со стоянкой для таких автомобилей. Обсудим это на следующих заседаниях комиссии.

Депутат Юлия Чудакова:



— Среди положительных моментов на состоявшейся комиссии по вопросам городского хозяйства я отметила пересмотр регламента. Будут введены новые нормативы, думаю, что скорее всего они коснутся часов выхода на линию уборочных машин, а также чётко зафиксируется продолжительность работы техники на линиях.

Категорически недовольна уборкой тротуаров. Хотя и живу в центре, но не понимаю, как по некоторым улицам передвигаются люди.

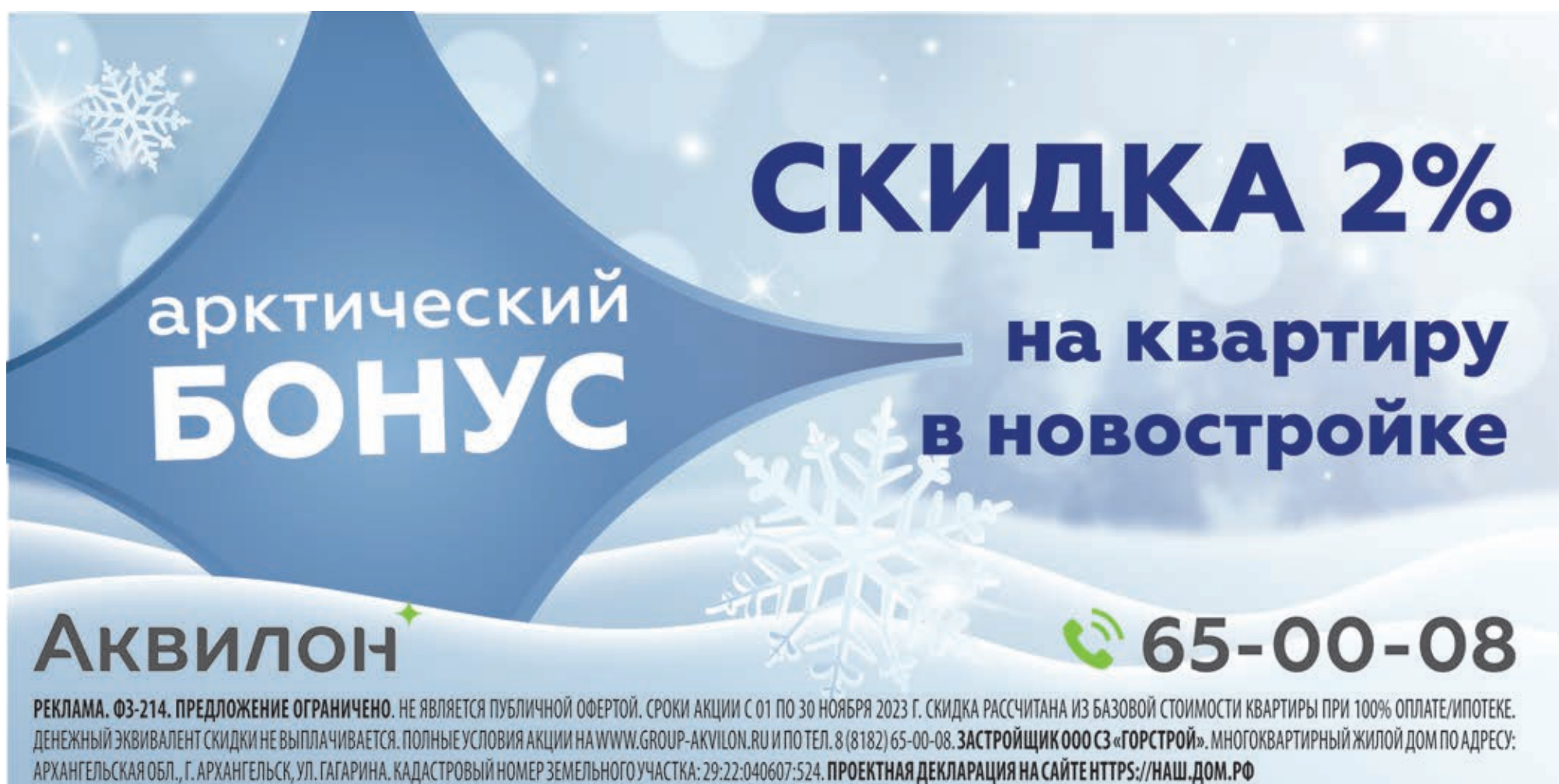
Депутат Александр Назаренко:



— Как автомобилист я глобальных проблем в уборке дорог не вижу. Куда более серьёзно меня волнует состояние дворовых проездов. На заседании я сделал на этом отдельный акцент. Пройдёт серьёзный снегопад, и во дворах, как и в прошлые годы, будет твориться ужас, а ответственных опять не найти. Беру этот вопрос на свой контроль.

Кроме того, нужно отрегулировать взаимодействие между администрациями округов, подрядчиком и субподрядчиками. На данный момент эта работа оставляет желать лучшего, а обращения людей порой остаются попросту проигнорированными.

АРКТИЧЕСКИЙ БОНУС ОТ ГРУППЫ «АКВИЛОН»!



арктический БОНУС

СКИДКА 2%

на квартиру в новостройке

Аквилон

65-00-08

РЕКЛАМА. Ф3-214. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПУБЛИЧНОЙ ОФЕРТОЙ. СРОКИ АКЦИИ С 01 ПО 30 НОЯБРЯ 2023 Г. СКИДКА РАССЧИТАНА ИЗ БАЗОВОЙ СТОИМОСТИ КВАРТИРЫ ПРИ 100% ОПЛАТЕ/ИПОТЕКЕ. ДЕНЕЖНЫЙ ЭКВИВАЛЕНТ СКИДКИ НЕ ВЫПЛАЧИВАЕТСЯ. ПОЛНЫЕ УСЛОВИЯ АКЦИИ НА WWW.GROUP-AKVILON.RU И ПО ТЕЛ. 8 (8182) 65-00-08. ЗАСТРОЙЩИК ООО СЗ «ГОРСТРОЙ». МНОГООКВАРТИРНЫЙ ЖИЛОЙ ДОМ ПО АДРЕСУ: АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОБЛ., Г. АРХАНГЕЛЬСК, УЛ. ГАГАРИНА. КАДАСТРОВЫЙ НОМЕР ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА: 29:22:040607:524. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ HTTPS://НАШ.ДОМ.РФ

Дополнительная скидка в 2% на покупку квартиры учителям, врачам, молодым семьям и всем, кто подпадает под условия Арктической ипотеки!

Выбирайте свой «умный» дом от Группы «Аквилон» и оплачивайте удобным способом: ипотека, рассрочка, 100% оплата.

Получить консультацию и индивидуальное предложение можно у наших специалистов по телефону 8(8182)60-40-21.

Приглашаем познакомиться с вариантами ипотечных программ в центральном офисе на ул. Попова, 14, 6 этаж.

Реклама. Ф3-214. Предложение ограничено. Не является публичной офертой. Сроки акции с 01 по 30 ноября 2023 г. Подробности об организаторе акции, правилах ее проведения, размере скидки, сроках, месте и порядке их получения можно узнать по тел. 8(8182)60-40-21. Скидка рассчитана из базовой стоимости квартиры при 100% оплате/ипотеке. Денежный эквивалент скидки не выплачивается. Застройщик ООО СЗ «ГорСтрой». Многоквартирный жилой дом по адресу: Архангельская обл., г. Архангельск, ул. Гагарина. Кадастровый номер земельного участка: 29:22:040607:524. Проектная декларация на сайте https://наш.дом.рф



«Дельта-строй»
ДЕЛЬТА строительная компания

- КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ
- ИЗГОТОВЛЕНИЕ И МОНТАЖ МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
- ПРОЕКТИРОВАНИЕ
- СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ФУНКЦИИ ТЕХНИЧЕСКОГО ЗАКАЗЧИКА
- ЭКСПЕРТИЗА ВЫПОЛНЕННЫХ РАБОТ НА СООТВЕТСТВИЕ КОНТРАКТА ПО 44 И 223ФЗ

ckDelta-stroy@yandex.ru +7 (911) 875-57-67

реклама Разрешение на строительство №29301000042019 от 13.02.2019



АВТОПОЛКА
СЕТЬ МАГАЗИНОВ АВТОЗАПЧАСТЕЙ

Продукция от ведущих производителей
Актуальная информация о наличии товара
Удобный on-line сервис
Оптимальная ценовая политика
Минимальные сроки доставки
Гарантийные обязательства

www.autopolka.ru

+7 921 810 4000

реклама



АРКТИКВТОРМЕТ

СКУПКА ЛОМА

г.Архангельск, Левый берег
ул.Дрейера, 67/1 (тер.МРТС)
+7 931 402 98 14

ПОКУПАЕМ ДОРОГОЕ ЛОМ ЧЁРНОГО И ЦВЕТНОГО МЕТАЛЛОВ

8-800-100-48-82

реклама



НЕДВИЖИМОСТЬ ДЛЯ БИЗНЕСА

продажа и аренда складских и офисных помещений

КОММЕРЧЕСКАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ ОТ СОБСТВЕННИКА!

МАГАЗИНЫ • СКЛАДЫ • ОФИСЫ ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ

Тел. 8-953-930-66-30 (Валентина)
E-mail: val.varakina@yandex.ru

реклама

ПИНЕЖСКИЙ ЛЕСПРОМХОЗ



Пинежский леспромхоз оказал помощь в обслуживании дорог поселка Междуреченский. По просьбе администрации муниципального образования техника подразделения выполнила расчистку дорог у железнодорожного переезда, а также на главных улицах населенного пункта — Центральной, Молодежной, Строителей и Космонавтов. Общая протяженность маршрутов составила более трех километров. Дополнительно для профилактики гололеда на самых опасных участках выполнена подсыпка дорожного покрытия песком.

КОРПОРАЦИЯ РАЗВИТИЯ УСТЬЯН



Корпорация развития Устьян завершила ремонт гравийного участка региональной дороги Шангалы — Квазеньга — Кизема протяженностью 29 километров. В рамках ремонтных мероприятий было выполнено грейдирование и восстановление дорожного

НОВОСТИ УЛК

Приоритетный инвестиционный проект:
переход на запчасти собственного производства – залог бесперебойной работы

профиля с отсыпкой ПГС. Дополнительно произведена планировка откосов и полосы отвода — более двух километров, произведена уборка нежелательной растительности и кустов, спилены и вывезены мешающие обзору водители деревьев от Глубокого до Шаткурги.



УСТЬЯНСКИЙ ЛПК

Устьянский ЛПК и Устьянский машиностроительный завод продолжают совместную работу по производству собственных узлов и агрегатов для иностранного оборудования. По чертежам специалистов РТС в УМЗ произвели 10 передаточных рычагов для участка сборки пакетов с готовой продукцией в цехе сортировки пиломатериалов № 3. Они являются основными узлами, отвечающими за формирование «слоев» в штабеле. Такой переход на запчасти собственного производства позволит обеспечить бесперебойную работу оборудования и увеличить производительность цеха.

ВЕЛЬСКИЙ ЛПК

В Вельском ЛПК изменили систему подачи круглых лесоматериалов в лесопильный цех.



Силами специалистов РТС и АСУП на наклонных транспортерах подачи пиловочника была установлена новая система торможения электродвигателей. Теперь специальные датчики отслеживают положение бревна на «горке» и останавливают транспортер в нужной точке, обеспечивая равномерную и бесперебойную подачу сырья. Таким образом удалось значительно сократить количество вынужденных остановок и увеличить производительность цеха.



УТК

Устьянская теплоэнергетическая компания помогла жителям многоквартирного дома в поселке Октябрьский решить проблему с горячим водоснабжением. Два года жильцы дома по адресу: Ломоносова, 6-а не могли

нормально пользоваться горячей водой из-за засора и плохого обслуживания внутридомовых сетей. Специалисты УТК сделали в доме новую систему разветвления ГВС, заменили более 12 метров труб и подвели их к квартирам. Подача горячей воды была восстановлена.



МАЛИНОВКА

30 ноября в деревне Малиновка состоится открытие зимнего спортивного сезона в Устьях. Начало первых в этом году соревнований запланировано на 14:00. Принять участие в гонках могут все желающие. Для этого необходимо отправить заявку на почту СШОР «УЛК»: SSHORULK@yandex.ru до 28 ноября. В заявке укажите фамилию, имя, дату рождения и спортивный разряд.

СШОР УЛК

Лидеры сборной России по лыжным гонкам и спортсмены СШОР «УЛК» завоевали три золотых медали «Кубка Хакасии». В индивидуальной гонке свободным стилем на дистанции 10 км первенствовал **Александр Большунов**. Его время — 21 мин. 49 сек. Победителем спринта классическим стилем на дистанции 1,6 км стал **Александр Терентьев** с результатом 3 мин. 55 сек. Индивидуальную гонку среди девушек выиграла **Алина Пеклецова**. Она пробежала дистанцию за 12 мин. 26 сек. Напомним, что по соглашению с ГК УЛК спортсмены представляют на соревнованиях Архангельскую область и Устьянский округ. Поздравляем!

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС
СТЕЛС 1 И 2 ЭТАПЫ
ЖИЛОЙ ДОМ НА МОСКОВСКОМ ПРОСПЕКТЕ

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС
Стелс

Студии от 22 кв. м
1-комн. квартиры от 32 кв. м

Евро 2-комн. квартиры от 36 кв. м
2-комн. квартиры от 51 кв. м

БЕЗ ОТДЕЛКИ

Жилой комплекс «СТЕЛС» 1 и 2 этапы – застройщик ООО «Специализированный застройщик «ЖК на Московском». Разрешение на строительство № RU 26-301000-205-2022 от 06 июля 2022 года, выдано Администрацией городского округа «Город Архангельск». Адрес объекта: г. Архангельск, территориальный округ Малая гора, по проспекту Московскому, 5. Проектная декларация объекта «Жилой комплекс «СТЕЛС» 1 и 2 этапы можно ознакомиться на сайте застройщика по адресу: www.stels-arh.ru. Цены действительны в день выхода рекламы. Подробности в офисе продаж по адресу: г. Архангельск, ул. Попова, д. 19, 6 этаж и по тел. 65-69-49, 49-03-08. Вся предоставленная информация носит исключительно информационный характер, не является офертой или публичной офертой в соответствии со ст. 436, п. 2 ст. 437 Гражданского кодекса Российской Федерации. Цены являются ориентировочными, застройщик может изменить указанные цены в любой момент по своему усмотрению без какого-либо предварительного уведомления. Цена каждого договора формируется индивидуально, с учетом, в т.ч. выбранного объекта, его месторасположения, этажа строительства, условий оплаты, действующих на момент заключения договора специальных акций и (или) условий и т.п. Вся информация об условиях продаж, порядке заключения договоров, точных характеристиках объектов и т.п. вы можете узнать по указанным телефонам и (или) непосредственно в наших офисах продаж. Изображения объектов, в том числе изображения планировок, отделки квартир и нежилых помещений являются схематичными и могут отличаться от материалов проектной и рабочей документации. Застройщик в соответствии с действующим законодательством РФ оставляет за собой право на изменение материалов и оборудования, указанных в характеристиках квартир и нежилых помещений, если указанные изменения не влекут за собой ухудшения качества продаваемой квартиры, нежилого помещения и увеличения общего долговесного взноса (цены квартиры, нежилого помещения). Отделочные материалы могут отличаться от представленных. Характеристики передаваемой квартиры, нежилого помещения указаны в приложении к договору. Реклама.

отдел продаж нового жилья:
г. Архангельск, ул. Попова, 19, 6 этаж
(Вход через бизнес-центр)
Тел.: (8182) 65-69-49, 49-03-08
www.agr29.ru


АГР-НЕДВИЖИМОСТЬ

ХОЗЯЙСКИЙ ПОДХОД

Депутаты-единороссы в Архгордуме держат на контроле восстановление памятника «90 лет комсомолу»

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

Памятник, который находится в сквере на перекрёстке Комсомольская – Троицкий, был повреждён во время ремонтных работ.

Памятный знак представляет собой камень весом около трёх тонн, на котором закреплена табличка. Внутри камня — капсула с посланием будущим поколениям.

В ноябре текущего года неподалёку от памятного знака произошла авария на трубопроводе, и камень необходимо было переместить. Во время ремонтных работ табличка оказалась повреждена.

Вопрос восстановления памятного знака обсудили в ходе выездного совещания под председательством директора департамента градостроительства администрации Архангельска **Елены Писаренко**. В нём приняла участие депутат Архангельской городской Думы от фракции «Единая Россия» **Ксения Корюкина**.

В связи с тем, что для устранения аварии было необходимо передвинуть камень, был поднят вопрос относительно его перемещения в место, где не проходят линии коммуникаций.

Как пояснила **Елена Писаренко**, в ближайшее время планируется благоустройство сквера на улице

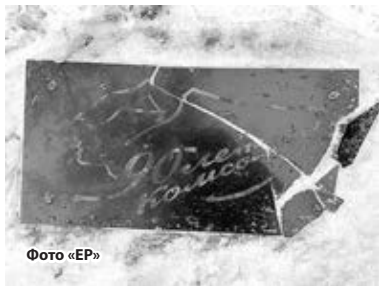


Фото «ЕР»



Фото «ЕР»

Комсомольской. Поэтому памятный камень потенциально может разместиться в границах благоустроенной территории.

Однако прежде всего необходимо принять этот памятный камень в собственность администрации. В настоящее время у него отсутствует место «прописки» и формально камень является бесхозным.

— В Архангельске есть ряд памятных знаков, которые в своё время были установлены,

но не приняты на баланс города. Со временем они теряют свой внешний вид и нуждаются в реставрации.

Но, так как они не принадлежат городу, восстановить их за счёт бюджетных средств невозможно. В настоящее время мы работаем над тем, чтобы все подобные памятные знаки были поставлены на баланс администрации соответствующего округа, — отметила **Ксения Корюкина**.



Фото «ЕР»



Фото «ЕР»

С ЗАБОТОЙ И ТЕПЛОТОЙ

Сенатор Иван Новиков принял участие в акции «Коробка храбрости»

Акция «Единой России» направлена на поддержку детей, проходящих длительное лечение или сложные медицинские процедуры в учреждениях здравоохранения и хосписах.

В Штабе общественной поддержки в Архангельске на Поморской, 5 или в общественных приёмных партии в муниципалитетах установлены специальные боксы для сбора подарков. Сюда можно принести игрушки, книжки, фломастеры, наборы для творчества

и многое другое. Все подарки будут переданы в больницы, где дети получают «награду» за храбрость, проявленную при лечении.

Акция продлится до 1 декабря.

Важно: игрушки должны быть новыми и такими, чтобы их можно было неоднократно обрабатывать дезинфицирующими средствами — это безопасность малышей. В ближайшие дни «Коробка храбрости» будет стоять в школе деревни Рикасиха.

Здесь сенатор Иван Новиков и принял участие в акции.

— Надеюсь, выбранные мной игрушки понравятся детям и подарят им положительные эмоции, — отметил Новиков.



Боли или дискомфорт при каждой попытке пописать могут испытывать как мужчины, так и женщины.

Причины могут быть самыми разными, но решение всегда одно — своевременный визит к урологу.

При отсутствии адекватного лечения воспаление одного из органов мочевыделительной системы может распространяться на остальные. К примеру, воспаление уретры может привести к воспалению мочевого пузыря, а воспаление пузыря — к воспалению мочеточника или почек.

Мужчинам же стоит бояться воспаления уретры. Да, в их случае заразе сложнее добраться выше, но из-за этого зараза концентрируется в уретре и воспаляет её. Профилактика проста — чаще подмываться, но, когда воспалилось, мыло уже не поможет.

Боль при мочеиспускании может быть также вызвана инфекциями,

передающимися половым путем (генитальный герпес, гонорея, хламидиоз), при этом она может сопровождаться выделениями из половых органов и зудом. Одно дело, когда чешется снаружи, но изнутри организм не почесешь. Поверьте, такие ощущения запоминаются надолго.

Помимо прочего распространенной причиной болезненного мочеиспускания у мужчин является аденома простаты или доброкачественная опухоль предстательной железы. Слово «доброкачественная» может успокоить, но понятие «опухоль» должно насторожить любого.

Аденома простаты на поздней стадии может быть грозным состоянием, угрожающим жизни. При большом количестве остаточной мочи мочевого пузыря теряет форму, моча выделяется по каплям постоянно, возникает недержание. Из-за ухудшения оттока мочи нарушается функция почек, возникает почечная недостаточность, что может привести к летальному исходу.

Начинается всё с «падения силы напора». Струя становится слабее и приходится напрягать пресс, чтобы начать и закончить поход по-маленькому. Болезнь может развиваться очень медленно, может пройти несколько лет, прежде

чем признаки патологии усилятся. Медикаментозное лечение аденомы простаты при первых симптомах у мужчин позволит остановить рост опухоли.

В противном же случае придётся готовиться к операции, которую без последствий может провести не каждый специалист.

По мере увеличения простаты перекрывается мочеиспускательный канал. Признаки болезни усиливаются. Ночные позывы к мочеиспусканию повторяются до трёх раз. Аденома может привести к нарушениям работы кишечника из-за постоянного напряжения, позывы в туалет становятся непроизвольными и могут застать в самый неподходящий момент.

При отсутствии лечения наступит третья фаза. Ее характеризуют нарушениями в работе мочевого пузыря. Орган перестает справляться с большим количеством остающейся мочи, сильно растягивается и теряет способность освобождаться. Растянутый пузырь становится заметен невооруженным взглядом в виде выпуклости ниже пупка.

Выбор стратегии лечения аденомы простаты у мужчин зависит от стадии развития заболевания. Медикаментозная терапия применяется на ранних этапах обнаружения заболевания. Но быстрого

облегчения от приема медикаментов ждать не следует, необходим эффект накопления.

Чтобы не оказаться на столе хирурга, нужно прислушиваться к своему организму и не затягивать с визитами к специалисту.

Если боль при мочеиспускании не проходит или не ослабевает в течение нескольких дней — нужно обращаться к врачу. Если к боли присоединились новые симптомы (помутнение мочи, кровь в моче, нехарактерные выделения, повышение температуры) — к специалисту следует обращаться безотлагательно. Это же касается беременных женщин — в таких случаях консультация с врачом обязательна.

Учитывая, что боли при мочеиспускании могут вызываться разнообразными заболеваниями, для диагностики врачу, кроме осмотра пациента, может потребоваться широкий комплекс диагностических процедур. Могут быть назначены анализы крови и мочи, УЗИ, мазки из мочеполювых путей на предмет возбудителей венерических заболеваний или условно-патогенных микроорганизмов.

Женщины могут обращаться к гинекологу, а мужчины — к урологу. После консультации эти специалисты смогут диагностировать

заболевание и начать лечение или направить к профильному специалисту, который сможет помочь.

В Архангельске записаться на прием к урологу можно в клинике «Академия здоровья». Квалифицированные специалисты проведут консультации, при необходимости направят пациента на дополнительное обследование. Записаться на прием можно по телефону клиники, указанному на сайте.

НЕ ДАВИТЕ ПО КАПЛЕ

Боли при мочеиспускании — не что-то уникальное. Чуть ли не каждый может столкнуться с такой проблемой, причем некоторым не повезёт испытать эти острые ощущения сразу после выхода из нежного возраста

Медицинская клиника
АКАДЕМИЯ ЗДОРОВЬЯ

Главный врач клиники «Академия здоровья» **Александр Викторович Шантилей** готов принять вас по адресу: г. Архангельск, пр. Дзержинского, 7, корпус 4, 2-й этаж.

Режим работы: пн–пт — с 9:00 до 18:00, сб — с 10:00 до 14:00, вс — выходной.

Телефоны: (8182) 43-96-96, 43-97-97, +7 (911) 555-96-96.

Сайт: doctor29.ru.

Группа ВК: vk.com/doctor29ru.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ,
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Лицензия № ЛО-29-01-002642 от 22.02.2020 года выдана Министерством здравоохранения Архангельской области

реклама



Понедельник, 4 декабря		
Ц	17.15	К 85-летию со дня рождения Юрия Темирканова. П. Чайковский. Увертюра-фантазия "Ромео и Джульетта". Вариации на тему рококо. Заслуженный коллектив России Академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии. Солоист Сергей Накаряков. 2007 г.
05.00	"Доброе утро"	
09.00, 09.20	12.00, 15.00 Новости "АнтиФейк" (16+)	
10.00	"Жить здорово!" (16+)	
10.50,	12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)	
15.15	"Давай поженимся!" (16+)	
16.05	"Мужское / Женское" (16+)	
18.00	Вечерние новости	
19.55	"Куклы наследника Тутти" (16+)	
21.00	"Время"	
22.00	Т/с "Тест на беременность" (16+)	
23.00	"Большая игра" (16+)	
00.00	ПОДКАСТ.ЛАБ "Пусть не говорят, пусть читают" (16+)	
00.45	ПОДКАСТ.ЛАБ "Баден-Баден" (16+)	
01.30	ПОДКАСТ.ЛАБ "Не льком шиты" (16+)	
РОССИЯ		
05.00,	09.30 "Утро России"	
09.00,	14.30, 21.05 Вести. Местное время	
09.55	"О самом главном". (12+)	
11.00,	14.00, 16.00, 20.00 Вести	
11.30,	17.30 "60 минут". (12+)	
14.55	"Наши". (12+)	
16.30	"Малахов". (16+)	
21.20	Т/с "ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ" (16+)	
23.30	"Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)	
СТС		
06.00	"Ералаш"	
06.55	"Мультифильмы" (16+)	
07.25	М/с "Простоквашино" (0+)	
07.40	М/с "Ну, погоди! Каникулы" (6+)	
08.00	М/с "Ну, погоди! Каникулы" (6+)	
08.00	"100 мест, где поесть". 2-й сезон. . Кулинарное тревел-шоу (16+)	
09.00	"Шоу "Уральские пельмени" (16+)	
10.25	"СРОЧНО ВЫЙДУ ЗАМУЖ". Комедия. Россия, 2015 г. (16+)	
12.40	"МОЙ ПАПА - ВОЖДЬ". Комедия. Россия, 2022 г. (6+)	
14.40,	19.00, 19.30 Т/с "МАФИЯ - ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ" (16+)	
20.00	"Суперниндзя". 2-й сезон. - "Финал". Экстремальное шоу (16+)	
22.00	"Полный блэкаут". 3-й сезон. (16+)	
23.15	"Полный блэкаут. На светлой стороне". 3-й сезон. (16+)	
00.05	"Кино в деталях". 18-й сезон. (18+)	
01.10	Т/с "СЕЛФИ" (16+)	
МАТЧ!		
06.00,	14.25 "Спортивный век" (12+)	
06.30	"Всё о главном" (12+)	
07.00,	13.00, 14.55, 17.00, 21.30	
07.05,	Новости	
09.55	21.35, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир	
12.40	Художественная гимнастика. Кубок России. Финал. Прямая трансляция из Екатеринбурга (12+)	
13.05	"Есть тема!" Прямой эфир	
15.00	Футбол. Журнал Лиги чемпионов (6+)	
15.30	"Громко" Прямой эфир	
16.30,	17.05 Д/ф "Коби Брайант: Чёрная Мамба" (12+)	
18.05	Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура (6+)	
19.15	Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. "Динамо" (Москва) - "Рубин" (Казань). Прямая трансляция	
22.40	Футбол. Чемпионат Италии. "Торино" - "Аталанта". Прямая трансляция	
01.25	Волейбол. Чемпионат России. Рапг Суперлига. Женщины. "Динамо-Ак Барс" (Казань) - "Ленинградка" (Санкт-Петербург) (6+)	
КУЛЬТУРА		
06.30,	01.55 Д/с "Даты, определившие ход истории". "14 мая 1610 года. Убийство Генриха IV"	
07.05	Невский ковчег. Теория невозможного. Алексей Львов	
07.35	Черные дыры. Белые пятна	
08.15	"Почерк эпохи" с Кириллом Кяро. "Вера Комиссаржевская. Она была - вся мятеж и вся весна...". (*)	
08.45	Х/ф "ПРЕМЬЕРА В СОСНОВКЕ"	
10.00,	12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры	
10.15	"Наблюдатель"	
11.10,	00.55 Д/ф "Композитор Серафим Туликов"	
12.10	Д/ф "Макар"	
12.45	Новости. Подробно. АРТ	
13.00	Жизнь замечательных идей. "Сколько секунд в сутках". (*)	
13.30	Д/ф "Престольный праздник. Введение во храм Пресвятой Богородицы"	
14.15,	14.35, 14.55, 23.55, 00.15, 00.35 Т/с "ПОРУС"	
15.15	Д/ф "Иван Яковлев. Заветы учителя"	
15.55	"Агора". с Михаилом Швыдким	

Вторник, 5 декабря		
ПЕРВЫЙ	19.00	Летта"
05.00	"Доброе утро"	
09.00,	12.00, 15.00 Новости	
09.20	"АнтиФейк" (16+)	
10.00	"Жить здорово!" (16+)	
10.50,	12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)	
15.15	"Давай поженимся!" (16+)	
16.05	"Мужское / Женское" (16+)	
18.00	Вечерние новости	
19.55	"Куклы наследника Тутти" (16+)	
21.00	"Время"	
22.00	"Тест на беременность". Новые серии (S) (16+)	
23.00	"Большая игра" (16+)	
00.00	ПОДКАСТ.ЛАБ "Легкие деньги" (16+)	
00.45	ПОДКАСТ.ЛАБ "Драгоценные истории" (16+)	
01.30	ПОДКАСТ.ЛАБ "Сядь нормально" (16+)	
СТС		
06.00	"Ералаш"	
06.55	"Мультифильмы" (16+)	
07.25	М/с "Простоквашино" (0+)	
07.40	М/с "Ну, погоди! Каникулы" (6+)	
08.00,	18.30, 19.00, 19.30 Т/с "МАФИЯ - ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ" (16+)	
09.00	"Уральские пельмени". "Смехbook" (16+)	
10.35	"Суперниндзя". 1-й сезон. . Экстремальное шоу (16+)	
13.45	Х/ф "30 БЕЗУМНЫХ ЖЕЛАНИЙ" (16+)	
15.45	Х/ф "ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ" (16+)	
20.00	Х/ф "УДАРНАЯ ВОЛНА" (16+)	
22.20	Х/ф "УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ" (16+)	
00.55	Х/ф "ВАЛЬГАЛЛА. РАГНАРЕК" (12+)	
МАТЧ!		
06.00,	14.25 "Спортивный век" (12+)	
06.30	"Наши иностранцы" (12+)	
07.00,	10.00, 13.00, 14.55, 17.00	
07.05,	Новости	
10.05,	15.30, 21.45, 00.30 Все на Матч! Прямой эфир	
10.25	12.40 (12+)	
11.25	"Игра миллионов" (12+)	
12.05	Смешанные единоборства. UFC. Бензели Дариуш против Армана Царукяна. Трансляция из США (16+)	
13.05	"Есть тема!" Прямой эфир	
15.00	"География спорта. Уфа" (12+)	
16.25,	17.05 Д/ф "Тони Кроос" (12+)	
19.00	Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. "Спартак" (Москва) - "Динамо" (Москва). Прямая трансляция	
22.30	Дартс. Профессиональная лига. PARI Про Тур 8. Прямая трансляция из Москвы	
01.25	Волейбол. Чемпионат России. Рапг Суперлига. Женщины. "Динамо" (Москва) - "Минчанка" (Белоруссия) (6+)	
РЕН ТВ		
05.00,	18.00 "Самые шокирующие гипотезы". (16+)	
06.00	"С бодрым утром!". (16+)	
08.30,	12.30, 16.30, 19.30, 23.00	
09.00	"Новости". (16+)	
10.00	"Военная тайна". (16+)	
11.00	"Как устроен мир с Тимофеем Баженовым". (16+)	
12.00,	16.00, 19.00 "Информационная программа 112". (16+)	
13.00	"Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+)	
14.00	"Невероятно интересные истории". (16+)	
15.00	"Засекреченные списки". (16+)	
17.00	"Тайны Чапман". (16+)	
20.00	Х/ф "ЭКВИЛИБРИУМ" (16+)	
22.00	"Водить по-русски". (16+)	
23.30	"Знаете ли вы, что?" (16+)	
00.30	Х/ф "ХРАНИТЕЛЬ ТАИН". (16+)	
КУЛЬТУРА		
06.30,	01.40 Д/с "Даты, определившие ход истории". "21 апреля 753 года до нашей эры. Основание Рима"	
07.05,	16.10 Д/ф "Математика и подъем цивилизации". "Покорение новых вершин математики"	
08.05	"Почерк эпохи" с Кириллом Кяро. "Николай Заболоцкий. Душа поэта". (*)	
08.35	"Жизнь и судьба". (*)	
08.55	"ВОТ ТАКИЕ ИСТОРИИ" (СССР, 1974 г.)	
10.00,	12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры	
10.15	"Наблюдатель"	
11.10,	00.55 ХХ век. "Ул. Качалова, 6. В Доме у Горького". Рассказывает Ираклий Андроников. 1966 г.	
12.00	Д/ф "Надежда Казанцева. Парадоксы судьбы"	
12.45	Новости. Подробно. Кино	
13.00	Жизнь замечательных идей. "Забывать нельзя помнить". (*)	

Среда, 6 декабря		
ПЕРВЫЙ	13.30	Д/ф "Тайные дворцы Эрмитажа". "Дом"
05.00	"Доброе утро"	
09.00,	12.00, 15.00 Новости	
09.20	"АнтиФейк" (16+)	
10.00	"Жить здорово!" (16+)	
10.50,	12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)	
15.15	"Давай поженимся!" (16+)	
16.05	"Мужское / Женское" (16+)	
18.00	Вечерние новости	
19.55	"Куклы наследника Тутти" (16+)	
21.00	"Время"	
22.00	"Тест на беременность". Новые серии (S) (16+)	
23.00	"Большая игра" (16+)	
00.00	ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)	
РОССИЯ		
05.00,	09.30 "Утро России"	
09.00,	14.30, 21.05 Вести. Местное время	
09.55	"О самом главном". (12+)	
11.00,	14.00, 16.00, 20.00 Вести	
11.30,	17.30 "60 минут". (12+)	
14.55	"Наши". (12+)	
16.30	"Малахов". (16+)	
21.20	Т/с "ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ" (16+)	
23.30	"Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)	
СТС		
06.00	"Ералаш"	
06.55	"Мультифильмы" (16+)	
07.25	М/с "Простоквашино" (0+)	
07.40	М/с "Ну, погоди! Каникулы" (6+)	
08.00,	18.30, 19.00, 19.30 Т/с "МАФИЯ - ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ" (16+)	
09.00	"Уральские пельмени". "Смехbook" (16+)	
09.55	"Суперниндзя". 1-й сезон. . Экстремальное шоу (16+)	
13.25	Х/ф "УДАРНАЯ ВОЛНА" (16+)	
14.00	"Место встречи"	
16.45	"За гранью" (16+)	
17.50	"ДНК" (16+)	
20.00	Т/с "БАЛАБОЛ" (16+)	
22.15,	00.00 Т/с "ЛИХАЧ" (16+)	
00.55	Т/с "ЗОЛОТО ЛАГИНА" (16+)	
НТВ		
06.30	"Утро. Самое лучшее" (16+)	
08.00,	10.00, 13.00, 16.00, 19.00,	
08.25,	23.35 "Сегодня"	
13.25	"Чрезвычайное происшествие"	
14.00	"Место встречи"	
16.45	"За гранью" (16+)	
17.50	"ДНК" (16+)	
20.00	Т/с "БАЛАБОЛ" (16+)	
22.15,	00.00 Т/с "ЛИХАЧ" (16+)	
00.55	Т/с "ЗОЛОТО ЛАГИНА" (16+)	
ТВ ЦЕНТР		
06.00	"Настроение"	
08.10	"Доктор И..." (16+)	
08.40	Т/с "СЛЕПОЙ МЕТОД" (12+)	
10.40	"Актёрские драмы. Роль как приговор". (12+)	
11.30,	14.30, 17.50, 22.00, 00.00	
11.50	События	
13.40	Х/ф "Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ. КУКУШКА" (12+)	
14.50	"Мой герой. Юлия Рутберг". (12+)	
15.10	"Игра миллионов" (12+)	
16.50	Бокс. Чемпионат мира среди юниоров. Трансляция из Армении (16+)	
18.10	"Есть тема!" Прямой эфир	
22.35	21.00 "Вид сверху" (12+)	
23.05	17.05 Х/ф "Тоня против всех" (16+)	
00.30	"Петровка, 38"	
00.45	"Прощание. Владислав Листьев". (16+)	
01.30	"Знак качества". (16+)	
КУЛЬТУРА		
06.30,	01.40 Д/с "Даты, определившие ход истории". "21 апреля 753 года до нашей эры. Основание Рима"	
07.05,	16.10 Д/ф "Математика и подъем цивилизации". "Покорение новых вершин математики"	
08.05	"Почерк эпохи" с Кириллом Кяро. "Николай Заболоцкий. Душа поэта". (*)	
08.35	"Жизнь и судьба". (*)	
08.55	"ВОТ ТАКИЕ ИСТОРИИ" (СССР, 1974 г.)	
10.00,	12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры	
10.15	"Наблюдатель"	
11.10,	00.55 ХХ век. "Ул. Качалова, 6. В Доме у Горького". Рассказывает Ираклий Андроников. 1966 г.	
12.00	Д/ф "Надежда Казанцева. Парадоксы судьбы"	
12.45	Новости. Подробно. Кино	
13.00	Жизнь замечательных идей. "Забывать нельзя помнить". (*)	

Четверг, 7 декабря		
ПЕРВЫЙ	13.30	Д/ф "Тайные дворцы Эрмитажа". "Дом"
05.00	"Доброе утро"	
09.00,	12.00, 15.00 Новости	
09.20	"АнтиФейк" (16+)	
10.00	"Жить здорово!" (16+)	
10.50,	12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал (16+)	
15.15	"Давай поженимся!" (16+)	
16.05	"Мужское / Женское" (16+)	
18.00	Вечерние новости	
19.55	"Куклы наследника Тутти" (16+)	
21.00	"Время"	
22.00	"Тест на беременность". Новые серии (S) (16+)	
23.00	"Большая игра" (16+)	
00.00	ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)	
РОССИЯ		
05.00,	09.30 "Утро России"	
09.00,	14.30, 21.05 Вести. Местное время	
09.55	"О самом главном". (12+)	
11.00,	14.00, 16.00, 20.00 Вести	
11.30,	17.30 "60 минут". (12+)	
14.55	"Наши". (12+)	
16.30	"Малахов". (16+)	
21.20	Т/с "ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ" (16+)	
23.30	"Вечер с Владимиром Соловьёвым". (12+)	
СТС		
06.00	"Ералаш"	
06.55	"Мультифильмы" (16+)	
07.25	М/с "Простоквашино" (0+)	
07.40	М/с "Ну, погоди! Каникулы" (6+)	
08.00,	18.30, 19.00, 19.30 Т/с "МАФИЯ - ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ" (16+)	
09.00	"Уральские пельмени". "Смехbook" (16+)	
09.55	"Суперниндзя". 1-й сезон. . Экстремальное шоу (16+)	
13.25	Х/ф "УДАРНАЯ ВОЛНА" (16+)	
15.55	Х/ф "УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ" (16+)	
20.00	Х/ф "ВСПОМНИТЬ ВСЁ" (16+)	
22.20	Х/ф "ПРИБЫТИЕ" (16+)	
00.45	Т/с "СЕЛФИ" (16+)	
МАТЧ!		
06.00,	14.25 "Спортивный век" (12+)	
06.30	"Голевая неделя. РФ" (6+)	
07.00,	10.00, 13.00, 14.55, 17.00,	
07.05,	21.30 Новости	
10.05,	15.30, 21.35, 01.00 Все на Матч! Прямой эфир	
10.25	12.40 (12+)	
11.25	"Игра миллионов" (12+)	
13.05	Бокс. Чемпионат мира среди юниоров. Трансляция из Армении (16+)	
15.00	"Есть тема!" Прямой эфир	
16.25,	21.00 "Вид сверху" (12+)	
16.55	17.05 Х/ф "Тоня против всех" (16+)	
18.10	"Петровка, 38"	
18.55	"Прощание. Владислав Листьев". (16+)	
20.00	"Знак качества". (16+)	
КУЛЬТУРА		
06.30,	01.30 Д/с "Даты, определившие ход истории". "25 августа 1270 года. Смерть Людовика Святого"	
07.05	Д/ф "Спящие гиганты: беспокойные вулканы Европы"	
08.05	"Почерк эпохи" с Кириллом Кяро. "Михаил Нестеров. Моя профессия прекрасна!". (*)	
08.35	"Жизнь и судьба". (*)	
08.55	Забывтое кино. "ВОТ ТАКИЕ ИСТОРИИ". Телевизионный фильм (СССР, 1974 г.) Режиссер В. Бровкин. История третья. "Не с первого взгляда". (*)	
10.00,	13.15, 17.00, 19.30 Новости культуры	
10.15	"Наблюдатель"	
11.15	ХIV Международный телевизионный конкурс юных музыкантов "Щелкунчик". II тур. Струнные инструменты. Прямая трансляция	
13.30	Новости. Подробно. Театр	
13.45	Д/ф "Тайные дворцы Эрмитажа". "Телеграф"	
14.25	XIV Международный телевизионный конкурс юных музыкантов "Щелкунчик". II тур. Духовые и ударные инструменты. Прямая трансляция	
16.30	Моя любовь - Россия! Ведущий Пьер-Кристиан Броше. "Крылатый предок башкирского коня". (*)	
17.15	XIV Международный телевизионный конкурс юных музыкантов "Щелкунчик". II тур. Фортепиано. Прямая	

ПОСПЕШИТЕ! ПОДПИСКА ЗАВЕРШАЕТСЯ!

Уважаемые читатели газеты «Правда Северо-Запада»! 15 декабря завершается подписка на первое полугодие 2024 года.

Выписать газету «ПСЗ» можно как себе, так и в подарок своим близким.

Огромная благодарность всем нашим постоянным читателям, которые уже подписались на газету. Спасибо вам, дорогие наши читатели, за поддержку и доверие, ради вас нам хочется сделать газету еще лучше.

Мы призываем всех, кто еще не успел оформить подписку, сделать это в ближайшие дни! Оставайтесь с нами!

Служба распространения

7 декабря

19.45	трансляция
20.05	Главная роль
	Открытая книга. Николай Коляда. "Ты не печалься". (*)
20.30	"Спокойной ночи, малыши!"
20.45	Кино о кино. "Приключения Буратино". Поле чудес в Стране дураков". Авторский фильм Александра Казакевича. (*)
21.30	"Энигма. Айгуль Ахметшина"
22.10	Забывтое кино. "ДВЕ СЕ-СТРЫ". Телевизионный фильм (Экран, 1970 г.). Режиссеры Н. Марусалова, Н. Кодатова. (*)
23.15	Д/ф "Тайные дворцы Эрмитажа". "Сады"
23.55, 00.55	00.15, 00.35 Т/с "ПОРУС" Муз/ф "Ленинградские акварели. Александр Дольский"

СТС

06.00	"Ералаш"
06.55	"Мультфильмы" (16+)
07.25	М/с "Простоквашино" (0+)
07.40	М/с "Ну, погоди! Каникулы" (6+)
08.00,	18.30, 19.00, 19.30 Т/с "МАФИЯ - ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ" (16+)
09.00	"Уральские пельмени". "Смехbook" (16+)
10.00	"Суперниндзя". 1-й сезон. . Экстремальное шоу (16+)
13.40	Х/ф "ПРИБЫТИЕ" (16+)
16.05	Х/ф "ВСПОМНИТЬ ВСЕ" (16+)
20.00	Х/ф "ПЕРЕВОЗЧИК-3" (16+)
22.05	Х/ф "ВИРТУОЗ" (16+)
00.15	Х/ф "ЭКСТРАСЕНСЫ" (18+)

МАТЧ!

06.00	"Спортивный век" (12+)
06.30	"Вид сверху" (12+)
07.00,	08.30, 14.55 Новости
07.05,	15.30, 18.30, 23.45 Все на Матч! Прямой эфир
08.35	Биатлон. Альфа-Банк Кубок России. Индивидуальная гонка. Женщины. Прямая трансляция из Тюмени
10.25	"Игра миллионов" (12+)
11.25	(12+)
11.45	Биатлон. Альфа-Банк Кубок России. Индивидуальная гонка. Мужчины. Прямая трансляция из Тюмени
13.40	"Есть тема!" Прямой эфир
15.00	"Большой хоккей" (12+)
16.25	Боулинг. BetBoom Кубок КЛБ. Гранд-финал. Прямая трансляция из Тюмени
18.45	Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. "Локомотив" (Ярославль) - "Ак Барс" (Казань). Прямая трансляция
21.15	Бокс. "Динамо" - ЦСКА. Прямая трансляция из Москвы
00.55	"География спорта. Уфа" (12+)
01.25	Дартс. Профессиональная лига. PARI Про Тур 8. Трансляция из Москвы (0+)

РЕН ТВ

05.00,	18.00	"Самые шокирующие гипотезы". (16+)
06.00	"С бодрым утром!". (16+)	
08.30,	12.30, 16.30, 19.30, 23.00	"Новости". (16+)
09.00	"Украина: армия палачей". (16+)	
10.00	"Засекреченные списки". (16+)	
11.00	"Как устроен мир с Тимофеем Баженовым". (16+)	
12.00,	16.00, 19.00	"Информационная программа 112". (16+)
13.00,	23.30	"Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+)
14.00	"Невероятно интересные истории". (16+)	
15.00	"Неизвестная история". (16+)	
17.00	"Тайны Чапман". (16+)	
20.00	Х/ф "МАЛЫШКА С ХАРАКТЕРОМ" (16+)	
21.55	"Смотреть всем!" (16+)	
00.30	Х/ф "ПЕРВОЕ УБИЙСТВО". (16+)	

Пятница, 8 декабря

ПЕРВЫЙ	
05.00	"Доброе утро"
09.00, 09.20	12.00, 15.00 Новости
10.00	"АнтиФейк" (16+)
10.50,	"Жить здорово!" (16+)
10.50,	12.15, 17.00 Информацион- ный канал (16+)
15.15	"Давай поженимся!" (16+)
16.05	"Мужское / Женское" (16+)
18.00	Вечерние новости
18.40	"Человек и закон" (16+)
19.45	"Поле чудес"
21.00	"Время"
21.45	"Фантастика". Следующий уровень (S) (12+)
23.40	"Матадор". "Откровение Фрэнсиса, или путеше- ствие по Нангу вглубь себя" (16+)
00.40	ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

РОССИЯ

05.00,	09.30 "Утро России"
09.00,	14.30, 21.15 Вести. Местное время
09.55	"О самом главном". (12+)
11.00,	14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30,	17.30 "60 минут". (12+)
14.55	"Судьба человека с Борисом Корчевниковым". (12+)
16.30	"Прямой эфир". (16+)
21.30	Музыкальное гранд-шоу "Дуэты". (12+)
23.55	"Шоу Большой Страны". (12+)
01.00	Х/ф "КАЛЕЙДОСКОП СУДЬБЫ" (12+)

НТВ

06.30	"Утро. Самое лучшее" (16+)	
08.00,	10.00, 13.00, 16.00, 19.00	"Сегодня"
08.25	"Мои университеты. Будущее за настоящим" (6+)	
09.25,	10.35 Т/с "ПЕС" (16+)	
13.25	"Чрезвычайное происшествие"	
14.00	"Место встречи"	
16.50	"За гранью" (16+)	
17.55	"Жди меня" (12+)	
20.00	Т/с "БАЛАБОЛ" (16+)	
22.15	Т/с "ЛИХАЧ" (16+)	
00.00	"Своя правда" с Романом Бабаевым (16+)	
01.50	"Квартирный вопрос" (0+)	

ТВ ЦЕНТР

06.00	"Настроение"
08.10	Х/ф "ВТОРАЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ" (12+)
11.30, 11.50	14.30, 17.50 События "ВТОРАЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Продолжение детектива. (12+)
12.35,	15.00 Х/ф "ПИСЬМА ИЗ ПРОШЛОГО" (12+)
14.50	Город новостей
16.55	"Актёрские драмы. Нож в спину". (16+)
18.10	Х/ф "КАБИНЕТ ПУТЕШЕСТВЕННИКА" (12+)
22.00 23.00	"В центре событий" "Приют комедиантов". (12+)
00.20	Х/ф "НЕ МОГУ СКАЗАТЬ ПРОЩАЙ" (12+)
01.50	"Петровка, 38"

КУЛЬТУРА

06.30	"Пешком...". Москва. Творческие мастерские. (*)
07.05,	16.05 Д/ф "Королевство. Как грибы создали наш мир"
08.05	"Почерк эпохи" с Кириллом Кяро. "Серж Лифарь. Бог танца". (*)
08.35	"Жизнь и судьба". (*)
08.55	Забывтое кино. "ДВЕ СЕСТРЫ". Телевизионный фильм (Экран, 1970 г.). Режиссеры Н. Марусалова, Н. Кодатова. (*)
10.00,	12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
10.15	"Наблюдатель"
11.10	Муз/ф "Ленинградские акварели. Александр Дольский"
11.45	Д/с "Забывтое ремесло". "Телефонистка"
12.00	Открытая книга. Николай Коляда. "Ты не печалься". (*)
12.45	К юбилею Ирины Старженецкой. Эпизоды
13.30	Д/ф "Тайные дворцы Эрмитажа". "Сады"
14.15,	14.35, 14.55 Т/с "ПОРУС"

15.15	"Энигма. Айгуль Ахметшина"
17.15	Письма из провинции. Орловское полевье. (*)
17.45	К 85-летию со дня рождения Юрия Тимирканова. Произведения Дж. Россини, Дж. Верди, П. Чайковского. За-служенный коллектив России Академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии. Солоист Василий Герелло. 2011 г.
18.20	"Царская ложа"
19.00	"Смехоностальгия"
19.45	Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов "Синяя Птица"
20.50	Линия жизни. Али Хамраев. (*)
21.50	Х/ф "ВЫ ЧЬЁ, СТАРИ-ЧЬЁ?"
23.35	"2 Верник 2". Елена Лядова
00.25	Х/ф "ПУГАЛО"

СТС

06.00	"Ералаш"
06.55	"Мультфильмы" (16+)
07.25	М/с "Простоквашино" (0+)
07.40	М/с "Ну, погоди! Каникулы" (6+)
08.00	Т/с "МАФИЯ - ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ" (16+)
09.05	"Уральские пельмени". "Смехbook" (16+)
13.45	"Уральские умельцы". . Научно-популярный проект (16+)
14.20	"Шоу "Уральские пельме-ни" (16+)
23.00	Х/ф "НЕУДЕРЖИМЫЕ" (18+)
01.00	Х/ф "ПЕРЕВОЗЧИК-3" (16+)

МАТЧ!

06.00,	14.25 "Спортивный век" (12+)
06.30	"Большой хоккей" (12+)
07.00,	10.00, 13.00, 14.55 Новости
07.05,	15.00, 22.00, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир
10.05	"Небесная грация" (0+)
10.25	"Игра миллионов" (12+)
11.25	Смешанные единоборства. UFC. Хабиб Нурмагомедов против Пэта Хили. Трансляция из Канады (16+)
12.40	"Лица страны. Диана и Сергей Рябовы" (12+)
13.05	"Есть тема!" Прямой эфир
15.30	Смешанные единоборства. Опе FC. Прямая трансляция из Таиланда
19.30	Смешанные единоборства. АСА. Муслим Магомедов против Адлана Ибрагимова. Прямая трансляция из Уфы
22.40	Футбол. Чемпионат Италии. "Ювентус" - "Наполи". Прямая трансляция
01.25	Баскетбол. Единая лига ВТБ. "Руна" (Москва) - "Уралмаш" (Екатеринбург) (6+)

РЕН ТВ

05.00,	18.00	"Самые шокирующие гипотезы". (16+)
06.00	"С бодрым утром!". (16+)	
08.30,	12.30, 16.30, 19.30	"Новости". (16+)
09.00	Документальный спецпроект. (16+)	
10.00	"Засекреченные списки". (16+)	
11.00	"Как устроен мир с Тимофеем Баженовым". (16+)	
12.00,	16.00, 19.00	"Информационная программа 112". (16+)
13.00	"Загадки человечества с Олегом Шишкиным". (16+)	
14.00	"Невероятно интересные истории". (16+)	
15.00	"Засекреченные списки. Украинская брехня: самые идиотские фейки". (16+)	
17.00	"Главные тайны мира". (16+)	
20.00	Х/ф "ЧЕРНЫЙ ПЕС" (16+)	
21.40	Х/ф "ХОРОШИЙ, ПЛОХОЙ, КОП" (16+)	
23.45	Х/ф "ЗВЕРИНАЯ ЯРОСТЬ". (16+)	
01.40	Х/ф "ВЫЖИТЬ ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ". (16+)	

Суббота, 9 декабря

ПЕРВЫЙ	
06.00	Телеканал "Доброе утро. Суббота"
09.00	"Умницы и умники" (12+)
09.45	"Слово пастыря" (0+)
10.00, 12.00	Новости
10.15	Х/ф "Мужская работа" (16+)
11.10	"Закрыв глаза, остаться воином..." Жизнь и смерть Дарьи Дугиной (16+)
12.15	"Поехали!" (12+)
13.10	Х/ф "Крепость Бадабер" (16+)
17.00	"Я люблю мою страну" (S) (0+)
18.00	Вечерние новости
18.20	Концерт "Здравствуй, страна героев!" (12+)
19.55, 21.35	21.35 "Голосящий КиВиН-2023" (S) (16+)
21.00	"Время"
23.30	Х/ф "Восхождение" (12+)
01.35	ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

РОССИЯ

05.00	"Утро России. Суббота"
08.00	Вести. Местное время
08.20	Местное время. Суббота
08.35	"По секрету всему свету"
09.00	"Формула еды". (12+)
09.25	"Пятеро на одного"
10.10	"Сто к одному"
11.00,	14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.50	"В кругу друзей"
12.50	"Доктор Мясников". (12+)
14.50	"Юмор! Юмор! Юмор!!!". (16+)
17.50	"Привет, Андрей!". Вечер- нее шоу Андрея Малахова. (12+)
21.00	Х/ф "ЧЕТВЕРТАЯ ОТРИ- ЦАТЕЛЬНАЯ" (16+)
00.35	Х/ф "ЕДИНСТВЕННАЯ РАДОСТЬ" (12+)

НТВ

07.30	"Смотри" (0+)
08.00, 10.00, 16.00	"Сегодня"
08.20	"Поедем, поедим!" (16+)
09.20	"Едим дома" (0+)
10.20	"Главная дорога" (16+)
11.00	"Живая еда" с Сергеем Малозёмовым (12+)
12.00	"Квартирный вопрос" (0+)
13.00	"Секрет на миллион". Фабрика звёзд (16+)
15.00	"Своя игра" (0+)
16.20	"ЧП. Расследование" (16+)
17.00	"Следствие вели..." (16+)
19.00	"Центральное телевидение"
20.20	"Суперстар!" (16+)
23.35	"Ты не поверишь!" (16+)
00.35	"Международная пилорама" (18+)
01.15	"Захар Прилепин. Уроки русского" (12+)
01.45	"Дачный ответ" (0+)

ТВ ЦЕНТР

05.50	Х/ф "КОЛДОВСКОЕ ОЗЕ-РО" (16+)
07.25	"Православная энциклопе-дия". (6+)
07.50	Х/ф "ПИАНИСТКА-3" (12+)
11.30,	14.30, 23.20 События
11.50	"Смешите меня семеро". (16+)
12.55	Х/ф "СТРЯПУХА" (12+)
17.10	Х/ф "СТРЯПУХА. КОН-ФЕТНАЯ ЛЕДИ" (12+)
21.00	"Постскриптум"
22.05	"Право знать!" (16+)
23.30	"Тайная комната. Клан Кеннеди". (16+)
00.10	"90-е. Пауки в банках". (16+)
00.50	"Карты, деньги, два звон-ка". (16+)
01.20	"Хватит слухов!" (16+)
01.45	"Прощание. Николай Ере-менко". (16+)

КУЛЬТУРА

06.30	"Библейский сюжет"
07.05	М/ф "Лиса и волк". "Необыкновенный матч". "Старые знакомые"
08.00,	08.20, 08.40, 09.00, 09.20, 09.40 Т/с "ПОРУС"
10.00,	19.30 Новости культуры
10.15	XXIV Международный телевизионный конкурс юных музыкантов "Щелкунчик". II тур. Струнные инструменты
12.20	Человеческий фактор. "Храм над водой". (*)
12.55	Д/ф "Жить и работать"

	только в России..."
3.50,	01.40 Д/ф "История снеж-ного барса"
4.45	"Рассказы из русской исто-рии". Владимир Мединский
5.30	К 300-летию Российской академии наук. "Нобелев-ские победы российской науки". Леонид Канторович
6.15	Х/ф "БАЛЛАДА О ДО-БЛЕСТНОМ РЫЦАРЕ АЙВЕНГО"
7.45	Большая опера
9.45	Х/ф "ИАЛДА - НОЧЬ ПРО-ЩЕНИЯ"
11.30	Д/с "Рассекреченная исто-рия". "Иностранный отдел ВЧК"
12.00	"Агора". с Михаилом Швыдким
13.00	Клуб "Шаболовка, 37".
14.05	Х/ф "ЧЕЛОВЕК РОДИЛ-СЯ"

СТС

07.00	М/с "Три кота" (0+)
07.30,	13.05 "Шоу "Уральские пельмени" (16+)
08.30,	09.00 "ПроСТО кухня". (12+)
0.00	"100 мест, где поесть". (16+)
1.00	"Суперниндзя". 2-й сезон. - "Финал". . Экстремальное шоу (16+)
4.00	Х/ф "ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ" (16+)
6.40	Х/ф "ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВДАЛИ ОТ ДОМА" (16+)
9.10	М/ф "ФИННИК" (6+)
11.00	Х/ф "НЕУДЕРЖИМЫЕ-3" (12+)
13.25	Х/ф "НЕУДЕРЖИМЫЕ-2" (18+)
11.25	Х/ф "ЭКСТРАСЕНСЫ" (18+)

МАТЧ!

06.00	Смешанные единоборства. Опе FC. Прямая трансляция из Таиланда
07.30,	08.30, 11.35 Новости
07.35,	10.25, 00.30 Все на Матч! Прямой эфир
08.35	Биатлон. Альфа-Банк Кубок России. Спринт. Женщины. Прямая трансляция из Тюмени
10.05	"Лица страны. Диана и Сергей Рябовы" (12+)
11.40	Биатлон. Альфа-Банк Кубок России. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Тюмени
13.20	Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. "Спартак" (Москва) - "Крылья Советов" (Самара). Прямая трансляция
16.20	Хоккей. Фонбет Матч Звезд КХЛ. Прямая трансляция из Санкт-Петербурга
19.20	Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. "Зенит" (Санкт-Петербург) - "Пари НН" (Нижний Новгород). Прямая трансляция
22.00	Профессиональный бокс. Альберт Батыргазиев (Россия) - Лазаро Альварес (Куба). Бой за титул чемпиона мира IBA. Прямая трансляция из ОАЭ
01.30	"Небесная грация" (0+)
01.50	Гандбол. СЕНА-Газпром Лига. "Аист Китая" (Китай) - "Виктор" (Россия) (6+)

РЕН ТВ

05.00	"Самые шокирующие гипотезы". (16+)
07.00	"С бодрым утром!". (16+)
08.30,	12.30, 16.30 "Новости". (16+)
09.00	"Минтранс". (16+)
10.00	"Самая полезная программа". (16+)
11.00,	13.00 "Военная тайна". (16+)
15.00	"СОВБЕЗ". (16+)
17.00	Документальный спецпроект. (16+)
18.00	"Засекреченные списки". (16+)
19.00	"Я, ФРАНКЕНШТЕЙН". (16+)
20.40	"ХЕЛЛБОЙ". (16+)
23.00	Х/ф "ДИТЯ ОСИРИСА" (16+)
00.50	Х/ф "ЗВЕЗДНЫЙ РУБЕЖ". (16+)

Воскресенье, 10 декабря

ПЕРВЫЙ	
6.00.	10.00, 12.00 Новости
6.10	ПОДКАСТ.ЛАБ "20 лет спустя" (16+)
6.55	"Играй, гармонь любимая!" (S) (12+)
7.40	"Часовой" (S) (12+)
8.10	"Здоровье" (16+)
9.20	"Мечталион". Национальная Лотерея (S) (12+)
9.40	"Непутевые заметки" (12+)
0.15	"Быть рядом!" (12+)
1.05	"Жизнь своих" (S) (12+)
2.15	"Повара на колесах" (12+)
3.10	"Видели видео?" (0+)
4.50	Х/ф "А у нас во дворе..." (16+)
7.00	"Имена нелегальной разведки". Арнольд Дейч (16+)
8.00	Вечерние новости
9.00	"Перелой звезду" (S) (12+)
1.00	"Время"
3.00	Что? Где? Когда?
0.10	ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)

РОССИЯ

06.10,	01.30	Х/ф "ОТЕЦ ПОНЕ-ВОЛЕ" (12+)
08.00	Местное время. Воскресе- нье	
08.35	"Когда все дома с Тимуром Кизиковым"	
09.25	"Утренняя почта с Никола- ем Басковым"	
10.10	"Сто к одному"	
11.00	Вести	
12.00	"Большие перемены"	
13.00	Х/ф "ДОЧЕНЬКИ" (12+)	
17.00,	19.00	"Песни от всей души". Вечернее шоу Ан- дрея Малахова. (12+)
18.00	"Синяя Птица"	
20.00	Вести недели	
21.00	Москва. Кремль. Путин	
22.40	"Воскресный вечер". (12+)	

Первая часть в выпуске «ПСЗ» от 1 ноября 2023-го (№ 973), вторая — от 22 ноября 2023-го (№ 975).

— Помогает ли остеопатия в профилактике тромбоза?

— Тромбоз — это бич XXI века. Чтобы избежать его, нужно вести здоровый образ жизни: заниматься физкультурой и правильно питаться, не пить, не курить. По крайней мере, стараться не злоупотреблять. Как минимум — нужно просто двигаться, гулять.

Что касается остеопатических техник — они благоприятно влияют на профилактику тромбоза, потому что идёт восстановление опорно-двигательного аппарата, соответственно, повышается физическая работоспособность, подвижность, улучшается кровоток.

Но если у человека уже выявлен тромбоз, то это работа для сосудистого хирурга. С острым тромбозом к остеопату категорически нельзя ходить.

— Может ли возникнуть зависимость от остеопатического лечения?

— Нет, никакой зависимости быть не может. Кому-то нравятся процедуры, и человек привыкает регулярно ходить к остеопату. Тут, как говорится, кому как.

— Что такое триггерные точки?

— Грубо говоря, это самые болезненные точки на теле человека. Триггерные точки бывают латентные и активные. В случае с первыми — боль появляется при надавливании,

ЕСЛИ БОЛЬНО – НЕ ПРИКОЛЬНО

Архангельский доктор-osteopat Александр Безобразов продолжает отвечать на наиболее волнующие вопросы



а в случае со вторыми — носит постоянный характер. Определяются триггерные точки простой пальпацией. Они могут появиться как из-за избыточной нагрузки, так и по причине длительного статического положения, например, если человек на своей работе постоянно сидит или стоит. Бывает, даже стандартное, но неловкое движение может стать катализатором к возникновению боли.

Остеопат работает с триггерными точками различными техниками. В редких случаях бывает нужно делать специальные уколы в эти точки для того, чтобы быстрее убрать воспалительный процесс.

— Остеопатия — это только про кости, или она помогает при бо-

лезнях внутренних органов?

— Нет. Есть даже такое понятие, как висцеральная остеопатия. Это воздействие именно на внутренние органы человека. Часто к остеопатам советуют обращаться гастроэнтерологи, ЛОР-врачи, окулисты, хирурги. Смещение в теле человека может быть не только у позвонков, но, например, у печени. Остеопат поможет встать ей на правильное место после падения, аварии, травмы и т.п.

— Чем грыжа отличается от протрузии?

— Протрузия — это выпячивание межпозвоночного диска, а грыжа сопровождается также повреждением фиброзного кольца. Однако дискомфорт может быть сильнее от про-

трузии. И то, и то не есть хорошо, но со всем можно работать.

— Что такое блокада и когда она нужна?

— Бывают такие ситуации, когда у человека ярко выражен болевой синдром и приходится делать инъекцию обезболивающих препаратов как раз-таки в триггерные точки. Блокады бывают разных видов в зависимости от зоны сосредоточения боли. Кому-то её нужно сделать один раз, а некоторым — всю жизнь через определённые промежутки времени: это может быть несколько недель или месяцев.

— Можно ли пить алкоголь во время прохождения курса лечения у остеопата?

— Если только в минимальных количествах. В больших — строго запрещено. Алкоголь в целом не очень благоприятно воздействует на организм, впрочем, это и так очевидная вещь. Если же человек настроен лечиться, то нужно соблюдать рекомендации доктора.

— Плоскостопие. Поможет ли остеопатия?

— Да, особенно это рекомендуется детям, когда косточки у них ещё мягкие. Родители часто обращаются ко мне, если наблюдают у своих детей деформации стоп. Со взрослыми сложнее, конечно, но помочь при дискомфорте или болевом синдроме можно.

— Ранее мы обсуждали с вами, что к остеопату стоит приходить до того, как что-то начало болеть. Но как тогда определить, что стоит навеститься к врачу?

— Хороший вопрос, но ответить на него сложно. Понятно, что в подавляющем большинстве случаев ко мне идут уже с какими-то неприятными ощущениями. Тогда после лечения нужно время от времени показываться, чтобы не запустить проблему, даже если ничего не болит. С той же грыжей приходится сосуществовать всю жизнь, она никуда не денется.

Другое дело, если человек регулярно занимается физкультурой, и совсем отдельное дело — спортсмены. Тут стоит приходить с профилактической целью, даже если ничего не болит, дабы улучшить свои показатели и избежать различных травм.

— Что такое защемление нерва?

— Нервный корешок может сдавливаться повреждёнными или спазмированными мышцами, позвонками, связками. Тогда возникает болевой синдром. В этом случае остеопатия весьма эффективна. Часто при защемлении люди начинают закидываться обезболивающими, но нужно понимать, что это лишь снимает симптомы, а проблема никуда не исчезнет. При воздействии различными техниками остеопат снимает излишнее напряжение и восстанавливает биомеханику.

Если у вас есть вопросы — обращайтесь к доктору Безобразову — 8 (921) 720-53-49.

БРАТЯ МУХОМОРОВЫ

Завершен первый этап реконструкции международного аэропорта Архангельск имени Ф. А. Абрамова. Уже получено положительное заключение о соответствии Ростехнадзора, сообщили в Министерстве экономического развития, промышленности и науки Архангельской области.

В ходе обновления воздушной гавани по нацпроекту «Модернизация транспортной инфраструктуры» были проведены масштабные работы.

Полностью демонтирована пришедшая в негодность старая взлетная полоса и построена новая протяженностью 2500 метров.

Теперь вместо разбитых бетонных плит полосу покрывают 110 тыс. кв. м прочного цементно-бетонного материала, укреплены обочины. Кроме того, реконструированы рулежные дорожки, водосточная дренажная система, сети электроснабжения и освещения. Полностью заменено светосигнальное оборудование, уста-

СТРАДАНИЯ ЗАКАНЧИВАЮТСЯ

Воздушная гавань столицы Поморья получила сертификат соответствия. Вот-вот — и полетим



Фото Александра Цыбульского

новлены курсовые и глиссадные радиомаяки, метеооборудование. На объекте ежедневно работали 350 специалистов подрядной организации.

— Взлетно-посадочную полосу не ремонтировали более 40 лет, и выполненные работы крайне важны для обеспечения безопасности полетов, увеличения пропускной способности аэропорта и расширения класса принимаемых воздушных судов.

Спасибо, Марат Шакирзянович, за поддержку развития Архангельской области, — обратился председатель правительства Архангельской области Алексей Алсуфьев к вице-премьеру РФ Марату Хуснуллину в режиме видеоконференцсвязи.

Вице-премьер, в свою очередь, отметил важность строительства и реконструкции аэропортов в регионах, развития авиации в стране и поблагодарил руководство Архан-

гельской области за проводимую работу.

— В этом году у нас настоящий прорыв по строительству аэродромной инфраструктуры. В стране построено и реконструировано 13 объектов, очень важно максимально развивать авиацию. Большое спасибо руководителям регионов, всей команде, строителям за ту большую работу, которую вы проводите, — отметил Хуснуллин.

В течение второго этапа реконструкции аэропорта в 2024 году будут построены аварийно-спасательная станция и учебно-тренировочный полигон, дороги для спецтранспорта и подъездные пути к маякам патрульной дороги, установлены периметровые ограждения, а также возведены резервуары пожарного запаса воды и котельной.

Данные работы не требуют введения ограничений в работе аэропорта, поэтому после получения сертификата соответствия от Росавиации аэропорт будет официально открыт для приема воздушных судов.

Национальный проект «Модернизация транспортной инфраструктуры» включает девять федеральных проектов. Помимо создания транспортного маршрута «Россия», а именно скоростной автомобильной дороги М-12 «Восток» он касается развития морских портов и Северного морского пути, железнодорожных подходов к портам Азово-Черноморского и Северо-Западного бассейнов, железнодорожной инфраструктуры Восточного полигона и Центрального транспортного узла, высокоскоростных железнодорожных магистралей и региональных аэропортов. Нацпроекты реализуются по решению президента РФ Владимира Путина с 2019 года.

По материалам сайта «Национальные проекты».

На фоне новостей о скором выходе очередного «шедевра», съемки которого проходили в Архангельской области, — «Из поморов мы» с Павлом Деревянко в главной роли, вспоминаем, что ещё снималось на наших землях.

Не смотря, но осуждая, уверенно советуем потратить своё время на любой из нижеперечисленных проектов, чем на новый сериал от «СТС».

Нельзя сказать, что современной Архангельской области повезло с искусством и культурой. Будем честны: у нас крайне мало приличной музыки и литературы. Благодаря **Панову** в Архангельске есть привлечательный интеллектуальный театр, но для целой области одного театра мало. Талантливых и незаурядных художников тоже совсем немного.

А вот кино у нас почему-то в избытке. Пожалуй, главная причина тому — особый колорит Поморья. Регион зачастую становится отличной локацией для съёмок самых разных фильмов. И этим пользуются не только режиссёры, ежегодно представляемые на фестивале «Arctic open», но и видные мастера кино с именем. Впрочем, живописные пейзажи, попавшие в кадр, иногда становятся главными художественными достоинствами фильмов.

Мы собрали топ-пятерку фильмов и сериалов, съемки которых проходили в Архангельской области — от худшего к лучшему.

ПЯТОЕ МЕСТО

«Не валяй дурака» (1997)



Режиссёр: **Валерий Чиков**.

В ролях: **Михаил Евдокимов, Сергей Агапитов, Ольга Остроумова** и другие.

Российская комедия «Не валяй дурака» снималась во многих локациях — в том числе возле деревни Лявля в Приморском районе Архангельской области. Местных тогда брали играть в массовке. Для деревни съёмки стали настоящим событием, которое вспоминается до сих пор. Во многом этому поспособствовал доступный, яркий, воспринятый на ура сюжет кинокартины.

Режиссёр рассказывает зрителям историю о том, как однажды американцы решили приплыть на подводной лодке к одной северной деревне в поисках месторождения алмазов. Чтобы отвлечь местное население, они подбрасывают на берег огромную бочку со спиртом. Местные быстро её находят, по такому случаю начинается деревенское гуляние, но неожиданно в него втягиваются и сами американцы, забыв о своей секретной миссии.

Градус абсурда нарастает: один чернокожий ветеран внезапно находит среди деревенских жителей свою дочь и даже внука. Оказывается, в годы Второй мировой он уже бывал в нашей стране, тогда же и успел обзавестись потомством. Только вот некогда любимая женщина уже давно умерла.

Во время гуляний происходит драка и начинается пожар. Наши спецслужбы узнают о происходящем в деревне и высылают на месте спецназ, но американцы успевают уплыть. А потом оказывается, что бочка со спиртом и вовсе приплыла в деревню с местного винограда, в то время как американский спирт прибил к берегам совсем другой деревни. Главных действующих лиц наказывают, дочь чернокожего ветерана уезжает в Америку, деревню переименовывают, а в конце герои обнаруживают в реке ещё одну бочку — уже с японским спиртом. Занавес.

«Не валяй дурака» представляет собой типичную «русскую комедию» — достаточно убогое снятое, повествующее о крайне приземлённых вещах произведение.

Кажется, все действующие лица просто одержимы алкоголем, их не интересует буквально ничего, кроме выпивки. Все типажи, показанные режиссёром, крайне карикатурны, особенно это касается американцев.

Человек, сколько-нибудь ценящий искусство и кино в частности, не сможет найти в работе **Валерия Чикова** ничего толкового: ни качество съёмки и монтажа, ни сценарные достоинства, ни уровень юмора, ни убе-

дительность персонажей не выдерживают никакой критики.

Глаз такого зрителя может отдохнуть только благодаря нейтральному фону, на котором происходит всё это квазинациональное безобразие, то есть благодаря северной природе, деревьям, зелёной травке...

А вот глубинному народу нравится именно такое кино. Поэтому «Не валяй дурака» стал по-настоящему культовым фильмом, с чем трудно смириться.

12+

ЧЕТВЕРТОЕ МЕСТО

сериал «Михайло Ломоносов» (1986)



Режиссёр: **Александр Прошкин**.

В ролях: **Виктор Степанов, Игорь Волков, Александр Домогаров, Олег Меньшиков, Илзе Лиепа** и другие.

В советское время образ Ломоносова был нужен власти как пример честного, трудолюбивого и мужественного человека из народа.

В 1955 году на экраны вышел фильм **Александра Иванова** «Михайло Ломоносов» — типичная биографическая эпопея, выстроенная по сталинским канонам. Подлинный интерес к личности учёного и поэта пришёл к кинематографистам лишь к концу XX века, и то нельзя сказать, что в этом было больше честного исследования, чем мифологии и идеологии.

В 1986 году был снят сериал «Михайло Ломоносов», в котором через жизнь Ломоносова была показана история России тех лет.

Интерес к этой теме обусловлен кризисом идентификации, с которым всё чаще начала сталкиваться советская культура и советское мышление на исходе 80-х.

ХОРОШЕГО

Представляем топ-пятерку произведений киноискусства, снятые

Дух перестройки, витавший в воздухе, оставлял людей без понимания, в чём их историческая судьба, где их корни, как нужно жить сейчас и в будущем.

Ломоносов — отличный образ, это целая века в развитии страны, к тому же этот человек буквально сделал себя сам с нуля.

Для нации, стремительно движущейся к кризису, фигура Михаила Васильевича становилась одним из многих «маячков», примеров из прошлого, глядя на который можно снова начать верить в свои силы.

Сериал 1986 года состоит из трёх разделов — «От недр своих», «Врата учёности» и «Во славу Отечества». В каждом из них — три серии. На выходе получилось довольно унылое, по-советски интеллигентское повествование без актуального авторского высказывания. Этому кино явно не хватает стиля, динамики и мета-пласта, некоего второго слоя, ради которого зрителю предлагается посмотреть все девять серий.

Съёмки проходили в деревне Кижма Мезенского района. В год юбилея выхода сериала в Мезенском краеведческом музее открылась выставка старых любительских фотографий, которые были сделаны местными жителями, снимавшимися в этом кино. «Михайло Ломоносов» — памятное событие для жителей Мезенского района до сих пор, это часть местного культурного кода.

0+

ТРЕТЬЕ МЕСТО

сериал «Хождение по мукам» (2017)



Режиссёр: **Константин Худяков**.

В ролях: **Леонид Бичевин, Анна Чиповская, Юлия Снегирь** и другие.



Александр Губкин

Конец 60-х — начало 70-х для Европы выдались не самыми простыми. Британии пришлось ввести войска в Северную Ирландию, чтобы усмирить ИРА, советские танки в 1968-м вошли в Прагу, чему местное население было совершенно не радо, в том же 1968-м вся Франция восстала против де Голля, а по Италии пошел слух о неких красных бригадах.

Мировые социальные потрясения и общеевропейское желание бунта не могли не отразиться в кинематографе, особенно в период расцвета авторского кино. В контексте конца 60-х принято в первую очередь вспоминать французов, типа **Годе-**

ЗАКОН СУРОВ, НО ...

Рецензия на фильм «Каннибалы» от нашего культурного смотрителя

ра, но сегодня мы перенесемся чуть южнее и обратим внимание на ленту 1970 года «Каннибалы» от итальянского режиссера **Лилианы Ковани**.

Представим условную европейскую страну второй половины XX века (очень похожую на Италию), где в крупном городе (очень похожем на Милан) недавно случилось не то восстание, не то обычные массовые беспорядки. Полицейское государство, управляющее условной страной, отдало приказ применить оружие, и улицы наполнились тысячами трупов.

Вскоре народное волнение улеглось, но трупы остались. Более того, убирать или как-то взаимодействовать с ними запрещено под страхом смерти. Плакаты на стенах буквально гласят: «Смерть коснувшимся мертвых». Впрочем, большинство горожан новые пейзажи мало волнуют. Тела на улицах быстро вошли в их норму жизни, и все, как и раньше, завтракают в кафе, треплются о новостях и спешат на работу, перешагивая через застреленного человека.



Государство же действительно сурово карает за преступления против идеологии. В самом начале двое полицейских расстреливают детей за то, что они решили проверить, жив ли лежачий мужчина на пустом пляже. Мужчина оказался жив, но мальчишек этот факт

от пуль не спас.

Повествование начинается развиваться после того, как главная героиня по имени Антигона узнает в очередном труп на улице своего брата. Она и раньше проявляла к телам больше уважения, чем того требовал закон, но, увидев родное

Режиссер: Лилиана Кавани. В главных ролях: Бритт Экланд, Пьер Клементе, Томас Милиан. Фильм вышел в 1970 году.

лицо на тротуаре, решает во что бы то ни стало похоронить родственника. Сначала девушка пытается поступить «правильно» и через своего молодого человека, являющегося офицером и сыном премьер-министра, выбить какую-нибудь «окончательную бумажку! Фактически!», разрешающую тихоноко забрать тело с улицы и закопать подальше от посторонних глаз, но выясняется, что таких бумажек не существует, а чиновник ни за что не пойдет против правил.

Родные и друзья Антигоны уговаривают её отступить, используя, как им кажется, рациональные аргументы:

«Зачем рисковать своей головой? Человек сам виноват, знал, на что шел».

«Мертвым уже не поможешь, а тебе ещё жить».

Антигона никак не отвечает на подобные заявления, но зрителю так мерзко слышать эти слова от приличных людей, наверняка считаю-

ПОНЕМНОГУ

в Архангельской области, от нашего культурного обозревателя

В августе 2017 года архангельская набережная сильно оживилась. Всё дело в том, что в конце лета в городе проходили съёмки киноэпопеи по роману **Алексея Толстого** «Хождение по мукам».

Съёмочной площадкой послужил пароход «Гоголь» — пока он плыл вдоль по Двине, множество зевак толпилось на берегу. Некоторые люди приходили к причалу неподалёку от МРВ в самом начале съёмочного дня, к девяти часам утра, — просто посмотреть на удивительное событие. Они махали руками актёрам, отплывающим на пароходе, и фотографировались с более удачливыми горожанами, которые попали на съёмки.

До этого северяне со всех концов области записывались на кастинг и буквально атаковали группы в соцсетях, в которых нужно было оставлять свои анкеты.

Без преувеличения можно сказать, что поучаствовать в съёмках желали несколько тысяч поморов. Из них, впрочем, выбрали только несколько десятков.

Нашему культурному обозревателю тоже удалось попасть в проект. В те дни в здании, где сейчас находится «Северное кафе», с утра и до позднего вечера сотни людей примеряли старинные костюмы, застёгивали пуговички на дряхлых ботинках, учились завязывать шёлковые пластроны, укладывая волосы специальными средствами, которыми пользовались люди сто лет назад, и просто учились манерам. Для кого-то было сложно даже надевать шляпу, чтобы она сидела на голове под нужным наклоном. А кто-то учился находиться на публике без макияжа — для многих дам это стало настоящим испытанием, и некоторые, услышав это требование художника, отказывались участвовать в съёмках.

На пароходе в перерывах между съёмками люди познакомились, возбуждённо обсуждали происходящее, с замиранием сердца следили за актёрами, приехавшими из Москвы.

Звёзды радовали поклонников автографами и бесконечными селфи, а потом заигрывали друг с другом, думая, что их не видно.

В сериал, однако, попало очень немного кадров, снятых на «Гоголе». Не более пяти—десяти минут чистого экранного времени. Многие северяне расстроились, что так и не увидели себя в кадре. Зато в жизнях многих по-

моров было замечательное летнее приключение, за которое им ещё и заплатили.

А про сам сериал сказать можно мало. Безусловно, снят он профессионально, качественно, но это, пожалуй, всё, что можно отметить.

Интерес к историческим темам присутствовал в российском кино всегда, и сколько сериалов наштамповано о событиях XX века... «Хождение по мукам» — типичное произведение киноиндустрии.

Стоит отметить, что с 2017 года русские сериалы, конечно, стали снимать по-другому. На сегодняшний день «Хождение по мукам» выглядит не очень интересно — достаточно зайти на «Кинопоиск» и сравнить этот сериал с любым из того множества, что было снято в России в течение года на схожие темы. В индустрии давно поменялись стандарты, и это радует.

16+

ВТОРОЕ МЕСТО

«Распутин» (2011)



Стоп-кадр из фильма «Распутин»

Режиссёр: **Жозе Дайан**.

В ролях: **Жерар Депардьё, Константин Хабенский, Ксения Раппопорт, Данила Козловский** и другие

Российское кино на исторические темы почему-то очень любит именно XX век, преимущественно — революцию и Вторую мировую. А вот в СССР исторические фильмы повествовали больше о XIX веке. События той эпохи казались советским режиссёрам идеологически нейтральными.

Это сегодня снимать можно о чём угодно, и поэтому в центре внимания современных киномастеров находится, например, Распутин.

В 2011 году в Архангельском музее «Малые Корелы» снимались эпизоды для биографической драмы об этом неоднозначном персонаже русской истории.

Городские СМИ взрывались оповещениями о прибытии важных гостей, а поток заявок на участие в проекте от архангелогородцев мог сравниться с лавиной. Очень многих отсеяли из-за несоответствия главному требованию режиссёра — он искал актёров исключительно славянской внешности.

Малые Корелы превратились в фильме в Сибирь. Весь сюжет фильма выстроен вокруг последних дней жизни Распутина. Кстати, есть две версии фильма — французская, которая вышла в 2011-м, и отечественная, 2013 года.

«Распутин» мало отличается от множества байопиков. Это качественно снятая картина, с динамичными сценами, попыткой рассказать об одной из многих трагедий русской истории, но без метафизического подтекста, без того самого второго слоя, в котором кроется самое главное.

Несмотря на француза в главной роли, фильм никак нельзя принять за продукцию заграничной киноиндустрии. Это обычное российское историческое кино — не самое умное, не самое плохое, подходящее для вечернего просмотра любителей чего-то большего, чем боевики и любовные мелодрамы.

В 2014 году российский режиссёр **Илья Тилькин** снял сериал «Григорий Р.», в восьми эпизодах которого раскрыл всю жизнь придворного целителя. Художественный уровень обоих произведений практически одинаков, с некоторым перекосом в пользу фильма 2011 года.

12+

ПЕРВОЕ МЕСТО

«Белые ночи почтальона Алексея Тряпицына» (2014)

Режиссёр: **Андрей Кончаловский**.

Документальный фильм **Андрея Кончаловского** снимался в кенозерской деревне Косицина. Героями этой истории стали почтальон Алексей, деревенская жительница Ирина и её сын Тимур. Все они — обычные люди, не актёры. Этим история и интересна.



Стоп-кадр из фильма «Белые ночи почтальона Алексея Тряпицына»

Как такового сюжета в ней нет. Фабулу можно наметить так: у сельского почтальона кто-то украл мотор от лодки, а он влюбился. В аннотациях к фильму пишут следующее:

«Во многих деревнях России из-за их удалённости от городов и бездорожья люди живут как бы вне государства. В таких местах они практически предоставлены сами себе. Зачастую единственным представителем государства в подобных краях становится почтальон. Он — главное связующее звено между немногочисленными жителями заброшенных деревень и цивилизацией. Один из таких почтальонов станет главным героем картины».

Через своего героя **Кончаловский** отлично показывает экзистенциальные глубины, присущие любому, даже самому простому человеку.

Труд почтальона Тряпицына — это труд Синизифа, который обретает смысл в самом процессе жизни, в её течении. Сельский почтальон никуда не бежит от себя и от места, к которому приставлен судьбой.

Он давно обрёл духовное равновесие и чувство гармонии, хоть никогда и не думал об этом в таких категориях.

«Белые ночи...» — отличное кино, правдивое и одновременно художественное, потому что камера **Кончаловского** не просто фиксирует реальность.

Она делает это таким образом, чтобы зритель увидел авторское отношение к происходящему, чтобы при просмотре возникало ощущение полноценного авторского высказывания.

За метафизический подход к жизни — художнику и документалисту **Кончаловскому** первое место в нашем топе.

18+

Алексей Черников.

щих себя правоверными католиками и важными членами общества. Хочется, словно котёнка в лужу, ткнуть персонажей фильма лицом в трупы, чтобы до них дошло, насколько это ненормально.

Тем временем главная героиня встречает странного незнакомца, который не говорит ни на итальянском, ни на немецком, французском, английском или испанском. При первой встрече он просто нарисовал рыбу и укрыл тело девушки на улице своим плащом. Антигону не мог не впечатлить такой поступок, она догнала случайного знакомого, и пара не сговариваясь метнулась в сторону тела брата героини. Они на глазах у десятков прохожих затащили труп в машину и на всех парах помчались за город, где предели погибшего земле.

Испытав эйфорию от своего поступка, Антигона вместе со своим спутником теряют чувство страха и таскают с улиц случайных мертвяков, чтобы точно так же похоронить за городом. Естественно, бдительные граждане немедленно сообщили в полицию о вопиющих преступлениях среди бела дня

Стоит сделать отступление и напомнить, что бунт в городе был совсем недавно. Тела на улицах совсем

свежие и даже не воняют. Однако за такой короткий срок всё происходящее для масс стало совершенно нормальным. Жизнь людей буквально наполнилась смертью подороге на работу или за хлебом, по телевизору — смерть, в новостях — смерть, но лично для каждого охранной молитвой служит «лишь бы не я», а когда жителей выдуманного города собирается больше двух, то на третьего непохожего вешается обидный ярлык отщепенца и жалость к нему улетучивается.

Именно это и случилось с главными героями. Когда они утаскивают очередной труп от дорогого отеля, швейцар, который сам явно не в восторге от мертвеца рядом с парадным входом, начинает ругаться и пытаться предотвратить «преступление». Бабки с колясками осуждающе цокают, приговаривая: «*Что ж такое творится?!*» Так и хочется продолжить эту фразу: «*Вот в наше время трупы лежали на улицах сколько положено*».

После затянутой, но очень красиво снятой буффонады с эротическими и сатирическими элементами, через которые **Кавани** порой штрихов высказала всё, что она думает об армии и церкви, Антигону

и её спутника задерживают, допрашивают с применением силы и бросают в застенки.

Когда бывший возлюбленный главной героини видит, в каком состоянии её лицо после общения с полицией, то и до него доходит, что с властью в городе что-то не в порядке. Он бежит к отцу (напомним, премьер-министру) и требует у него немедленно отпустить Антигону или как минимум допустить до неё врача.

Чиновник снова отказывает, выдавая, пожалуй, главную реплику во всём фильме: «*Трупы на улицах нужны для того, чтобы не было больше трупов*».

Несмотря на абсурдное построение, логика фразы понятна. Однако всем, кроме правителей выдуманной страны, очевидно, насколько бредовая эта концепция. Государство из фильма само наплодило тысячи трупов, само запретило громко говорить о них под страхом смерти и само же поверило, что тем самым защищает живых от смерти и плохих мыслей.

Режиссер «Каннибалов» наглядно показывает, что трупы приводят только к новым трупам. **Кавани** с помощью визуальных приемов подводит к мысли, что в государстве, которое охраняет смерть вме-

сто защиты жизни, всё с ног на голову: психбольницы сводят с ума, институты отупляют, полиция боится больше преступников, суды обвиняют, а не ищут виноватых.

Собственно, поэтому фильм так и называется. От реплики премьер-министра можно оставить только «Трупы на улицах нужны», и мы всё равно получим систему, питающуюся смертью.

Заканчивается лента расстрелом главных героев на площади на глазах сотен зевак. Генерал убирает пистолет в кобуру, поправляет фуражку и сообщает: «Порядок восстановлен!»

В следующем же кадре вереницы молодых людей идут за город с трупами на плечах, символизируя, что порядок действительно настал, да не тот, о котором мечтала власть абстрактного итальянского города.

Наверное, стоит объяснить не только посыл ленты 1970 года, но и самые явные отсылки, которыми **Кавани** наполнила свой первый полнометражный фильм.

Во-первых, запрет на похороны бунтовщиков — древняя римская традиция. Прокураторы восставших провинций часто приказывали казнить участников беспорядков на улицах и запрещать местным хо-

ронить тела до тех пор, пока над поселением не нависнет угроза массовых эпидемий. Считалось, что после недель жизни с постоянным запахом гнили от трупов соседей население надолго запомнит, что значит выступать против Империи.

Во-вторых, незнакомец, встретившийся Антигоне — явная отсылка на Иисуса, как бы пошло это сегодня ни звучало. Рыба — символ Христа, а образ Спасителя в персонаже-бунтовщике — простой способ показать: то, что творит власть города, противно Богу.

В-третьих, само имя Антигона — отсылка на одноименную трагедию Софокла. Сюжет фильма «Каннибалы» во многом повторяет древнегреческое произведение, делая упор на актуальные события второй половины XX века.

Даже, если у вас вызывают отвращения произведения с левым уклоном, то «Каннибалов» всё равно стоит посмотреть. Как минимум потому, что левые тогда и сейчас — это не одно и то же. Ну и лишний раз лишать себя удовольствия послушать саундтреки от **Эннио Морриконе** — преступление, достойное наказания чуть слабее, чем за «воровство трупов у государства».

18+

Телефоны отдела продаж

48 29 29

Старт продаж 3 очереди

ЖК «Легенда»



СОЮЗАРХСТРОЙ

Округ Майская Горка,
пересечение
проспекта Московский
и ул. Галушина



**Впиши свое Имя
в Легенду!**

Легенда
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



ПАРАДИЗ•ПРЕМИУМ
клиника инновационной медицины

- Аппаратная косметология
- Лазерная эпиляция
- Косметология тела
- Диетология и коррекция веса
- УЗИ на аппарате экспертного класса
- Гинекология и акушерство
- Маммология
- Трихология – лечение волос и кожи головы





ПАРАДИЗ•ДЕНТАЛЬ
клиника семейной стоматологии

- Имплантация
- Протезирование на цирконии
- Лечение зубов под микроскопом
- Пародонтология
- Ортодонтия
- ЗД Рентгенодиагностика
- Детская стоматология
- Зуботехническая лаборатория

Лицензия № ПО-29-01-002076 выдана Министерством здравоохранения Архангельской области 25.07.2016
Лицензия № ПО-29-01-002258 выдана Министерством здравоохранения Архангельской области 21.04.2017

☎ **46-03-03**
[www paradiz29.ru](http://www.paradiz29.ru)

реклама