

ДОГОВОР № 725-ПД
оказания услуг

г. Архангельск

«__» _____ 2025 г.

Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельский театр драмы имени М.В. Ломоносова», именуемое в дальнейшем «Театр», в лице директора Самодова Сергея Александровича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Индивидуальный предприниматель Илатовский Артем Николаевич, именуемый в дальнейшем «Исполнитель», в лице Илатовского Артема Николаевича, действующий на основании свидетельства ОГРНИП 319290100010711 от 18 марта 2019 г., с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора.

1.1. По настоящему договору Исполнитель обязуется оказывать услуги по организации и проведению театрализованной постановки «ТОСТ ЗА НОВЫЙ ГОД» в Архангельском театре драмы имени М.В. Ломоносова, расположенного по адресу: 163000, г. Архангельск, Петровский парк, д. 1 (далее – Мероприятие, коллектив, представители коллектива, представители Исполнителя) в соответствии со Спецификацией:

Спецификация

№ п/п	Наименование объекта закупки	Ед. изм.	Кол-во	Стоимость 1 единицы, руб., НДС не облагается	Стоимость всего, руб., НДС не облагается
1	Организация и проведение театрализованной постановки «ТОСТ ЗА НОВЫЙ ГОД» в Архангельском театре драмы имени М.В. Ломоносова (в количестве 704 платных мест)	Усл. ед.	1	560 400,00	560 400,00

а Театр обязуется осуществить все необходимые организационные действия для проведения Мероприятия, в том числе технические, информационно-рекламные и иные, предусмотренные настоящим договором.

1.2. В настоящем договоре Исполнитель выступает от имени и в интересах коллектива, представителей коллектива, обеспечивая их творческое участие в Мероприятии на наиболее приемлемых для них условиях, представляя их профессиональные интересы, защищая их коммерческие, репутационные интересы в течение всего срока действия настоящего договора.

1.3. Срок оказания услуг – с 20 декабря 2025 года по 06 января 2026 года.

1.4. Исполнитель в течение 1 календарного дня с момента подписания договора обязуется предоставить Театру:

- сведения о лице, ответственном за проведение мероприятия, уполномоченном на подписание Акта сдачи-приемки оказанных услуг;
- список артистов коллектива, задействованных в проведении мероприятия, с указанием Ф.И.О., паспортных данных, телефонов.

1.5. Исполнитель после проведения мероприятия **в течение 5 (пяти) рабочих дней** предоставляет Театру Акт сдачи-приемки оказанных услуг.

1.6. Театр обязан **не позднее 5 (пяти) рабочих дней** после получения Акта сдачи-приемки оказанных услуг подписать его или направить мотивированный отказ от его подписания. В случае наличия недостатков Исполнитель обязуется устранить их в течение 2 (двух) дней со дня получения соответствующих претензий Театра.

1.7. Услуги считаются оказанными после подписания Сторонами Акта сдачи-приемки оказанных услуг.

2. Реклама.

2.1. Стороны заранее согласовывают график проведения и объём рекламной кампании, который является неотъемлемой частью настоящего договора.

2.2. Театр обязуется оплачивать проведение всех рекламно-информационных мероприятий за свой счёт.

2.3. Исполнитель предоставляет Театру право на использование имени, образа, характерных черт, личных (биографических) данных артистов коллектива, а также других рекламных материалов, переданных Исполнителем Театру в связи с настоящим Договором. Театр понимает и соглашается, что любое возможное использование имени, образа, характерных черт, личных (биографических) данных

артистов коллектива и других рекламных материалов должно быть согласовано с Исполнителем.

2.4. Исполнитель обязуется предоставить Театру эксклюзивное право на фото и видеосъемку, а также аудиозапись Мероприятия. Исполнитель не имеет права предоставлять права на фото, теле- и радио - съемку другим, не аккредитованным Театром корреспондентам.

2.5. Театр обязуется заблаговременно согласовывать с Исполнителем все планируемые им рекламно-информационные мероприятия, в т.ч. видеосъемку Мероприятия, интервью, пресс-мероприятия с участием региональных СМИ, а также иные мероприятия с участием артистов коллектива.

2.6. Театр обязуется использовать при проведении рекламной кампании макеты рекламной продукции, согласованные с Исполнителем или разработанные Исполнителем.

2.7. Согласование вышеуказанных мероприятий осуществляется устно или по электронной почте.

3. Мероприятие.

3.1. Исполнитель подтверждает и гарантирует, что он имеет право предоставлять интересы коллектива и артистов коллектива, задействованных в Мероприятии.

3.2. Театр обязуется предоставить площадку и имеющееся в распоряжении техническое оборудование для подготовки к Мероприятию, проведения Мероприятия, в том числе помещение зрительного зала, основной сцены, фойе первого этажа, гримерные и туалетные комнаты; обеспечить технико-эксплуатационное обслуживание Мероприятия (работу гардероба, контрольно-пропускного режима, пожарных служб, коммунальных сетей, уборку территории и помещений непосредственно до и после Мероприятия), обеспечить безопасность и нормативные условия эксплуатации здания театра, обеспечить наличие охраны во время проведения мероприятия в здании театра.

3.3. Театр по возможности обеспечивает выполнение требований артистов коллектива.

3.4. Исполнитель в течение 1 календарного дня с момента подписания договора обязан разработать и предоставить Театру техническую заявку (технический райдер) на основании технических возможностей и характеристик площадок Театра (размещены на официальном сайте Театра). Стороны договорились, что Исполнитель и Театр реализуют условия договора на технических условиях, предложенных Театром. При отсутствии у Театра возможности предоставить указанное в технической заявке (райдере) техническое оборудование, Театр, при необходимости, обеспечивает наличие такого оборудования самостоятельно и за свой счет.

3.5. Театр самостоятельно осуществляет все расчеты с обладателями авторских и смежных прав, произведения которых использовались при проведении Мероприятия путем перечисления денежных средств на расчетный счет ООО «РАО» и (или) непосредственно с правообладателем произведения в соответствии с договором на публичное исполнение произведений; самостоятельно направляет отчетную документацию и иную информацию в адрес ООО «РАО» в соответствии с лицензионным договором или в соответствующий адрес на основании иного документа, позволяющего осуществлять публичное исполнение обнародованных произведений на законных основаниях.

3.6. Исполнитель самостоятельно урегулирует все вопросы защиты авторских прав и предоставляет всю необходимую документацию, касающуюся ООО «РАО».

3.7. Исполнитель самостоятельно производит все расчеты с участниками мероприятия.

3.8. Исполнитель реализует подготовительные действия в день проведения Мероприятия (установка оборудования, репетиция артистов) – по согласованию с Театром.

3.9. Исполнитель обязуется своевременно начать мероприятие в соответствии репертуаром (афишой) Театра.

3.10. Исполнитель обязуется обеспечить соблюдение артистами коллектива и сопровождающих его сотрудников Исполнителя режима работы и правил проведения, а также санитарно-гигиенического режима и норм по охране труда и технике безопасности, правил проживания в гостинице, правил технической и пожарной безопасности на сцене Театра, не допускать порчи и разрушения имущества Театра.

3.11. Исполнитель обязуется соблюдать установленные у Театра запреты на применение открытого огня в любом виде на сцене, в зрительном зале и подсобных помещениях; на использование дуговых прожекторов, фейерверков и иных видов огневых эффектов; на использование воды и канифоли на сцене; на самовольную установку (крепление) любых предметов на колоннах, стенах фойе и зрительного зала. Не размещать элементы оформления сцены на красной линии, обозначающей границу спуска противопожарного занавеса.

3.12. Театр вправе передавать право на фото-, а также фрагментарную видео-, теле- и радиосъемку, а также аудиозапись во время Мероприятия третьим лицам без согласования с Исполнителем в рекламных и информационных целях.

3.13. Осуществлять всю необходимую техническую и информационную поддержку и помочь Театру в подготовке и проведении Мероприятия.

4. Доходы.

- 4.1. Театр обязуется своими силами и за свой счёт организовать реализацию билетов на Мероприятие по ценам, установленным Театром.
- 4.2. Доходы от реализации билетов остаются в распоряжении Театра.
- 4.3. Цена договора: Театр обязуется оплатить Исполнителю гонорар в сумме **560 400 (Пятьсот шестьдесят тысяч четыреста) рублей 00 копеек, НДС не облагается.**
- 4.4. Цена договора является твердой на весь период действия договора и не подлежит изменению в течение всего срока исполнения данного договора и включает в себя: все налоги, сборы и другие обязательные платежи, а так же иные расходы Исполнителя, не оговоренные договором как расходы Театра.
- 4.5. **Источник финансирования договора – денежные средства от иной приносящей доход деятельности Театра.**
- 4.6. Оплата производится безналичным путем на расчетный счет Исполнителя в течение **7 (семи) рабочих дней** после подписания обеими Сторонами Акта сдачи-приемки оказанных услуг.

5. Ответственность сторон.

- 6.1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения своих обязательств по Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и условиями Договора.
- 6.2. В случае просрочки исполнения Театром обязательств, предусмотренных Договором, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Театром обязательств, предусмотренных Договором Исполнитель вправе потребовать уплаты неустоек (штрафов, пеней).
- 6.3. Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательства Театром, предусмотренного Договором, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Договором срока исполнения обязательства. Такая пеня устанавливается в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пеней ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от не уплаченной в срок суммы.
- 6.4. Штрафы начисляются за ненадлежащее исполнение Театром обязательств, предусмотренных Договором, за исключением просрочки исполнения обязательств, предусмотренных Договором. Размер штрафа устанавливается в размере 1000 рублей.
- 6.5. В случае просрочки исполнения Исполнителем обязательств (в том числе гарантиного обязательства), предусмотренных Договором, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Договором, Театр направляет Исполнителю требование об уплате неустоек (штрафов, пеней).
- 6.6. Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения Исполнителем обязательства, предусмотренного Договором, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Договором срока исполнения обязательства, и устанавливается в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от цены Договора (отдельного этапа исполнения Договора), уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных Договором (соответствующим отдельным этапом исполнения Договора) и фактически исполненных Исполнителем.
- 6.7. Штрафы начисляются за каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Исполнителем обязательств, предусмотренных Договором, в размере 3000 руб.
- 6.8. Применение неустойки (штрафа, пени) не освобождает Стороны от исполнения обязательств по настоящему Договору.
- 6.9. Общая сумма начисленных штрафов за неисполнение или ненадлежащее исполнение Исполнителем обязательств, предусмотренных Договором, не может превышать цену Договора.
- 6.10. Общая сумма начисленных штрафов за ненадлежащее исполнение Театром обязательств, предусмотренных Договором, не может превышать цену Договора.
- 6.11. Сторона освобождается от уплаты неустойки (штрафа, пени), если докажет, что неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательства, предусмотренного Договором, произошло вследствие непреодолимой силы или по вине другой стороны.
- 6.12. Сторона, для которой в связи с названными обстоятельствами создалась невозможность выполнения своих обязательств по Договору, в 3-дневный срок письменно извещает другую Сторону о невозможности выполнения обязательств по Договору с указанием причин.
- 6.13. Исполнитель несет полную материальную ответственность за причинение ущерба имуществу Театра в ходе оказания услуг и обязуется возместить ущерб на основании акта, устанавливающего размер ущерба, в течение 10 (Десяти) рабочих дней с даты составления Театром указанного акта. При отказе Исполнителя возместить ущерб в добровольном порядке, Театр имеет право обратиться в суд.

6.14. Стороны принимают все меры к тому, чтобы любые спорные вопросы, разногласия либо претензии, касающиеся исполнения настоящего Договора, были урегулированы путем переговоров.

6.15. В случае если спор не будет урегулирован Сторонами, то такой спор подлежит разрешению в Арбитражном суде Архангельской области.

6.16. Во всех других случаях неисполнения обязательств по Договору Стороны несут ответственность в соответствии с действующим законодательством РФ.

6. Срок действия и расторжение договора.

6.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до момента полного исполнения Сторонами принятых на себя обязательств.

6.2. Расторжение договора допускается по соглашению Сторон, которое составляется при не достижении показателя платных мест в количестве 704 с согласованным уменьшением цены Договора.

7. Форс – мажор.

7.1. Любая из сторон освобождается от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему договору, если такое неисполнение произошло в результате форс-мажорных обстоятельств. Такими обстоятельствами считаются стихийные бедствия, война и военные конфликты, блокады, запрещение экспорта или импорта, делающие невозможным исполнение настоящего договора полностью или частично, а также другие события, находящиеся вне разумного предвидения и контроля сторон. В случае наступления форс-мажорных обстоятельств, срок исполнения сторонами своих обязательств по настоящему договору отодвигается соразмерно времени, в течение которого будут действовать такие обстоятельства.

7.2. Если такие обстоятельства будут продолжаться более 3 (трех) месяцев, то каждая из сторон будет иметь право отказаться от дальнейшего исполнения обязательств по настоящему договору. В этом случае ни одна из сторон не будет иметь права на возмещение другой Стороной возможных убытков.

7.3. Сторона, для которой создалась невозможность исполнения обязательств по настоящему договору, должна незамедлительно извещать другую сторону о наступлении и прекращении обстоятельств, препятствующих исполнению обязательств.

8. Заключительные положения. Антикоррупционная оговорка.

8.1. Уведомление стороны другой стороне (за исключением уведомлений об отказе от исполнения договора) может быть направлено по электронной почте. Адрес электронной почты Исполнителя ilatovsky89@mail.ru Ответственное лицо от Исполнителя за Мероприятие – Илатовский Артем Николаевич, тел. 8-911-585-33-93; Адрес электронной почты Театра vvs-70@mail.ru Ответственное лицо от Театра за Мероприятие – Слободенок Виктория Васильевна, тел. 41-20-37, тел. 8-911-570-97-37.

8.2. Каждая Сторона настоящим гарантирует, что на дату вступления в силу настоящего Договора ни она сама, ни ее должностные лица или работники не предлагали, не обещали, не предоставляли, не разрешали, не требовали и не принимали каких-либо неправомерных денежных или иных преимуществ какого-либо рода (и не создавали впечатления, что они совершают или могут совершить подобные действия когда-либо в будущем), каким-либо образом связанных с Договором, а также что ею были приняты разумные меры для недопущения подобных действий со стороны субподрядчиков, агентов и иных третьих лиц, находящихся под ее контролем или определяющим влиянием.

8.3. Стороны обязуются в связи с настоящим Договором в течение всего срока его действия и после его истечения соблюдать указанные ниже положения, а также обязуются принять разумные меры для обеспечения их соблюдения своими субподрядчиками, агентами и иными третьими лицами, находящимися под их контролем или определяющим влиянием.

8.4. При исполнении своих обязательств по настоящему Договору, Стороны, их должностные лица, работники не осуществляют действия, квалифицируемые применимы для целей настоящего Договора законодательством, как дача/получение взятки, включая предложение/обещание, вымогательство взятки и склонение к передаче взятки, коммерческий подкуп, злоупотребление влиянием в корыстных целях и отмывание доходов от данных действий, а также действия, нарушающие требования применимого законодательства и международных актов о противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем.

8.5. В случае возникновения у Стороны подозрений, что произошло или может произойти нарушение каких-либо положений настоящей Статьи, соответствующая Сторона обязуется уведомить другую Сторону в письменной форме. После письменного уведомления, соответствующая Сторона имеет право приостановить исполнение обязательств по настоящему Договору до получения подтверждения, что нарушения не произошли или не произойдет. Это подтверждение должно быть направлено в течение десяти рабочих дней с даты направления письменного уведомления.

8.6. В письменном уведомлении Сторона обязана сослаться на факты или предоставить материалы,

достоверно подтверждающие или дающие основание предполагать, что произошло или может произойти нарушение каких-либо положений настоящей Статьи контрагентом, его должностными лицами или работниками выражющееся в действиях, квалифицируемых применимым законодательством, как дача или получение взятки, коммерческий подкуп, а также действиях, нарушающих требования применимого законодательства и международных актов о противодействии легализации доходов, полученных преступным путем.

8.7. В случае нарушения одной Стороной обязательств воздерживаться от запрещенных в п.10.3 настоящего Договора действий и/или неполучения другой Стороной в установленный законодательством срок подтверждения, что нарушения не произошло или не произойдет, другая Сторона имеет право расторгнуть договор в одностороннем порядке полностью или в части, направив письменное уведомление о расторжении. Сторона, по чьей инициативе был расторгнут настоящий Договор в соответствии с положениями настоящей статьи, вправе требовать возмещения реального ущерба, возникшего в результате такого расторжения.

8.8. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

8.9. Каждая из Сторон воспринимает настоящий Договор и содержание его положений, равно как и любые иные сведения, полученные от другой Стороны в связи с заключением и исполнением обязательств по нему, как конфиденциальную информацию и принимает на себя обязательство не разглашать такую информацию третьим лицам, без предварительного письменного согласия другой Стороны.

8.10. Расторжение Договора допускается по соглашению Сторон, по решению суда, в случае одностороннего отказа Стороны Договора от исполнения Договора в соответствии с гражданским законодательством.

8.11. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору, не противоречащие действующему законодательству РФ, оформляются дополнительными соглашениями Сторон в письменной форме.

8.12. Во всем, что не предусмотрено настоящим договором, Стороны руководствуются действующим законодательством.

11. ОТЧЕТ О НЕВОЗМОЖНОСТИ ИЛИ НЕЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНЫХ СПОСОБОВ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОСТАВЩИКА (ПОДРЯДЧИКА, ИСПОЛНИТЕЛЯ), ОБ ОБОСНОВНИИ ЦЕНЫ ДОГОВОРА ИНЫХ СУЩЕСТВЕННЫХ УСЛОВИЙ ДОГОВОРА, ЗАКЛЮЧАЕМОГО С ЕДИНСТВЕННЫМ ПОСТАВЩИКОМ (ПОДРЯДЧИКОМ, ИСПОЛНИТЕЛЕМ)

11.1. Способ определения поставщика (подрядчика, исполнителя) и основание заключения договора. Проведение закупки у единственного поставщика (подрядчика, исполнителя) на основании п.п.19 п. 265 Положения о закупках товаров, работ, услуг ГБУК Архангельской области «Архангельский театр драмы им. М.В. Ломоносова (далее – Положение).

В соответствии с п.п.19 п. 265 Положения Театр вправе осуществить закупку у единственного поставщика с конкретным юридическим лицом, осуществляющим концертную или театральную деятельность.

На основании вышеуказанного для заключения Договора Театр воспользовался правом проведения закупки у единственного поставщика (подрядчика, исполнителя) по п.п.19 п. 265 Положения. Кроме того, Исполнитель обладает высокой квалификацией, достаточным опытом работы, всеми необходимыми навыками для исполнения услуг по договору; законом предоставлена возможность заключения договора с конкретным юридическим лицом, осуществляющим концертную или театральную деятельность.

Данная закупка является необходимой для: творческого процесса Театра; наиболее качественного выполнения государственного задания по привлечению и расширению аудитории зрителей и удовлетворения духовных потребностей населения города и области; доступности услуг Театра наиболее широкому кругу жителей региона; у Театра имеются сведения о ранее надлежащем исполнении Исполнителем договоров в сфере культуры.

11.2. Обоснование невозможности и нецелесообразности использования иных способов определения поставщика (подрядчика, исполнителя)

Использование иных методов определения поставщика (подрядчика, исполнителя) нецелесообразно по следующим причинам:

- 1) специфический характер услуг;
- 2) невозможность проведения конкурентной закупки ввиду отсутствия на рынке конкурентных предложений на объект закупки;
- 3) многолетний опыт работы Исполнителя в данной сфере услуг, определяющий результативность и эффективность исполнения учреждением своих целей и задач в дальнейшем;

- 4) высочайший уровень мастерства и профессионализм Исполнителя;
- 5) невозможности оказания данного вида услуг широким кругом лиц;

ввиду чего применение иных способов размещения заказа, требующих затрат времени, нецелесообразно.

11.3. **Цена договора (с обоснованием) определена:** в соответствии с методическими рекомендациями по применению методов определения НМЦД, утверждённых Приказом Минэкономразвития России от 02.10.2013 № 567; лимитами денежных средств у Театра.

Театр использован иной метод определения цены договора в соответствии с п. 81 Положения. Цена договора определена: с учетом ранее заключенных договоров по выполнению аналогичных услуг и согласована Театром в ходе переговоров; исходя из общего опыта работы Исполнителя в этом направлении, исходя из оценки Театром художественной ценности предложенной концепции реализации предмета договора.

11.4. **Обоснование невозможности применения методов определения цены договора, предусмотренных п. 74 Положения.** Метод сопоставимых рыночных цен (анализа рынка) невозможно применить по следующим причинам:

а) в силу уникальности услуг, неразрывно связанной с Исполнителем и уровнем его профессионализма, невозможно получить информацию о рыночной стоимости идентичных или однородных услуг;

б) отсутствие иных источников информации о цене услуг;

в) индивидуальность (的独特性) спектакля и, соответственно, невозможность оценки индивидуальных профессионально-художественных качеств и приемов.

Нормативный метод невозможно применить, поскольку требуемые услуги не нормированы.

Тарифный метод невозможно применить, так как цены на данный вид услуг не подлежит государственному регулированию.

Проектно-сметный метод невозможно применить, так как данный вид услуг не входит в перечень, определённый п. 80 Положения.

12. Реквизиты и подписи сторон.

Teatr

Государственное бюджетное учреждение
культуры Архангельской области
«Архангельский театр драмы
имени М.В. Ломоносова»

Адрес: 163000, г. Архангельск, Петровский парк,
д.1

ИНН 2901034680 КПП 290101001

ОГРН 1022900547482

Адрес эл. почты – zakdram@mail.ru

Тел. 8 (8182) 41-20-56 (отдел закупок)

Министерство финансов Архангельской области
(ГБУК Архангельской области «Архангельский
театр драмы им.М.В. Ломоносова» л/сч
20246Ц59410)

Единый казначейский счет 40102810045370000016

Казначейский счёт (расчётный счёт)

03224643110000002400

Банк получателя: ОКЦ № 2 Северо-Западного ГУ
Банка России//УФК по Архангельской области и
Ненецкому автономному округу
г. Архангельск БИК 011117401

Директор

С.А. Самодов

МП

Исполнитель

Индивидуальный предприниматель
Илатовский Артем Николаевич

Адрес: 163000, г. Архангельск, ул. Володарского,
д. 10, кв. 23

Тел. 8-911-595-03-13

Адрес эл. почты – ilatovsky89@mail.ru

ИНН 290128448198

ОГРНИП 319290100010711

Р/сч 40802810304000017168

Кор/сч 30101810100000000601

БИК 041117601

АРХАНГЕЛЬСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ № 8637 ПАО
СБЕРБАНК

Индивидуальный предприниматель

А.Н. Илатовский

МП