



реклама



СЛОВО ЗАМРЕДАКТОРА



МИХАИЛ МАЙСТРЕНКО

Сборная Испании стала победителем Чемпионата мира по футболу, прошедшего в Северной Америке – Штатах, Мексике и Канаде, – переиграв в финале Аргентину. Хотя «переиграв» – это очень громко сказано.

ДВАЖДЫ ТРИУМФАТОРЫ

Завершился долгий Чемпионат мира по футболу.
Искренне надеюсь, что США подобные турниры больше принимать не будут. Но обо всём по порядку

Нет, сие не умаляет заслуги испанцев, отнюдь, это лишь говорит о том, что соперники – теперь уже бывшие чемпионы мира – не показали совершенно ничего от слова совсем.

Очевиднейшим также было то, что вся феерия голов и опасных моментов завершилась сутками ранее, в матче за третье место. Мол, там столько друг другу наколошматили, что финал будет ни о чём. Большинство финалов в принципе ни о чём – скучные, выдержанные и прагматичные, но хотя бы с моментами. Тут как в воду глядели.

Сама атмосфера по телеящику выглядела не очень. Полдень, нещадно палит солнце,

слепит что находящиеся там, по ту сторону океана, что здесь, по эту сторону экрана; такое чувство, что это не финал Мундиаля, а какой-то проходной товарняк. И это несмотря на красочное, в принципе, шоу и множество звёзд первой, второй и фиг знает какой величины, лихо сплясавших и спевших как до матча, так и во время, а также после. И Мадонна там была, и Роналдо (настоящий), и Роналдиньо, и Бибер, и BTS, и Робби Уильямс, и Том Круз, и Шакира с подтанцовкой потрясли булочками – потвёркали. М-м-м, зрелище.

Джастин Бибер, песнопения, долгие перерывы, паузы – спасибо, что превратили футбол в Супербул.

Мы привыкли к водопоям посреди текущего турнира. Что, мол, поделывать-то. Никого не смущало, что во время реально сильного зноя на других ЧМ никаких водопоев посреди таймов не было, все играли и всем было норм. Тогда зачем же подобное делать здесь и сейчас, если температура редко где прям-таки зашкаливала? Ну, тут всё очевидно...

Сам по себе прошедший Мундиаль стопроцентно останется в учебниках как один из самых высокоприбыльных. Стоимость рекламы во время паузы на водопоях в матчах плей-офф достигала 750 тысяч долларов и выше.

Продолжение на стр. 2



Окончание.
Начало на 1-й стр.

Доходы от рекламы к FoxSports оценивают более чем в 250 миллионов долларов. Доходы ФИФА от проведения чемпионата мира 2026 года превысят рекордные 15 миллиардов долларов.

Сначала ожидали выручку около 11 миллиардов \$, однако цифры изменились благодаря доходам от продажи билетов. FIFA получает комиссию как с покупателей, так и с продавцов. Продажи билетов на ЧМ-2026 стартовали 1 октября прошлого года, а самые дорогие тикеты стоили 6370 долларов.

В проигрыше остаются только фанаты, которые продавали почку, чтобы купить билет на финал, тратились на перелёты, еду и проживание, цены за которые тоже улетели вверх, словно ракета. Вот таков он, мир развлечений и хлеба для людей, на которых корпорации тупо заработали. База.

А вот даже интересно, а сколько заработали наши деятели, не преминувшие воспользоваться паузами во время матчей? И подумать-то страшно. Ну, к счастью, больше не будут мозолить глаза полупокеры, рекламирующие еду по ночам, ушибленный молодой популярный певец, не умеющий бросать баскетбольный мяч и спрашивающий у нейросети, как это сделать, да целое стадо вроде бы уважаемых (правда ли?..) господ во главе с чемпионом мира итальянцем **Андреа Пирло**, которые нараспев рекламируют субстанцию, толкающую людей на лудоманию, ввиду которой народонаселение России и остального мира спускает на тотализаторе деньги, украшения жён, мужей, друзей и подруг, машины, квартиры и так далее. Тьфу!

Что же до матча...

Экспертное мнение подтвердилось: особо сказать нечего — Испания полностью доминировала, уничтожив и унизив Аргентину. Не по счёту, а по игре. Южноамериканцы не нанесли за основное время матча ни одного удара по воротам. Ни одного! Даже по воробьям ни разу не пальнули. Две какие-то жалкие атаки попытались повернуть — и всё.

Остальное время на поле царил Красная Фурия. Да, их игра может показаться скучной, все эти перекаты пасами, бег в стиле бронуовского движения и владение мячом, но такая тактика работает: испанцы за весь ЧМ пропустили лишь однажды и лишь однажды сыграли вничью. Аргентине же нужно было, по всей видимости, создать себе патовую ситуацию, чтобы начать играть.

В целом матч был скучным и сонным. Будьте людьми, ребята, ну дайте хоть огня!

На призыв дать огня откликнулась огненная Испания. В конце матча только героические движения воротчика аргентинцев **Эмилиано Мартинеса** не позволили пиренейцам выиграть. **Лионель Месси** и компания его друзей

ДВАЖДЫ ТРИУМФАТОРЫ

Завершился долгий чемпионат мира по футболу. Искренне надеюсь, что США подобные турниры больше принимать не будут. Но обо всём по порядку



бесцельно бродила по полю. Уже в добавленное время Альбиселесте осталась в меньшинстве после глупого фолла, который никому не был нужен, в центре поля, и с газона был беспощадно изгнан за вторую жёлтую карточку **Энцо Фернандес**, который первую ЖК получил десять минутами ранее.

Стало понятно, что аргентинцы не выстоят. Хотя, конечно, всякое бывало, но точно не случилось бы на этот раз. Во многом ещё потому, что **Лионель Скалони** выбрал трусливую тактику ожидания — что в основное время, что в овертайме, когда вместо нападающего выпустил пятого защитника. Играть надо было в футбол, а не ждать непонятно чего. Впрочем, учитывая игру аргентинцев в принципе и их унылую скамейку запасных, то это вообще чудо, что они добрались до финала, потому что их даже Кабо-Верде возило (испанцы,

он не закончился разгромом.

Всё! Испанцы — чемпионы мира-2026! Второй раз в своей истории. Вот это молодцы! Аргентина во главе с сеньором **Месси** складывает с себя полномочия и передаёт все регалии Красной Фурии: и Кубок мира, и статус лучших на планете, и всё остальное.

Корону лучшего футболиста в истории ещё надо заслужить, и все предпосылки для этого имеются: **Ламин Ямаль** стал первым футболистом на планете Земля, который к 19 годам выиграл и чемпионат мира, и чемпионат Европы. Он сделал это 19 июля под 19-м номером — ровно через 19 лет после того, как его в младенчестве купал в ванночке 19-летний **Лионель Месси**, игравший тогда за «Барселону» тоже под 19-м номером. Вот и думайте теперь, где тут сказка, а где сон.



кстати, именно их не смогли обыграть на групповом этапе).

Луис де ла Фуэнте тоже сделал замены, но все они повлияли на исход матча. Именно появившиеся игроки соорудили во втором тайме дополнительного времени гол: **Нико Уильямс** головой скинул мяч под удар **Феррану Торресу**, и тот расстрелял ворота, переполненные аргентинцами. 1:0!

Аргентина попыталась отыграться, но, как вы уже поняли, «попыталась» здесь — ключевой глагол. Ничего не вышло, хотя пара минут, в которых можно было сравнять счёт, и пара ударов всё-таки были. Испанцы спокойнейше забрали этот матч, и на самом деле удивительно, что



А после финального свистка началась потасовка. Испанцы начали победно издеваться над оппонентами, стычка, заварушка, и прибежавший на помощь своим грубиян **Леандро Паредес**, защищая партнёров, толкнул **Эрика Гарсию**, а затем схватил его за горло. После этого в конфликт вмешался испанский футболист **Гави** — тот ещё провокатор, к слову, — которого Паредес повалил на газон и несколько раз ударил по голове. 2:1 в пользу аргентинцев (ладно, последнее — шутка, конечно).

После все успокоились и началась церемония награждения. **Месси**, услышав, как про него поют болельщики Аргентины, заплакал: для него это последний

матч за сборную. Комментаторы «Матч ТВ», а именно некий **Константин**, который весь матч путался и нёс откровенную чепуху, и в этот раз наплёл дряни, что, мол, Лео плачет из-за серебра. Какой же непрофессионализм! Кто вообще назначил на финал вот этого товарища комментировать? Дай бог, чтобы следующий большой турнир и вообще турниры в принципе проводились на других каналах, чтобы там была возможность выключать комментаторов — абсолютно ненужный элемент на футбольном празднике.

А теперь ещё немного мистики.

2010 год: чемпионат мира стартовал 11 июня матчем Мексика — ЮАР. Испания приезжает на ЧМ в статусе действующего чемпиона Европы и попадает в группу Н, начав турнир с сенсационного результата — проигрыша Швейцарии со счётом 0:1. На пути к финалу Испания минимально обыграла команду **Марсело Бьелсы** (Чили) и Португалию с **Криштиану Роналду**. В заявке Красной Фурии — восемь футболистов «Барселоны». Испанцы дошли до финала и выиграли благодаря единственному голу во втором экстра-тайме.

2026 год: чемпионат мира стартовал 11 июня матчем Мексика — ЮАР. Испания приезжает на ЧМ в статусе действующего чемпиона Европы и попадает в группу Н, начав турнир с сенсационного результата — ничья с Кабо-Верде

и президент США **Дональд Трамп**. Когда фотографировались, то никто из них не ушёл с пьедестала, оба влезли в командную фотокарточку и, очевидно, испортили снимок. В целом же турнир прошёл хоть и ярко, но с огромной бочкой дёгтя. Людей не пускали на стадионы, прикапываясь к паспортам. Отправляли их обратно, найдя «нарушения» на пограничном контроле или цепляясь за происхождение человека! Шмон стоял такой, что обыскивали даже футболистов, по несколько часов проводя досмотры. Цены на билеты крошили все нули на табло, **Трамп** звонком отменял красную карточку... И так далее.

Индивидуально награды получили следующие ребята: 19-летний **Пау Кубарси** — лучший молодой игрок ЧМ-2026; **Унаи Симон** — лучший вратарь мундиаля; **Родри** — лучший игрок. Испанец **Родри** стал лишь 11-м футболистом в истории, выигравшим «Золотой мяч», чемпионат мира и Лигу чемпионов. Кроме того, он побеждал в АПЛ, на Евро и в Лиге наций. Вот даёт!

Лучшим снайпером стал **Килиан Мбаппе** — 10 голов. Он же является и лучшим снайпером всех чемпионатов мира с 22 мячами. Лучшим ассистентом стал тоже француз, **Майкл Олисе**.

Впервые в истории Чемпионата мира по футболу...

Впервые мундиаль прошёл в трёх странах, представляющих Северную и Центральную Америку. Впервые турнир приняла Канада, а Мексика стала первой страной, проводившей турнир в третий раз (до этого в 1970 и 1986 годах).

Впервые в финальном турнире приняли участие 48 сборных. Впервые в финальном турнире приняли участие сборные Иордании, Кабо-Верде, Кюрасао и Узбекистана (единственная команда с постсоветского пространства). А вот Кюрасао — самая маленькая по площади страна, принявшая участие в ЧМ. Впервые в матче открытия финального турнира (Мексика — ЮАР) с поля были удалены сразу три игрока.

Впервые было забито столько голов — 308, сыграно столько матчей (104), показано столько рекламы и других разных интересностей. Жаль, конечно, что и политической подоплёки, и «поветки», и звонков сверху тоже было хоть отбавляй, но мы с вами, увы, в таком мире живём.

Лионель Месси прощается с мундиалями и со сборной Аргентины. Это была славная охота. Спасибо за игру, чемпион!

Ну, а я с вами тоже прощаюсь. Большое всем спасибо за чтение обзоров сего чемпионата мира! Это была кропотливая и воистину интересная, но порой весьма трудная работа. Удачи, не болейте, берегите себя, своих близких и любимых! Увидимся на футбольных (и не только) полях.

Фотографии: Getty Images

Председатель совета регионального отделения партии «СР» в Архангельской области, руководитель партийной фракции в региональном заксобрании Олег Черненко поделился историей родителей абитуриента, живущих в Ломоносовском округе областного центра.

От них он узнал, что их сына во второй поликлинике для прохождения медосмотра, необходимого при поступлении в вуз, отправили не куда-нибудь, а в женскую консультацию! По словам Черненко, ситуация могла бы показаться комичной, если бы не являлась очередным свидетельством хронического недуга системы здравоохранения в Поморье и по всей стране.

— А дело было так: не сумев ни самостоятельно, ни с помощью родителей дистанционно записаться к терапевту по причине полного отсутствия оных в городской поликлинике № 2, парень сам поехал туда, чтобы разобраться с медосмотром на месте. И тут хочется искренне поблагодарить руководство медучреждения за находчивость — при таком чу-

БАЗОВЫЙ МИНИМУМ

Лидер «Справедливой России» в АОСД Олег Черненко:
«Наша цель — вернуть доступ к бесплатной медицине!»

довещном кадровом дефиците там все же не оставляют абитуриентов без заветной справки, которая входит в обязательный список документов при поступлении. Их отправляют в женскую консультацию, где терапевт, к счастью, есть. На дверях даже красуется надпись «Для студентов», чтобы вчерашние школьники не сомневались в том, что пришли «по адресу».

И такая ситуация с ключевыми специалистами первичного звена здравоохранения у нас повсеместно. Недавно я уже делился здесь «криком души» одного из участковых врачей Поморья. И таких, увы, много — большинство просто уходит тихо. А с 1 июля в попытке разгрузить врачей узкой специализации, дефицит которых давно стал болью нашего здравоохранения, запись сделали только через терапевта. По итогу в Архангельской области и без того перегруженные участковые врачи в доверительных беседах сообщают своим многолетним пациентам о том, что из последних сил пытаются дотянуть до летнего отпуска и не планируют надолго задерживаться после возвращения из него. Проще говоря, обдумают поиск иной работы, — рассказал Олег Черненко.

«Справедливая Россия» настаивает на том, что бесплатная и доступная медицина — это базовое условие социального государства.

Требования партии следующие:

- Прекратить закрытие больниц, в том числе под видом губительной «оптимизации», обеспечив доступность поликлиник и больниц по месту жительства. Когда у жителей каждого городского округа или населенного пункта в районах Архангельской области будет собственное медучреждение, и они не будут вынужденно ездить в единственное на весь муниципальный округ, это разгрузит врачей и положительно скажется на здоровье пациентов;
- Достойные зарплаты медикам первичного звена, медсестрам и врачам — как минимум на уровне средней по региону.



Далее — вдвое выше в зависимости от категории медперсонала по уровню образования. Только так возможно удержать специалистов в государственных учреждениях здравоохранения;

- Доступные населению лекарства. Даже самый лучший врач — не волшебник. Иногда он при всём желании не вылечит пациента, который не может приобрести лекарства в силу их дороговизны или отсутствия. Выход — создание сети госаптек и федерального резерва лекарств для контроля за их ценами и наличием, а также компенсации расходов на лекарства, если они превышают 10% дохода семьи.

Фото Олега Черненко



КРАН СО СЛАБОЙ РЕЗЬБОЙ

А почему у меня моча плохо идет? Разговор, который мужчины откладывают слишком долго

ние — обратиться к специалисту.

Сначала симптомы кажутся пустяковыми. Струя становится слабее, приходится дольше стоять у унитаза, ночью сон регулярно прерывается походами в туалет. Потом появляется ощущение неполного опорожнения мочевого пузыря, а в некоторых случаях мочеиспускание становится настоящим испытанием. Многие терпят годами. Видимо, надеются, что простата однажды извинится и вернется к прежним размерам. Можно, конечно, с ней поговорить, приложив подорожник для верности, только делу это мало поможет.

Доброкачественная гиперплазия — это не рак и не предраковое состояние. Однако без лечения заболевание способно серьёзно осложнить жизнь. Постоянная задержка мочи повышает риск инфекций мочевыводящих путей, образования камней в мочевом пузыре, нарушения работы почек. В тяжёлых случаях человек вообще перестает мочиться самостоятельно, и тогда знакомство с катетером становится неизбежным. Поверьте, это не тот аксессуар, о котором мечтают мужчины.

Главный врач архангельской клиники «Академия здоровья», доктор медицинских наук Александр Шаптейлер уверяет, что подобных последствий вполне реально избежать, если следовать рекомендациям:

— Можно ли этого избежать? Во многих случаях — да. Полностью остановить возрастные изменения не-



возможно, но своевременная профилактика и регулярные осмотры у уролога позволяют выявить проблему на ранней стадии. После 45 лет мужчине желательно хотя бы раз в год посещать специалиста, особенно если появились первые симптомы. Иногда достаточно изменить образ жизни и подобрать медикаментозную терапию, чтобы заболевание долгие годы не влияло на качество жизни.

Немалую роль играет и отношение к собственному здоровью. Многие мужчины готовы часами обсуждать двигатель автомобиля, но разговор о собственной простате вызывает у них почти священный ужас. Между тем уролог ежедневно сталкивается с подобными проблемами. Для него это обычная работа, а для

пациента — возможность сохранить здоровье и привычный образ жизни.

Отдельная тема — интимная жизнь. Заболевания простаты нередко сопровождаются нарушением эректильной функции, снижением уверенности в себе и психологическим дискомфортом. Мужчина начинает избегать близости, списывая всё на усталость или возраст. Но проблема редко исчезает сама собой.

Интересно, что изменилось и отношение женщин. Если раньше считалось, что мужчина должен быть «чуть красивее обезьяны», то сегодня требования заметно выросли. Женщины заботятся не только о лице и фигуре, но и о здоровье, эстетике интимной зоны, не стесняются обращаться к врачам для решения деликатных вопросов. Всё чаще именно они становятся инициаторами визита своего избранника к урологу. И речь идёт не только о лечении заболеваний, но и о современных возможностях интимной пластики, если для этого есть медицинские показания или желание самого мужчины улучшить качество жизни.

Это не повод для смущения или ещё большего самокопания после интересных разговоров с женой. Забота о здоровье давно перестала быть исключительно женской привилегией. Мужчина, который вовремя обращается к врачу, выглядит гораздо увереннее того, кто делает вид, будто проблемы не существуют.

Что можно сделать уже сегодня? Следить за массой тела,

больше двигаться, отказаться от курения, ограничить злоупотребление алкоголем, не терпеть при позывах к мочеиспусканию, и ещё раз, не откладывать визит к урологу при появлении первых симптомов.

Эти простые меры не гарантируют, что аденома никогда не возникнет, но помогают снизить риск осложнений и сохранить качество жизни.

Если же вы снова ловите себя на мысли: «Почему моча плохо идет?», не ищите ответы на форумах и не слушайте соседей, которые лечатся исключительно чесноком, тыквенными семечками и советами из гаража.

Лучше найдите время для консультации у специалиста. Простата не умеет решать проблемы самостоятельно, зато отлично умеет создавать новые. И чем дольше вы ее игнорируете, тем настойчивее она будет напоминать о своем существовании.

Медицинская клиника
**АКАДЕМИЯ
ЗДОРОВЬЯ**

Главный врач клиники «Академия здоровья» Александр Викторович Шаптейлер готов принять вас по адресу: г. Архангельск, пр. Дзержинского, 7, корпус 4, 2-й этаж.

Режим работы: пн–пт — с 9:00 до 18:00, сб — с 10:00 до 14:00, вс — выходной.

Телефоны:
(8182) 43-96-96, 43-97-97,
+7 (911) 555-96-96.

Сайт: doctor29.ru

Группа ВК:
vk.com/doctor29ru

Лицензия № ЛО-29-01-002645 от 22.02.2020 года выдана Министерством здравоохранения Архангельской области

реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

ЭЛЕКТРОСАМОКАТНЫЕ НОВОВВЕДЕНИЯ ЗАБУКСОВАЛИ

В администрации областной столицы прокомментировали ситуацию с упорядочиванием покатушек на СИМ в городе

В середине мая на сессии Архангельской городской Думы были приняты соответствующие изменения в Правила благоустройства. Согласно им, введены новые правила использования СИМ в городе как сервисами кикшеринга, так и гражданами.

Для чего это было сделано? Потому что гонки по тротуарам на электросамокатах и ДТП с их участием порядком надоели большинству граждан. В некоторых городах ситуация стала настолько критической, что прокат СИМ и вовсе попал под запрет.

Что должно было измениться в Архангельске после майской сессии гордумы?

Если раньше в любой населённый пункт мог зайти любой оператор и просто начать работать, то теперь с администрацией города будет заключаться соответствующий договор.

Горадмин также будет определять запрещённые для езды участки и медленные зоны, где скорость не должна превышать 10 км/ч. Соответствующая функция должна быть в кикшеринговых электросамокатах.

Оставлять СИМ где попало нельзя — только на специальных парковках, которые будут обозначены разметкой. На всех самокатах должны быть номера, а если их кинули в неположенном месте, то забрать «брошенку» операторам кикшеринга необходимо в течение трёх часов.

28 мая в Архгордуме прошло заседание комиссии по вопросам строительства, землепользования и транспортной инфраструктуры, на который были приглашены и представители сервисов по прокату электросамокатов. Собравшиеся обсудили тонкости нововведений,

которые должны были уже работать, однако ни тихих зон, ни запретных, ни обозначенных парковок так и не появилось — хотя последнее так вообще ни особого ума, ни вложения средств не требует. А номера на самокатах появились и до внесения изменений в Правила благоустройства.

Мы направили в администрацию запрос с предельно чёткими вопросами и ожидали получить на них внятные ответы, но получилось как всегда. Тут и комментировать ничего не хочется. Да и нечего.

Вопросы:

Когда и где появятся парковки электросамокатов? Какие участки попали в разрешённые для езды? В запрещённые для езды? В медленные зоны? Если они уже определены, то установили ли операторы кикшеринга на СИМ соответствующие технические ограничения для езды на этих участках? Кто будет выявлять нарушения скоростного режима и парковки СИМ? Кто будет выписывать соответствующие штрафы?

Ответ:

Постановлением Администрации городского округа «Город Архангельск» от 02.06.2026 № 1083 утвержден Порядок размещения пунктов проката самокатов на территории городского округа «Город Архангельск» (далее — Порядок).

Приложением № 3 указанного Порядка определен перечень маршрутов движения самока-



тов на территории городского округа «Город Архангельск», в том числе основные маршруты движения, зона запрета использования самокатов (электросамокатов), зона ограничения скорости движения самокатов (электросамокатов).

Также в соответствии с распоряжением Главы городского округа «Город Архангельск» от 10.04.2026 № 1722р создана рабочая группа по вопросу разработки перечня маршрутов движения самокатов на территории городского округа «Город Архангельск».

Дополнительно сообщаем, что продолжается работа по упорядочиванию движения средств индивидуальной мобильности. Параллельно с этим ведутся диалоги с операторами, предоставляющими услуги аренды СИМ, с целью обеспечения полного соответствия их деятельности установленным нормам и правилам.

Согласно п. 28 раздела V Порядка оператор СИМ своими силами и за свой счет обеспечивает доведение до сведения пользователей Пункта информацию:

— об ограничении возраста

пользователей СИМ, скоростного режима;

— правил пользования Пунктами и СИМ;

— перечень маршрутов движения, установленный приложением.

Таким образом, в прямых интересах оператора СИМ осуществлять мониторинг поведения своих клиентов с целью обеспечения неукоснительного соблюдения ими установленных правил.

Со стороны администрации городского округа «Город Архангельск» решением Архангельской городской Думы от 13.12.2012 № 524 (ред. от 18.03.2026) «Об утверждении перечней должностных лиц Администрации городского округа „Город Архангельск“ утверждён перечень лиц, уполномоченных составлять протоколы об административных правонарушениях». В соответствии с п. 5 перечня, протоколы об административных правонарушениях по ст. 7.17 Закона на оператора СИМ уполномочены составлять должностные лица департамента муниципального контроля.

АРХШАЛАИМ. НЕВЕЗУХА

ДОРАМА СО ВТОРОГО ЭТАЖА
ЗДАНИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА

Министр культуры северной губернии самой богатой страны в мире уроженка столицы Оксана Сергеевна Темнова очень не любила засиживаться допоздна на работе.

В бытность работы в столичном развлекательно-патриотическом комплексе её рабочий график обязывал прийти к 11 утра, испить кофе, вкусить авокадо с лаймом, снова испить кофе, а в 16:00 уже надо было бежать готовиться к презентациям и творческим встречам.

Но Архангельск чем-то сродни ненавидимому прокуратором Ершалаиму. Тут все не так: уже 17, а деятели культуры все идут и идут.

С 15:30 до 16 слушала директора театра Садова. С 16 до 16:10 подписывала все тому же Садовому активировки. Потом он еще минут пять прощался, рассказывая про жизнь столичную.

Устала.

В 16:30 явилась директор филармонии с докладом. Темнова попросила закрыть двери с другой стороны, а папку оставить для изучения. Изучение не пошло, и Оксана Сергеевна зевнула.

В 16:55 с опозданием на пять минут зашла председатель союза театральных деятелей Малевинская. Долго грузила про театры, уличные театры, финансирование, перспективы, цитировала Машкова, Безрукова и Чехова.

— Я вас об одном прошу, дайте нам определенность, — умоляла Малевинская.

— Я вас услышала, в вашу проблему погрузилась, давайте продолжим завтра, — взмахнув рукой в сторону дверей, ответила Темнова.

Министр культуры знала, что никакого завтра не будет. Сегодня пятница, а в 21:20 рейс авиакомпании «Раша» унесет ее в столицу до понедельника.

Свет из окна кабинета струился прямо на портрет президента на стене, лицо главы государства строго смотрело на министра, стол Темновой был пуст. Лишь папка «на подпись» сиротливо лежала, брошенная на кресло.

— Будет понедельник — будут и дела, — сказала Оксана Сергеевна вслух, тяжело вздохнула и томно упорхнула из опостылевшего кабинета в центре ненавидимого ею Ершалаима.

ДИСКЛЕЙМЕР

Все персонажи, включая чиновников и депутатов, являются вымышленными.

Любое сходство с реальными людьми, в том числе занимающими государственные должности в Архангельской области

и РФ, является случайностью. Данный текст представляет собой сатирический

гротеск и не претендует на достоверность описываемых событий и поступков.

ДОЛГОСТРОЙ ОЖИЛ

Здание арбитражного суда в Архангельске грозятся сдать до конца 2027 года



Возведение здания арбитражного суда на проспекте Ломоносова началось ещё в 2020 году.

Стоимость контракта составила почти ярд — 930 млн рублей. Разрешение на строительство было выдано до 17 августа 2023 года. Когда это число миновало, особо никто и не вспомнил, что к этому времени в центре областной столицы должно было появиться новое, красивое (тут уж на вкус и цвет) стеклянное здание, а территория вокруг него благоустроиться.

В апреле 2025-го паблик «Открытый Архангельск»



(управляемый горадмином и ЦУР) зачем-то отчитался о том, что началась подготовка к облицовке главного входа в здание. С того момента миновало более года. Завершить облицовку за это время так и не смогли.

Редакция ИА «Эхо СЕВЕРА» направила в администрацию запрос с просьбой прояснить судьбу здания и получила типичный чиновничий ответ, суть которого можно уместить в нескольких предложениях.

Планируемый срок завершения работ, в том числе бла-



гоустройства территории — до 17 ноября 2027 года.

Кто является исполнителем работ, в горадмине не знают (зато зачем-то отчитываются о работах по облицовке здания) и советуют обратиться в Арбитражный суд Архангельской области.

Наш корреспондент, мониторящий дневные улицы областной столицы, обнаружил, что паспорт объекта в очередной раз сменился. Теперь генподрядчик — некая пермская фирма ООО «Строитель». И дата начала работ — июнь 2026-го.



КЛЯРКИН. КТО ТАКОЙ?

Состав Архгอร์ดумы за год меняется уже в восьмой раз. И это не предел

Члены Октябрьской ТИК на очередном заседании, прошедшем на минувшей неделе, приняли решение о передаче вакантного мандата и регистрации депутатом Архангельской городской Думы 28-го созыва Александра Кляркина, выдвинутого партией «Единая Россия». Ему передан мандат сложившего полномочия Владимира Толгского.

Напомним, что **Толгский** умудрился стать депутатом и отречься от мандата, не посетив ни одной комиссии и ни одной сессии.

Как так получилось?

Весной за нарушения антикоррупционного законодательства были досрочно прекращены полномочия некоторых самых бесполезных (сессии пропускали, на комиссиях почти не появлялись, встречи с избирателями если и проводили, то о их результатах ничего не известно) депутатов **Алексея Шевелева** и **Ивана Захарова**.

Борьбу за кресло на Троицком, 60 данные субъекты не прекращают до сих пор, но мандаты были-таки переданы телеведу-



щему **Владимиру Толгскому** и директору благотворительного фонда «Социальное развитие» **Екатерине Поповой** (по списку «Единой России»). **Толгский**, однако, на сессию 20 мая не пришёл и письменно уведомил председателя гอร์ดумы о том, что слагает полномочия по собственному желанию.

И вот вместо **Толгского** мандат передан следующему по списку — **Александру Кляркину**.

Ху из мистер **Кляркин**, выяснять трудно. Ясно только, что единоросс.

В документах партийных праймериз и избиркомиссий он значится как индивидуальный предприниматель. Однако ни «Контур.Фокус», ни «Seldon» не располагают

данными о наличии в России такого ИП.

Есть все — Обермейстер, Шниперсон, Стивен Сигал, тысячи Ивановых есть, а Кляркина нет.

Редакция встала на уши, стали выяснять. Оказалось всё немного не так. **Кляркин** сам-то не ИП, он менеджер по развитию у ИП **Андропова А. А.**

Мы нашли ИП **Андропова А. А.** Оказалось, по продуктам двигается, а когда-то поставлял какие-то блоки по контрактам в парк аттракционов «Потешный двор».

Чем сейчас занят **Андронов** и его импресарио **Кляркин**, пока неизвестно.

Говорят, что **Кляркин** родом с Варавки и двигается по какой-то коммерции.

Короче, на вопрос «Ху из?» можно будет ответить только в сентябре, когда состоится первая после летнего курортного сезона сессия.

Напомним также, что весной зампред городской Думы **Мария Харченко** отправилась заседать в Государственную Думу (на замену пришла её помощник **Анастасия Юдина**), а летом депутатское кресло покинул **Михаил Иванов** — уехал на юг Поморья работать заместителем главы Котласа. Вместо **Иванова** пока никто не обозначился.

ИОСИФОВИЧ. ДОРОГОЙ МОИСЕЯ

В Лешуконском мунокруге на безрыбье местные депутаты избрали нового главу — профессионального чиновника Алексея Иосифовича Новицкого. Куда он поведёт район?

Пять тысяч зарегистрированного населения. Три с лишним тысячи фактически проживает. Эти люди избрали пару десятков депутатов, а те избрали предводителя. Такая вот политология, или социальная инженерия, если угодно.

Сперва о том, что такое Лешуконья. Это леса, болота, реки, щельи (такие высокие берега почти красного цвета), хариус, медведи-шатуны и волки-заброды, просторы, луга, тайга.

Район, ставший историей. Когда-то, в советские времена, тут всё процветало, а из Олемы сметану самолётом в Москву на стол членам Политбюро ЦК КПСС возили, как самую вкусную, жирную и на сто процентов экологически чистую. Реки были полноводны, люди счастливы.

А какие песни слагали!

«Вы прощайте-ко боли, девки-бабы» — рекрутская грустная. Или вот эта...

«Эх, шила, вышивала Милому рубашку Шелковым баским узором. Шила, вышивала, Плакала, рыдала И слезы обтирала, Эх, русою косою, Правую рукою И лентой голубою».

Кебский хор даже в загран ездил.

Всё пошло под откос, когда грянула перестройка. Покатилось, сгнилось, померло.

Так, зелёное пятно на карте мира осталось. Село Лешуконское ещё как-то дышит, замирая дважды в год на распутицу. Летом вроде как расцветает. Деревни пустеют — считанные люди остались.

В 2009 году появилась надежда — пришёл ОН — **Мартынов**. Человек с очень популярной на Лешуконье фамилией — там каждый второй кот рыжий и каждого второго Мартыном кличут.

Мартынов вступил в должность главы Лешуконского района 17 марта 2009 года по итогам прямых выборов. В дальнейшем



он дважды избирался на этот пост в результате народного голосования и ещё дважды наделялся полномочиями решением депутатского корпуса. В новейшей истории Архангельской области срок его руководства муниципальным образованием стал беспрецедентным.

Что важно понять: **Мартынов** смог сделать то, чего в истории человечества добивались только Пол Пот и Иенг Сари.

Напомним, когда хунта Пол Пота (красные кхмеры) пришли к власти, население Камбоджи составляло почти восемь миллионов человек. К моменту, когда клика бежала под натиском Вьетнама, население было уже пять миллионов.

В Лешуконье всё случилось в тех же пропорциях. В момент, когда **Мартынов** приходил к власти в 2009 году, население района было восемь тысяч. Сейчас, когда ушёл, — пять тысяч.

Чуете? С восьми до пяти сократилось. Как в Камбодже. Только разве что в Лешуконье в основном без крови обошлось.

В этом и уникальность, и замечательность самого опытного управленца Архангельской области **Александра Мартынова**. При нём сделалось то же самое, что при Пол Поте, но без крови, без ударов мачете по затылку. Никакого геноцида — просто человек был на хозяйстве. Долго... Очень долго и плодотворно работал.

Больше никому такого не удавалось. Даже фараону египетскому не удалось

избавить планету от одного известного народа — те как сквозь землю ушли, 40 лет петляли по пескам и вышли.

А **Мартынову** удалось.

В итоге у **Мартынова** некрасиво получилось — 31 марта его полномочия были «досрочно прекращены по собственному желанию», затем суд изменил формулировку на «в связи с утратой доверия». Поводом для этого послужил тот факт, что глава муниципалитета не уведомлял губернатора о маленьком семейном гешефте.

Странные у нас законы — а где вы в Лешуконье здорового и умного для управления этим геморройным царством мужчину найдёте, чтобы у него какой-нибудь брат лабаза не имел, а уж тем более безземельным был.

Короче, ушли **Мартынова**, спохватились — а желающих-то и нет возглавить район.

И тут вспомнили про Иосифовича, **Александра свет Новицкого**. Он был главой села Лешуконского — читай, правил 90 процентами населения. Ибо остальной район — тайга. Потом сельские МО были ликвидированы, и Иосифович при **Мартынове** был замом.

Новицкий поведёт район в светлое будущее. А какое оно, светлое?

Меньше народу — больше кислороду. Известно.

На самом деле Лешуконию можно сделать процветающим эмиратом: леса — хоть попой ешь, вода, пушнина в чашах, рыба плещется в реках. Одна беда — люди.

От людей один вред: то им пенсии давай, то ЖКХ прохудишься, то света нет, то дорожку им строй. Школы, где 20 учителей на два ученика, содержи. Ещё и лечи, забавляй, салюты на Новый год подавай.

Иное дело, если людей нет, а богатство есть. Кувейт!

За пару лет население Лешуконского округа можно довести до цифры 1.

Один глава. Один район. Один остался. Рекорд мирового масштаба.

ЭХ, ХВОСТ-ЧЕШУЯ!

Дорама со второго этажа здания правительства

Сверкая ярко-красными губами, размашистым шагом, солидно неся грудь впереди себя, министр сельского хозяйства северной губернии самой богатой страны в мире **Ирина Борисовна Баклажанова** по красной ковровой дорожке шла на доклад к шефу.

Для **Баклажановой** (среди своих просто ИББ) это всегда особый момент, как для **Катрин Денев** такой же ковер, но в Каннах.

Дверь, секретарша, свет-зеркальце ответило «вы — прекрасны», снова дверь, стол, за столом профильный вице-премьер **Игорь Геннадич Самураев** в очках, чуть морща лоб, читает важные бумаги.

Задумчив, но оптимистичен, настроен на победу, но с трудом пытается понять написанное ИИ.

— А, это вы? — сняв очки, то ли спросил, то ли поприветствовал даму **Самураев**.

— **Игорь Геннадич**, простите, но я с докладом, — расправив ещё больше грудь, приветствует шефа **Баклажанова**.

— Не прощай, здравствуйте, начинайте, — по-деловому пошутил **Самураев**.

— С начала года в Архангельск доставлено больше 1,3 тысячи тонн морепродуктов и рыбы, из них краба — более 854 тонн, — отпартовала министерша сельского хозяйства.

— Работа по наращиванию объёмов перевалки продолжается? — деловито спросил **Самураев**, снова надел очки и уткнулся деловито в бумаги.

— Естессно, но у аграриев проблема с солярой, — ответила **Баклажанова**.

— Это к **Рожкину**, — ответил **Самураев** и, изобразив крайнюю степень задумчивости, перевел взгляд на окно.

Из-за неплотно прикрытых жалюзи на стол проник луч солнца. С портрета на стене президент с удивлением смотрел на разложенные перед **Самураевым** важные бумаги с надписью «Стратегия победы». Глава государства с портрета сочувственно улыбнулся.

Баклажанова вышла, раздумывая над тем, что значит «Это к **Рожкину**».

Из столовой донесся кислотовато-масляный аромат жареной рыбы с капустой под соусом бешамель.

— Приятного аппетита, — сказал какой-то дядька с бородой и с очками, проносящийся мимо. Это был веселый **Рожкин**.

ДИСКЛЕЙМЕР

Все персонажи, включая чиновников и депутатов, являются вымышленными. Любое сходство с реальными людьми, в том числе занимающими государственные должности в Архангельской области и РФ, является случайностью. Данный текст представляет собой сатирический гротеск и не претендует на достоверность описываемых событий и поступков.

ДОРАМА



№004

*Дисклеймер: Все персонажи, включая чиновников и депутатов, являются вымышленными. Любое сходство с реальными людьми, в том числе занимающими государственные должности в Архангельской области и РФ, является случайностью. Данный текст представляет собой сатирический гротеск и не претендует на достоверное описание событий и поступков.

Сверкая ярко красными губами, размашистым шагом солидно неся грудь вперед себя министр сельского хозяйства северной губернии самой богатой страны в мире Ирина Борисовна Бакажанова по красной ковровой дорожке шла на доклад к шефу.

Для Баклажановой (среди своих просто ИББ) это всегда особый момент, как для Катрин Денев такой же ковер, но в Каннах.



А, это вы?

**Игорь Геннадьевич,
простите, но я с
докладом!**



**...но с трудом
пытается
понять
написанное ИИ**

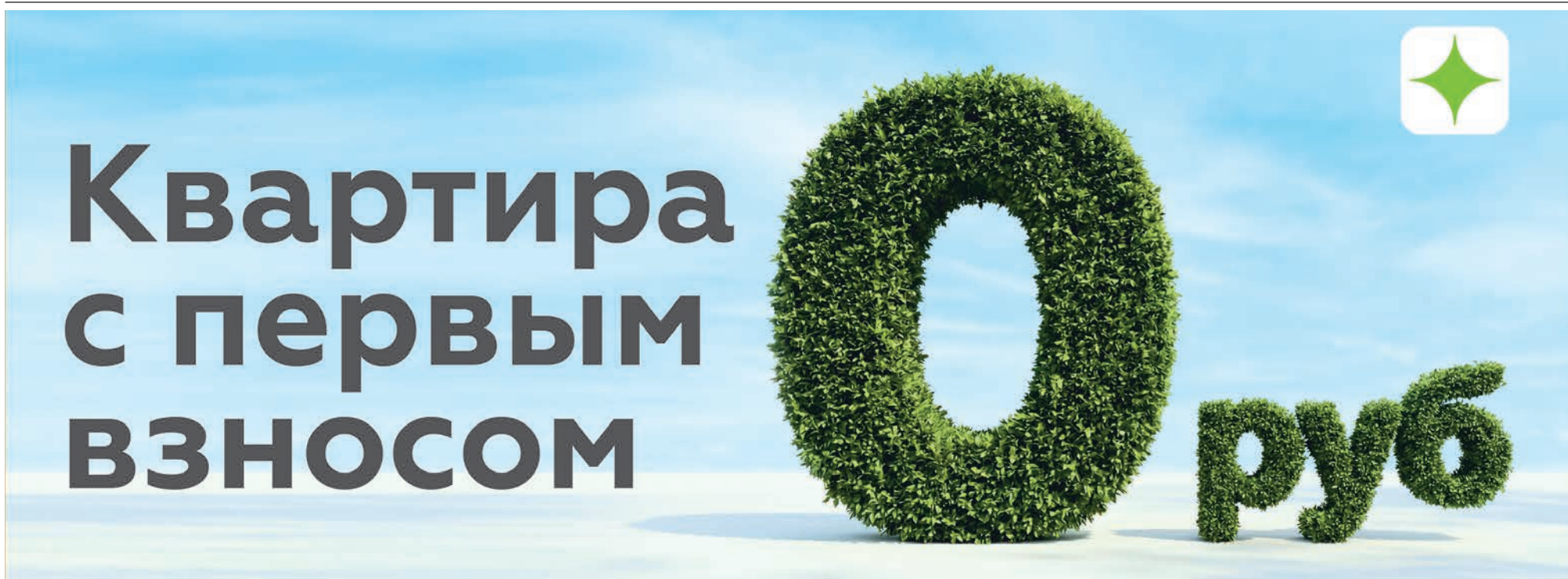


Работа по наращиванию объемов перевалки продолжается?



КВАРТИРА – ЗА НОЛЬ РУБЛЕЙ!

Воспользуйтесь РАССРОЧКОЙ на ПЕРВЫЙ ВЗНОС при покупке квартиры в новостройке Группы Аквилон!



Квартира с первым взносом

Аквилон 

65-00-08

РЕКЛАМА. ФЗ-214. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО. СРОКИ АКЦИИ С 01.07.2026 ГОДА ПО 31.07.2026 ГОДА. ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ WWW.GROUP-AKVILON.RU И ПО ТЕЛ. 8 (8182) 65-00-08. ПРЕДЛОЖЕНИЕ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПУБЛИЧНОЙ ОФЕРТОЙ. РАССРОЧКА С ПЕРВОНАЧАЛЬНЫМ ВЗНОСОМ 0%, ЕЖЕМЕСЯЧНЫМИ ПЛАТЕЖАМИ В РАЗМЕРЕ 0,5% В ТЕЧЕНИЕ 23 МЕСЯЦЕВ, ОСТАТОК ЧЕРЕЗ 24 МЕСЯЦЕВ, НО НЕ ПОЗДНЕЕ ОКОНЧАНИЯ СРОКА СТРОИТЕЛЬСТВА. РАССРОЧКА ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЗАСТРОЙЩИКОМ. ЗАСТРОЙЩИК ООО СЗ «КОСМОС». ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС «АКВИЛОН ДУАЛ» ПО АДРЕСУ: Г. АРХАНГЕЛЬСК, УЛ. КОМСОМОЛЬСКАЯ. КАДАСТРОВЫЕ НОМЕРА ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА: 29-22-040718-32, 29-22-040718-37. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ HTTPS://НАШ.ДОМ.РФ

Жилые комплексы разной степени готовности располагаются в топовых локациях Архангельска.

Приобретая квартиру от застройщика, вы бесплатно получаете комплекс систем «умного» дома, который

не только делает удобным и безопасным ваше жильё, но и помогает экономить на «коммуналке».

Все квартиры сдаются в предчистовой отделке — не нужно заниматься черновыми работами. Сделайте косметический ремонт по своим предпочтениям и наслаждайтесь комфортом без лишних трат!

Станьте на шаг ближе к своей мечте с Группой Аквилон!

Подробности об акции, а также консультацию специалиста по покупке квартиры в новостройке можно получить по телефону **8(8182) 60-40-21**.

Приглашаем ознакомиться с макетами и обсудить всё многообразие вариантов в нашем отделе продаж: **Архангельск, ул. Попова, 14, 6 этаж** (вход со стороны ул. Попова).

Реклама. ФЗ-214. Предложение ограничено. Сроки акции с 01.07.2026 года по 31.07.2026 года. Подробности на сайте www.group-akvilon.ru и по тел. 8 (8182) 60-40-21. Предложение не является публичной офертой. Рассрочка с первоначальным взносом 0%, ежемесячными платежами в размере 0,5% в течение 11 месяцев, остаток через 12 месяцев, но не позднее окончания срока строительства. Рассрочка предоставляется застройщиком. Застройщик ООО СЗ «Космос». Жилой комплекс «Аквилон ДУАЛ» по адресу: г. Архангельск, ул. Комсомольская. Кадастровые номера земельного участка: 29-22-040718-32, 29-22-040718-37. Проектная декларация на сайте <https://наш.дом.рф>

БИЗНЕС-КЛАСС В ЦЕНТРЕ ГОРОДА

ЛОТОС  **СТРОЙКОМПЛЕКС**

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС

ОТ 131 000 Р./М²

ЗАСТРОЙЩИК: ООО «СЗ «ЛОТОС». ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ НАШДОМ.РФ. ИНН 2901319011. РАЗРЕШЕНИЕ НА СТРОИТЕЛЬСТВО 29-22-204-2026. РЕКЛАМА.

пр. Ломоносова, 107 | 8 (8182) 43-00-35

Со своими подружками в своей квартире будешь так разговаривать!

2А.РФ  **2А**

Мама 

ПОЛНАЯ СТОИМОСТЬ КРЕДИТА (ЗАЙМА) ОТ 1,224% ДО 20%

Квартира ребёнку за 15 700 Р./мес.

КОРИЦА Жилой комплекс в Соломбале

ул. Советская

Арктическая ипотека

Ставка **1.0%**

Стоимость квартиры **4 326 930 Р**

Первоначальный взнос **908 655 Р**

Ежемесячный платеж **15 700 Р**

ОЦЕНИВАЙТЕ СВОИ ФИНАНСОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ ИЗУЧИТЕ ВСЕ УСЛОВИЯ КРЕДИТА (ЗАЙМА) НА САЙТЕ SBERBANK.RU

СОЮЗАРХСТРОЙ

ЖК Журавли

ВЫГОДНО И ТОЧКА!

КВАРТИРА в рассрочку!

48-29-29

46-06-12

Застройщик ООО СЗ САТ, ИНН 2901245881, ОГРН 1142901002166
Проектная декларация размещена на сайте наш.дом.рф
подробности на сайте SAS29.COM

ЖК «Маленькое счастье»

центр Архангельска

для жизни

для инвестиций

ПРОГРЕСС 

Застройщик ООО «Специализированный застройщик «Совет» (ИНН 2902080826, ОГРН 1152932000946). Адрес объекта: г. Архангельск, ул. Котласская, д. 30. Подробности на сайт: pst29.ru. Проектная декларация размещена на сайте наш.дом.рф

62-22-22

г. Архангельск ул. Вологодская д. 6, оф. 205



НОВОСТИ УЛК

Устьянский леспромхоз провёл работы по обустройству береговой линии реки Северная Двина на паромной переправе в Виноградовском округе

ГРУППА КОМПАНИЙ УЛК

В Группе компаний УЛК создан департамент по контролю за использованием техники. Новое подразделение будет осуществлять централизованный контроль и анализ работы всего автопарка холдинга. Особое внимание уделят машинам, задействованным в производственной деятельности, — лесозаготовительной технике, лесовозам и другому специализированному транспорту. Основная задача департамента — обеспечить оперативный контроль работы техники, сократить простои и повысить эффективность её использования.



УСТЬЯНСКИЙ ЛЕСПРОМХОЗ

Устьянский леспромхоз провёл работы по обустройству береговой линии реки Северная Двина на паромной переправе в Виноградовском округе. Специалисты подразделения выполнили отсыпку подъездных путей по обеим сторонам реки, а также провели земляные работы по укреплению берегов. Паром обеспечивает бесперебойную транспортировку лесовозов с древесиной на лесоперерабатывающие заводы Группы компаний УЛК.

НЕДВИЖИМОСТЬ
ДЛЯ БИЗНЕСА

продажа
и аренда
складских
и офисных
помещений

КОММЕРЧЕСКАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ
ОТ СОБСТВЕННИКА!

МАГАЗИНЫ • СКЛАДЫ • ОФИСЫ
ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ

Тел. 8-953-930-66-30 (Валентина)
E-mail: val.varakina@yandex.ru

реклама

АРЕНДА
ОФИСНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ
ПР. ТРОИЦКИЙ, 39

20-80-81, 20-86-04

реклама

В ПАРКЕ АТТРАКЦИОНОВ
«ПОТЕШНЫЙ ДВОР» ОТКРЫЛСЯ
НОВЫЙ АТТРАКЦИОН!

Это уже вторая новинка парка за год. Атракцион «Пиратский корабль» предназначен для семей с детьми. Он раскачивается по принципу маятника и дарит множество эмоций за счёт высоты подъёма.

На аттракционе могут прокатиться посетители ростом от 1,4 м. Детей ростом от 1,2 до 1,4 м допустят в сопровождении взрослых.

«Потешный двор» работает ежедневно с 11:00 до 21:00.

При дождливой и ветреной погоде актуальную информацию можно получить по тел. 28-55-71.

реклама

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

Активисты «Единой России», «Молодой Гвардии», волонтеры Ресурсного центра добровольчества и неравнодушные жители провели субботник в рамках молодежной акции «Север. Вместе».



ЧИСТОЕ ПОМОРЬЕ

В Архангельске привели в порядок пляж у Кузнечевского моста



Они очистили берег от мусора, чтобы сделать одно из любимых мест отдыха архангелогородцев чище и комфортнее.

Вместе с активистами в субботнике приняли участие первый замсекретаря регионального отделения «Единой России» **Сергей Пивков** и городской депутат **Сергей Сорокин**.

После уборки для участников работали интерактивные площадки. Все желающие могли проверить основные показатели здоровья вместе с детским врачом **Еленой Слободой**, вступить в федеральный регистр доноров костного мозга, сдать нормативы ГТО под руководством ветерана СВО **Александра Шевченко** и сыграть в пляжный волейбол.

Экологическая акция прошла в рамках федерального проекта «Вода России» при поддержке Минприроды Архангельской области.



НАРОДНЫЕ ПРИМЕТЫ

22 ИЮЛЯ

Дождь — к ненастью ещё семь дней. Ветер на закате усиливается — к перемене погоды. Кувшинки или лилии закрыли бутоны среди бела дня — на следующий день будет дождь.

23 ИЮЛЯ

Гроза, гром, молнии и всё это вот — к хорошей погоде, к хорошему настроению и самочувствию. Если стебли картофеля высоко подняты — будет солнечно, поникли — жди дождя. Бабочки прячутся — к дождю.

24 ИЮЛЯ

Тёплое и ясное утро — к долгой и сухой осени. Цикады и сверчки радостно стрекочут — к продолжительной влажности. Комары и мошкара вечером лютуют — к тёплым, но, возможно, дождливым дням. Пиявки показались на поверхности воды — к ветру.

25 ИЮЛЯ



Рыба бултыхается у поверхности воды — здесь только что были рыбаки. Пчёлы громко жужжат — к жаркой погоде. Много грибов в лесу — к скорому похолоданию. Тёплая погода в этот день — к тёплой осени. Прохладный день — к суровой и морозной зиме.

26 ИЮЛЯ

Пожелтение листьев на верхушках деревьев — признак приближающейся осени.

27 ИЮЛЯ

Ясное небо — к продолжительному сухому периоду и тёплой осени. Летучие мыши суетятся — к теплу. Чистое ночное небо с яркими звёздами — к устойчивой солнечной погоде до самой осени.

28 ИЮЛЯ

Пожелтевшая липа — к поздней и затяжной осени. Если же пожелтели листья на других лиственных деревьях — осень наступит рано. Понижающаяся морковная ботва — к осадкам. Солнце сегодня — к солнечным ваннам (они особенно полезны именно в сей день).

РАБОТА НА ТЕРРИТОРИИ

Елена Слобода проверила исполнение Народной программы «Единой России» на Пинеге

Детский врач-эндокринолог Елена Слобода с главврачом Карпогорской ЦРБ Светланой Тушиной, главой муниципалитета, секретарем местного отделения «Единой России» Людмилой Колик и депутатом облсобрания, членом фракции «Единая Россия» Альбертом Пестовым посетила Карпогорскую ЦРБ.

Карпогорская ЦРБ практически полностью укомплектована врачами, а в ближайшие годы ждут четырёх выпускников СГМУ, в том



числе эндокринологов. В больнице работает маммограф, снимки читают в архангельском

референс-центре — это ускоряет результат и повышает качество диагностики. Скоро заработает и КТ.

Также в Карпогорах ведется строительство нового стационара в рамках нацпроекта «Продолжительная и активная жизнь» и Народной программы Единой России. На первом этаже разместятся скорая, приёмное отделение и оперблок, на втором — стационар на 10 коек и отделение диагностики.

— Для меня как для врача это означает главное: помощь докторов становится ближе к людям, — отметила Елена Слобода.

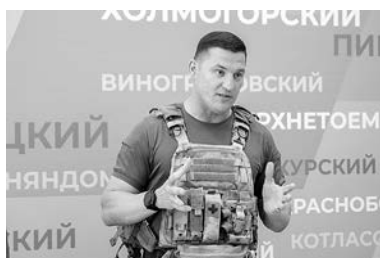
Фото «Единой России»

НАДО ЗНАТЬ

Ветераны СВО провели в штабе общественной поддержки «Единой России» в Архангельске мастер-класс по оказанию первой помощи



состав и для чего они предназначены. Особое внимание уделили практической части. Ветераны показали, как правильно накладывать кровоостанавливающие жгуты, оказывать помощь при



ранениях различных частей тела, определять виды кровотечений и оперативно их останавливать. Каждый участник смог отработать полученные навыки под руководством инструкторов.

— Первая помощь — это не только про боевые действия. В обычной жизни рядом с каждым из нас может оказаться человек, которому потребуется помощь до приезда медиков. В такие моменты именно простые и своевременные действия могут спасти жизнь. Поэтому важно, чтобы как можно больше людей владели этими навыками, — отметил Александр Шевченко.

В региональном отделении «Единой России» подчеркнули, что навыки оказания первой помощи должны быть доступны как можно большему числу людей. Подобные практические занятия в штабе общественной поддержки будут продолжены.

Фото «Единой России»

СОГЛАСИЛИСЬ И ОБЪЕДИНИЛИСЬ

«Единая Россия» подписала соглашение с Общественной палатой о сотрудничестве в наблюдении на выборах

Документ подписали первый замсекретаря регионального отделения партии Сергей Пивков и председатель Общественной палаты Архангельской области Юрий Сердюк.

Соглашение направлено на совместную работу по подготовке

общественных наблюдателей, которые будут следить за ходом голосования на выборах в сентябре. Главная задача — обеспечить открытость и прозрачность выборов.

«Такой формат сотрудничества уже давно зарекомендовал себя и помогает сохранять высокий уровень доверия к результатам голосования», — подчеркнули в «ЕР».



Фото «Единой России»

Понедельник, 27 июля			
ПЕРВЫЙ		12.45	Д/ф "Твердыни земли русской". "Смоленский кремль"
05.00	"Доброе утро" (12+)	15.35	Д/ф "Я не знаю себя как мозг"
09.00,	12.00, 15.00	16.30	"Передвижники. Валентин Серов"
09.25	"Модный приговор" (0+)	18.40	Academia. Валерий Тишков.
10.15	"Жить здорово!" (16+)		"Русский народ и его идентичность". 1-я лекция
11.00,	12.15, 18.30	19.45	Д/ф "Юбилейное кино"
	"Время покажет" (16+)	20.15	"Спокойной ночи, малыши!"
14.00,	17.00, 23.00	20.30	Х/ф "СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ". "Ответный удар"
	"Большая игра" (16+)	22.00	Спектакль "Братья Карамазовы"
15.15	"Давай поженимся!" (16+)	00.35	Д/ф "Наука Шерлока Холмса". "Попробуй, опознай!"
16.05	"Мужское / Женское" (16+)		
18.00	Вечерние новости (12+)		
19.50	"Пусть говорят" (16+)		
21.00	"Время" (12+)		
22.00	Т/с "Пармские фиалки" (16+)		
00.05	"Время героев" (16+)		
01.05	ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)		
РОССИЯ		СТС	
05.00	"Утро России" (12+)	05.00	"100 мест, где поесть". (16+)
09.00,	11.00, 14.00, 16.30, 20.00	05.50	С лёгким утром! (16+)
	Вести (12+)	06.40	ПроСТО кухня. Лучшее (12+)
09.30	Местное время (12+)	09.00	"100 мест, где поесть" (16+)
11.30,	21.10	09.45	Х/ф "ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ" (16+)
	Вести. Местное время (12+)	12.00	Х/ф "ПОМОГИТЕ, Я УМЕНЬШИЛ СВОЮ УЧИЛКУ!" (6+)
14.30	Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (16+)	14.00	Т/с "ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ" (12+)
17.00	"Малахов". (16+)	17.55	Т/с "ТРЕШКА" (16+)
21.30	Т/с "ИСТОРИЯ ЕГО СЛУЖАНКИ" (16+)	21.00	Х/ф "ТУПОЙ И ЕЩЁ ТУПЕЕ-2" (16+)
00.40	Т/с "АННА МЕДИУМ" (16+)	23.05	Х/ф "ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ" (16+)
		01.05	Х/ф "КОРОЛИ ИНТРИГИ" (16+)
НТВ		МАТЧ!	
06.30	"Утро. Самое лучшее" (16+)	06.00,	14.20 "Век нашего спорта. 1950 - 1955 гг." (12+)
08.00,	10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20	06.30,	14.50 "Век нашего спорта. 1955 - 1960 гг." (12+)
	"Сегодня" (16+)	07.00,	09.00, 12.55, 15.20, 19.10
08.25,	10.35	07.05,	11.35, 19.15, 23.35
13.25	"Чрезвычайное происшествие" (16+)		Все на Матч! (12+)
14.00	"ДНК" (16+)	09.05	"Лица страны. Татьяна Минага" (12+)
16.45,	20.00, 00.40	09.25	"Лучшие из лучших" (12+)
	Т/с "НЕВСКИЙ" (16+)	10.30,	00.35 Футбол. Альфа-Банк Российской Премьер-Лига. Обзор тура (6+)
01.50	Х/ф "СУДЬЯ" (16+)	12.35	Специальный репортаж (12+)
		13.00	Есть тема! (12+)
ТВ ЦЕНТР		15.25	Громко. Прямой эфир (12+)
06.00	"Настроение" (12+)	16.20	"Спорт.Док. Лидия Иванова" (12+)
08.05	"Смех, дрожь и видео". (16+)	17.25	Х/ф "Воин" (12+)
08.40	Х/ф "МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ПРОКЛЯТИЕ МАСТЕРА" (16+)	19.55	Футбол. Лига Пары. "КА-МАЗ" (Набережные Челны) - "Ротор" (Волгоград). Прямая трансляция (12+)
10.35	Д/ф "Николай Караченцов. Наш Бельмондо" (16+)	22.00	Бильярд. BetBoom Лига чемпионов. Прямая трансляция из Москвы (12+)
11.30,	14.30, 17.50, 22.00	01.40	Лёгкая атлетика. ПСБ Чемпионат России. Трансляция из Екатеринбурга (6+)
	События (12+)		
11.50	Х/ф "УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ" (12+)		
13.45	"Мой герой. Анна Большова". (12+)		
14.50	Город новостей (12+)		
15.05	Т/с "ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. УБИЙСТВО С ПРИВКУСОМ ЛЮБВИ" (16+)		
16.55	"Актёрские драмы. Власть денег". (16+)		
18.10	Т/с "ЗАГОВОР НЕБЕС" (16+)		
23.05	"Знак качества". (16+)		
00.30	"Петровка, 38". (16+)		
00.45	"90-е. Предсказания для Кремля и народа". (16+)		
01.30	Д/ф "Звёздные браки. На те же грабли" (16+)		
КУЛЬТУРА		РЕН ТВ	
07.00	Легенды мирового кино. Николай Черкасов. (*)	05.00,	18.00, 01.25 "Самые шокирующие гипотезы". (16+)
09.15	Диалоги о животных. Красноярский парк флоры и фауны "Роев ручей". (*)	08.30,	12.30, 16.30, 19.30, 23.00
10.00,	12.30, 17.00, 19.30	09.00	"Новости". (16+)
	Новости культуры	11.00	"Военная тайна". (16+)
10.15	Неизвестные маршруты России. "Ульяновская область. Из Ульяновска в Успенское". (*)	11.00	"Как устроен мир". (16+)
12.00	Д/с "Отцы и дети". "Денис Драгунский"	12.00,	16.00, 19.00 "Информационная программа 112". (16+)
		13.00	"Загадки человечества". (16+)
		17.00	"Тайны Чапман". (16+)
		20.00	"Безумные факты". (16+)
		20.50	Х/ф "ВРЕМЯ" (16+)
		23.25	Т/с "КРАЙНИЕ МЕРЫ" (16+)

Вторник, 28 июля			
ПЕРВЫЙ		13.30	Д/ф "Наука Шерлока Холмса". "Попробуй, опознай!"
05.00	"Доброе утро" (12+)	14.00,	20.35 Х/ф "СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ". "Ответный удар"
09.00,	12.00, 15.00	15.30	Д/ф "Так сколько нам открытий чудных?"
09.25	"Модный приговор" (0+)	16.10	"Проповедники". Протоиерей Сергей Булгаков. (*)
10.15	"Жить здорово!" (16+)	17.15,	01.45 "Почерк эпохи" с Кириллом Кяро. "Ильф и Петров. Великие комбинаторы.". (*)
11.00,	12.15, 18.30	18.00,	01.05 Кино о кино. "Покровские ворота". Мой отец запрещал, чтоб я польку танцевал". Авторский фильм Александра Казакевича. (*)
	"Время покажет" (16+)		Academia. Валерий Тишков. "Русский народ и его идентичность". 2-я лекция
14.00,	17.00, 23.00	19.45	Д/ф "Самая Смелая"
	"Большая игра" (16+)	20.15	"Спокойной ночи, малыши!"
15.15	"Давай поженимся!" (16+)	22.00	Дж. Верди. "Стиффелио". Московский театр "Новая опера" имени Е. В. Колобова
16.05	"Мужское / Женское" (16+)	23.50	85 лет Риккардо Мутти. "Энигма. Риккардо Мутти".
18.00	Вечерние новости (12+)	00.35	Д/ф "Наука Шерлока Холмса". "Каталог ядов Агаты Кристи"
19.50	"Пусть говорят" (16+)		
21.00	"Время" (12+)		
22.00	Т/с "Пармские фиалки" (16+)		
00.10	ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)		
РОССИЯ		СТС	
05.00	"Утро России" (12+)	05.00	Х/ф "РЕЦЕПТ ЛЮБВИ" (16+)
09.00,	11.00, 14.00, 16.30, 20.00	05.10,	09.00 "100 мест, где поесть" (16+)
	Вести (12+)	05.50	С лёгким утром! (16+)
09.30	Местное время (12+)	06.40	ПроСТО кухня. Лучшее (12+)
11.30,	21.10	10.05	Х/ф "ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ-2" (16+)
	Вести. Местное время (12+)	12.05	Х/ф "ПОМОГИТЕ, Я УМЕНЬШИЛ СВОИХ РОДИТЕЛЕЙ!" (6+)
14.30	Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (16+)	14.05	Т/с "ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ" (12+)
17.00	"Малахов". (16+)	18.00	Т/с "ТРЕШКА" (16+)
21.30	Т/с "ИСТОРИЯ ЕГО СЛУЖАНКИ" (16+)	21.00	Х/ф "ИНОСТРАНЕЦ" (16+)
00.40	Т/с "АННА МЕДИУМ" (16+)	23.05	Х/ф "ГЛУБОКОВОДНЫЙ ГОРИЗОНТ" (16+)
		01.10	Х/ф "ПОДВОДНЫЙ КАПКАН" (16+)
НТВ		МАТЧ!	
06.30	"Утро. Самое лучшее" (16+)	06.00,	14.20 "Век нашего спорта. 1960 - 1965 гг." (12+)
08.00,	10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.20	06.30,	14.50 "Век нашего спорта. 1965 - 1970 гг." (12+)
	"Сегодня" (16+)	07.00,	09.00, 12.55, 15.20, 19.10
08.25,	10.35	07.05,	11.35, 15.25, 19.15, 23.35
13.25	"Чрезвычайное происшествие" (16+)		Все на Матч! (12+)
14.00	"ДНК" (16+)	09.05,	12.35 Специальный репортаж (12+)
16.45,	20.00, 00.40	09.25	"Лучшие из лучших" (12+)
	Т/с "НЕВСКИЙ" (16+)	10.30,	17.25 Смешанные единоборства. UFC. Магомед Анкалаев против Богдана Гускова. Трансляция из ОАЭ (16+)
01.50	Х/ф "СУДЬЯ-2" (16+)	13.00	Есть тема! (12+)
		16.20	"Спорт.Док. Алексей Обыденнов" (12+)
ТВ ЦЕНТР		19.55	Футбол. FONBET Кубок России. "СКА Ростов-на-Дону" - "Зенит" (Пенза). Прямая трансляция (12+)
06.00	"Настроение" (12+)	22.00	Бильярд. BetBoom Лига чемпионов. Прямая трансляция из Москвы (12+)
08.40	Х/ф "МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ЛИБЕРЕЯ" (16+)	00.35	Смешанные единоборства. UFC. Илия Топурия против Макса Холлоуэя. Трансляция из ОАЭ (16+)
10.35	Д/ф "Аристарх Ливанов. Счастье любит тишину" (16+)		
11.30,	14.30, 17.50, 22.00		
	События (12+)		
11.50	Х/ф "УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ" (12+)		
13.45	"Мой герой. Наталия Беловостникова". (12+)		
14.50	Город новостей (12+)		
15.05	Т/с "ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. УБИЙСТВО С ПРИВКУСОМ ЛЮБВИ" (16+)		
16.55	"Актёрские драмы. Здесь вам не эстрада!" (16+)		
18.10	Т/с "СМЕРТЬ НЕ ТАНЦУЕТ ОДНА" (16+)		
23.05	"90-е. Красавчики". (16+)		
00.30	"Петровка, 38". (16+)		
00.45	"Русские тайны. Сбежавшие вожди Третьего рейха". (16+)		
01.30	"Дорогие товарищи. Последняя любовь Брежнева". (16+)		
КУЛЬТУРА		РЕН ТВ	
07.05	Легенды мирового кино. Николай Симонов. (*)	05.00,	18.00, 01.20 "Самые шокирующие гипотезы". (16+)
09.15	Диалоги о животных. Красноярский парк флоры и фауны "Роев ручей". (*)	08.30,	12.30, 16.30, 19.30, 23.00
10.00,	12.30, 17.00, 19.30	09.00	"Новости". (16+)
	Новости культуры	11.00	"Военная тайна". (16+)
10.15	Неизвестные маршруты России. "Калмыкия. Из Элисты в Чилгир". (*)	11.00	"Как устроен мир". (16+)
12.00	Д/с "Отцы и дети". "Тереза Дурова"	12.00,	16.00, 19.00 "Информационная программа 112". (16+)
12.45	100 лет со дня рождения Инны Макаровой. Острова. (*)	13.00	"Загадки человечества". (16+)
		14.00	"Невероятно интересные истории". (16+)
		15.00	"Момент в истории". (16+)
		17.00	"Тайны Чапман". (16+)
		20.00	"Дикий, дикий мир". (16+)
		20.55	Х/ф "НАЁМНИК" (16+)
		23.25	Т/с "КРАЙНИЕ МЕРЫ" (16+)

Среда, 29 июля			
ПЕРВЫЙ		17.15,	01.45 "Почерк эпохи"
05.00	"Доброе утро" (12+)	18.00,	01.05 Кино о кино. "Собачье сердце". Пиво Шарикову не предлагать!"
09.00,	12.00, 15.00	18.40	Academia. Эрик Галимов. "Для чего мы исследуем Луну". 1-я лекция
09.25	"Модный приговор" (0+)	19.45	Д/ф "Печальный текст"
10.15	"Жить здорово!" (16+)	20.15	"Спокойной ночи, малыши!"
11.00,	12.15, 18.30	22.00	Спектакль "Турандот"
	"Время покажет" (16+)	23.50	К 85-летию Риккардо Мутти. "Энигма. Риккардо Мутти".
14.00,	17.00, 23.00	00.35	Д/ф "Наука Шерлока Холмса". "Багровая нить убийства"
	"Большая игра" (16+)		
15.15	"Давай поженимся!" (16+)		
16.05	"Мужское / Женское" (16+)		
18.00	Вечерние новости (12+)		
19.50	"Пусть говорят" (16+)		
21.00	"Время" (12+)		
22.00	Т/с "Пармские фиалки" (16+)		
00.10	ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)		
РОССИЯ		СТС	
05.00	"Утро России" (12+)	05.00,	09.00 "100 мест, где поесть" (16+)
09.00,	11.00, 14.00, 16.30, 20.00	05.50	С лёгким утром! (16+)
	Вести (12+)	06.40	ПроСТО кухня. Лучшее (12+)
09.30	Местное время (12+)	10.00	Х/ф "ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ-3" (16+)
11.30,	21.10	12.00	Х/ф "ПОМОГИТЕ, Я УМЕНЬШИЛ СВОИХ ДРУЗЕЙ!" (6+)
	Вести. Местное время (12+)	14.00	Т/с "ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ" (12+)
14.30	Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (16+)	17.55	Т/с "ТРЕШКА" (16+)
17.00	"Малахов". (16+)	21.00	Х/ф "ХРОНИКИ ПРИЗРАЧНОГО ПЛЕМЕНИ" (16+)
21.30	Т/с "ИСТОРИЯ ЕГО СЛУЖАНКИ" (16+)	23.20	Х/ф "РАСХИТИТЕЛИ ГРОБНИЦ. СТРАЖ ИМПЕРАТОРА" (18+)
00.40	Т/с "АННА МЕДИУМ" (16+)	01.10	Х/ф "ИЗ ГЛУБИНЫ" (16+)
НТВ		МАТЧ!	
06.30	"Утро. Самое лучшее" (16+)	06.00,	14.20 "Век нашего спорта. 1970 - 1975 гг." (12+)
08.00,	10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.25	06.30,	14.50 "Век нашего спорта. 1975 - 1980 гг." (12+)
	"Сегодня" (16+)	07.00,	09.00, 12.55, 15.20, 19.10
08.25,	10.35	07.05,	11.35, 15.25, 19.15, 23.35
13.25	"Чрезвычайное происшествие" (16+)		Все на Матч! (12+)
14.00	"ДНК" (16+)	09.05,	12.35 Специальный репортаж (12+)
16.45,	20.00	09.25	"Лучшие из лучших" (12+)
	Т/с "НЕВСКИЙ" (16+)	10.30,	17.25 Смешанные единоборства. UFC. Магомед Анкалаев против Богдана Гускова. Трансляция из ОАЭ (16+)
00.45	Т/с "ТОЧКА НОЛЬ" (16+)	13.00	Есть тема! (12+)
		16.20	"Спорт.Док. Алексей Обыденнов" (12+)
ТВ ЦЕНТР		19.55	Футбол. FONBET Кубок России. "СКА Ростов-на-Дону" - "Зенит" (Пенза). Прямая трансляция (12+)
06.00	"Настроение" (12+)	22.00	Бильярд. BetBoom Лига чемпионов. Прямая трансляция из Москвы (12+)
08.40	Х/ф "МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. БЕДНАЯ ЛИЗА" (16+)	00.35	Смешанные единоборства. UFC. Илия Топурия против Макса Холлоуэя. Трансляция из ОАЭ (16+)
10.35	Д/ф "Инна Чурикова. Я и так согласна" (16+)		
11.30,	14.30, 17.50, 22.00		
	События (12+)		
11.50	Х/ф "УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ-2" (12+)		
13.45	"Мой герой". (12+)		
14.50	Город новостей (12+)		
15.05	Т/с "ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ИГРА В ЛОЖЬ" (16+)		
16.55	"Актёрские драмы. Яблоко от яблони". (16+)		
18.10	Т/с "ТАИНА "БЕЛОЙ ВОРОНЫ" (16+)		
23.05	"Прощание. Анастасия Заворотнюк". (16+)		
00.30	"Петровка, 38". (16+)		
00.45	"Охота на маньяка. Дело о стаффордширском терьере". (16+)		
КУЛЬТУРА		РЕН ТВ	
07.05	Легенды мирового кино. Михаил Жаров. (*)	05.00,	18.00, 01.15 "Самые шокирующие гипотезы". (16+)
09.15	Диалоги о животных. Красноярский парк флоры и фауны "Роев ручей". (*)	08.30,	12.30, 16.30, 19.30, 23.00
10.00,	12.30, 17.00, 19.30	09.00	"Новости". (16+)
	Новости культуры	11.00	"Военная тайна". (16+)
10.15	Неизвестные маршруты России	11.00	"Как устроен мир". (16+)
12.00	Д/с "Отцы и дети". "Максим Дунаевский"	12.00,	16.00, 19.00 "Информационная программа 112". (16+)
12.45	Д/ф "Возвращение"	13.00	"Загадки человечества". (16+)
13.30	Д/ф "Наука Шерлока Холмса". "Каталог ядов Агаты Кристи"	14.00	"Невероятно интересные истории". (16+)
14.00,	20.35 Х/ф "СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ". "Ответный удар"	15.00	"Момент в истории". (16+)
15.30	Д/ф "Океан надежд"	17.00	"Тайны Чапман". (16+)
16.10	Д/с "Первые в мире". Жуки Владислава Старевича"	20.00	"Дикий, дикий мир". (16+)
16.30	"Передвижники. Григорий	20.55	Х/ф "НАЁМНИК" (16+)
		23.25	Т/с "КРАЙНИЕ МЕРЫ" (16+)

Четверг,	
ПЕРВЫЙ	
05.00	"Доброе утро" (12+)
09.00,	12.00, 15.00 Новости (12+)
09.25	"Модный приговор" (0+)
10.15	"Жить здорово!" (16+)
11.00,	12.15, 18.30 "Время покажет" (16+)
14.00,	17.00, 23.00 "Большая игра" (16+)
15.15	"Давай поженимся!" (16+)
16.05	"Мужское / Женское" (16+)
18.00	Вечерние новости (12+)
19.50	"Пусть говорят" (16+)
21.00	"Время" (12+)
22.00	Т/с "Парижские фиалки" (16+)
00.10	ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)
РОССИЯ	
05.00	"Утро России" (12+)
09.00,	11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести (12+)
09.30	Местное время (12+)
11.30,	21.10 Вести. Местное время (12+)
14.30	Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ" (16+)
17.00	"Малыхов". (16+)
21.30	Т/с "ИСТОРИЯ ЕГО СЛУЖАНИИ" (16+)
00.40	Т/с "АННА МЕДИУМ" (16+)
НТВ	
06.30	"Утро. Самое лучшее" (16+)
08.00,	10.00, 13.30, 16.00, 19.00, 00.25 "Сегодня" (16+)
08.25,	10.35 Т/с "ЛЕСНИК" (16+)
13.25	"Чрезвычайное происшествие" (16+)
14.00	"ДНК" (16+)
16.45,	20.00 Т/с "НЕВСКИЙ" (16+)
00.45	Т/с "ТОЧКА НОЛЬ" (16+)
ТВ ЦЕНТР	
06.00	"Настроение" (12+)
08.40	Х/ф "МОСКОВСКИЕ ТАЙНЫ. ТРИНАДЦАТОЕ КОЛЕНУ" (16+)
10.35	Д/ф "Юлиан Семёнов. Жизнь как детектив" (16+)
11.30,	14.30, 17.50, 22.00 События (12+)
11.50	Х/ф "УБИЙСТВА ПО ПЯТИЦАМ-2" (12+)
13.45	"Мой герой. Марина Есипенко". (12+)
14.50	Город новостей (12+)
15.05	Т/с "ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ИГРА В ЛОЖЬ" (16+)
16.55	"Актёрские драмы. Не люблю себя". (16+)
18.10	Т/с "И ТЫ УВИДИШЬ СВЕТ" (16+)
23.05	"Легенды эстрады. Невезучие". (16+)
00.30	"Петровка, 38". (16+)
00.45	"Прощание. Евгения Добровольская". (16+)
01.30	"Настоящий детектив. Почтальон звонит дважды". (16+)
КУЛЬТУРА	
07.05	Легенды мирового кино. Иван Переверзев. (*)
09.15	Диалоги о животных. Красноярский парк флоры и фауны "Роев ручей". (*)
10.00,	12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
10.15	Неизвестные маршруты России. "Ярославская область. Из Ярославля в Данилов". (*)
12.00	Д/с "Отцы и дети". "Александр Мессерер"
12.45	Д/ф "Герой советского народа. Павел Кадочников"
13.30	Д/ф "Наука Шерлока Холмса". "Багровая нить убийства"

30 июля	
14.00	Х/ф “СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ”. “Ответный удар”
15.30	Д/ф “Власть над климатом”
16.10	Д/с “Забывшее ремесло”. “Кузнец”
16.30	“Передвижники. Василий Максимов”
17.15,	01.45 “Почерк эпохи” с Кириллом Кяро. “Михаил Румянцев.”Ковёрный клоун”. (*)
18.00,	01.00 Кино о кино. “Синдром Мюнхгаузена”. Авторский фильм Александра Казакевича. (*)
18.40	К 90-летию со дня рождения Эрика Галимова. Academia. Эрик Галимов. “Для чего мы исследуем Луну”. 2-я лекция
19.45	Д/ф “Дом, который был”
20.15	Х/ф “СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ”. “Любой ценой”
22.00	Балет А. Адана “Корсар”
23.40	Д/ф “Укрошение стихии. Петербург”
00.30	Д/ф “Наука Шерлока Холмса”. “Немые свидетели преступлений”
СТС	
05.00,	09.00 “100 мест, где поесть” (16+)
05.50	С лёгким утром! (16+)
06.40	ПроСТО кухня. Лучшее (12+)
10.15	Х/ф “ВОЙНА НЕВЕСТ”
12.00	Х/ф “МАРА И БОГ ОГНЯ” (12+)
13.55	Т/с “ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ” (12+)
17.55	Т/с “ТРЕШКА” (16+)
21.00	“ШУТКИ В СТОРОНУ-2. МИССИЯ В МАЙАМИ” (16+)
23.15	“ШУТКИ В СТОРОНУ” (18+)
01.05	Х/ф “ТУПОЙ И ЕЩЁ ТУПЕЕ-2” (18+)
МАТЧ!	
06.00,	14.20 “Век нашего спорта. 1980 - 1985 гг.” (12+)
06.30,	14.50 “Век нашего спорта. 1985 - 1990 гг.” (12+)
07.00,	09.00, 12.55, 15.20 Новости (12+)
07.05,	11.35, 15.25, 23.35 Все на Матч! (12+)
09.05,	12.35 Специальный репортаж (12+)
09.25	“Лучшие из лучших” (12+)
10.30	Профессиональный бокс. Тим Цзю против Эррала Сленса. Трансляция из Австралии (16+)
13.00	Есть тема! (12+)
16.20	“Спорт.Док. Светлана Хоркина” (12+)
17.25	Пляжный футбол. Московский международный кубок. Сборная России - ЦОР (Белоруссия). Прямая трансляция (12+)
18.40	Пляжный футбол. Московский международный кубок. “Локомотив” (Россия) - “Бет-Вам” (Болгария). Прямая трансляция (12+)
19.55	Футбол. FONBET Кубок России. “ФК 10” (Москва) - “Космос” (Химки). Прямая трансляция (12+)
22.00	Бильярд. BetBoom Лига чемпионов. Прямая трансляция из Москвы (12+)
00.35	Смешанные единоборства. АСА. Александр Шлеменко против Николы Дилчикова. Трансляция из Омска (16+)
01.40	Лёгкая атлетика. ПСБ Чемпионат России (6+)
РЕН ТВ	
05.00,	18.00, 01.20 “Самые шокирующие гипотезы”. (16+)
08.30,	12.30, 16.30, 19.30, 23.00 “Новости”. (16+)
09.00	Документальный спецпроект. (16+)
10.00	“Засекреченные списки” (16+)
11.00	“Как устроен мир”. (16+)
12.00,	16.00, 19.00 “Информационная программа 112”. (16+)
13.00	“Невероятно интересные истории”. (16+)
17.00	“Тайны Чапман”. (16+)
20.00	“100 вопросов обо всем”. (16+)
20.45	Х/ф “СКАЛОПАЗ” (16+)
23.25	Т/с “КРАЙНИЕ МЕРЫ” (16+)

Пятница, 31 июля	
НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ С ЛЮБИМОЙ ГАЗЕТОЙ!	
ПРОДЛИТЕ ПОДПИСКУ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ	
УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ! ОФОРМЛЯЯ ПОДПИСКУ В ОТДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ, ПРАВИЛЬНО УКАЗЫВАЙТЕ НАЗВАНИЕ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ: «ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ ПРАВДА СЕВЕРО-ЗАПАДА» И ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: 12089	
СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ РЕДАКЦИИ 20-75-86	
ПЕРВЫЙ	
05.00	“Доброе утро” (12+)
09.00,	12.00, 15.00 Новости (12+)
09.25	“Модный приговор” (0+)
10.15	“Жить здорово!” (16+)
11.00,	12.15, 18.40 “Время покажет” (16+)
14.00,	17.00 “Большая игра” (16+)
15.15	“Давай поженимся!” (16+)
16.05	“Мужское / Женское” (16+)
18.00	Вечерние новости (12+)
19.45	“Поле чудес” (16+)
21.00	“Время” (12+)
21.45	Юбилейный концерт Григория Лепса (16+)
00.10	ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)
РОССИЯ	
05.00	“Утро России” (12+)
09.00,	11.00, 14.00, 20.00 Вести (12+)
09.30	Местное время (12+)
11.30,	21.10 Вести. Местное время (12+)
14.30	Т/с “ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ” (16+)
23.55	Х/ф “ВАЛЬКИНЫ НЕСЧАСТЬЯ” (12+)
НТВ	
06.30	“Утро. Самое лучшее” (16+)
08.00,	10.00, 13.00, 16.00, 19.00 “Сегодня” (16+)
08.25,	10.35 Т/с “ЛЕСНИК” (16+)
13.25	“Чрезвычайное происшествие” (16+)
14.00	“ДНК” (16+)
15.00	“Жди меня” (12+)
16.45,	20.00 Т/с “НЕВСКИЙ. ПРО-ВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ” (16+)
ТВ ЦЕНТР	
06.00	“Настроение” (12+)
08.10	Х/ф “МАЧЕХА” (16+)
11.30,	14.30, 17.50 События (12+)
12.15	Х/ф “СЕЛФИ НА ПАМЯТЬ” (12+)
14.50	Город новостей (12+)
16.55	“Актёрские драмы. Время славы”. (16+)
18.10	Т/с “СЕКРЕТ УПАВШЕЙ ЗВЕЗДЫ” (16+)
22.00	“90-е. Мужья звёзд и звёздочек”. (16+)
22.50	“Русские тайны. Пропавшие сокровища”. (16+)
23.40	Х/ф “СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ” (12+)
КУЛЬТУРА	
07.05	Легенды мирового кино. Вера Марецкая. (*)
09.15	Диалоги о животных. Красноярский парк флоры и фауны “Роев ручей”. (*)
10.00,	12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
10.15	Неизвестные маршруты России. “Тульская область. Из Венёва в Кондуки”. (*)
12.00	Д/с “Отцы и дети”. “Дмитрий, Екатерина и Владимир Куклачёвы”
13.25	Д/ф “Наука Шерлока Холмса”. “Немые свидетели преступлений”
13.55	Х/ф “СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ”. “Любой ценой”
15.45	Д/ф “Морфология депрессии” 16.30 “Передвижники. Иван Крамской”
17.15	“Почерк эпохи” с Кириллом Кяро. “Серж Лифарь. Бог танца”. (*)
18.00	Кино о кино. “12 стульев”. Держите гроссмейстера! Авторский фильм Александра Казакевича. (*)
СТС	
18.45	Музыкальный фестиваль “Звёзды белых ночей”
19.45,	01.20 Искатели. “Загадка “Русской Джоконды”. (*)
22.55	“2 Верник 2”. Наталия Белохвостикова. (*)
МАТЧ!	
06.00	“Век нашего спорта. 1990 - 1995 гг.” (12+)
06.30,	14.25 “Век нашего спорта. 1995 - 2000 гг.” (12+)
07.00,	09.00, 12.55, 14.55 Новости (12+)
07.05,	12.10, 18.15, 23.35 Все на Матч! (12+)
09.05	“Небесная грация” (6+)
09.25	“Лучшие из лучших” (12+)
09.55	Чемпионат Европы по водным видам спорта. Синхронное плавание. Дуэты. Произвольная программа. Прямая трансляция из Франции (12+)
12.35	“По домам. Тимур Магомедов” (12+)
13.00	Есть тема! (12+)
15.00	Чемпионат Европы по водным видам спорта. Прыжки в воду. Смешанные команды. Прямая трансляция из Франции (12+)
16.55	Пляжный футбол. Московский международный кубок. “Локомотив” (Россия) - “Аланьяспор” (Турция). Прямая трансляция (12+)
18.45	Чемпионат Европы по водным видам спорта. Синхронное плавание. Дуэты. Техническая программа. Прямая трансляция из Франции (12+)
20.55	Чемпионат Европы по водным видам спорта. Синхронное плавание. Соло. Техническая программа. Прямая трансляция из Франции (12+)
22.00	Бильярд. BetBoom Лига чемпионов. Прямая трансляция из Москвы (12+)
00.35	Смешанные единоборства. Опе FC. Трансляция из Таиланда (16+)
01.40	Д/ф “Тони Кроос” (12+)
РЕН ТВ	
05.00	“Самые шокирующие гипотезы”. (16+)
08.30,	12.30, 16.30, 19.30 “Новости”. (16+)
09.00	Документальный спецпроект. (16+)
10.00	“Засекреченные списки”. Документальный спецпроект. (16+)
11.00	“Как устроен мир”. (16+)
12.00,	16.00, 19.00 “Информационная программа 112”. (16+)
13.00,	17.00 “Тайны Чапман”. (16+)
18.00	“Главные тайны мира”. (16+)
20.00	“Безумные факты”. (16+)
20.40	Х/ф “КТО ВЫ, МИСТЕР БРУКС?” (16+)
23.00	Х/ф “ИСЧЕЗНУВАША” (16+)
01.50	Х/ф “РОКОВАЯ СВЯЗЬ” (16+)

Суббота, 1 августа	
ПЕРВЫЙ	
06.00	Телеканал “Доброе утро. Суббота” (12+)
09.45	“Слово пастыря” (0+)
10.00,	12.00 Новости (12+)
11.10	“Вспомнить всё” (12+)
12.15	“Поехали!” (12+)
13.05	Т/с “Один шанс на троих” (16+)
17.05	“Кто хочет стать миллионером?” (12+)
18.00	Вечерние новости (12+)
18.20,	21.35 “Сегодня вечером” (16+)
21.00	“Время” (12+)
23.30	Х/ф “Посредники” (16+)
01.45	ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)
СТС	
05.00	“Шоу “Уральские пельмени” (16+)
08.50	“ПроСТО кухня” (12+)
10.00	“100 мест, где поесть” (16+)
12.00	Чем заняться в выходные? (16+)
12.30	ТАЙНА ЗАКОЛДОВАННОГО ЗЕРКАЛА” (12+)
14.35	Х/ф “ВИНСКИ И ПОРОШОК-НЕВИДИМКА” (12+)
16.15	“РУСАЛКА И ДОЧЬ КОРОЛЯ” (12+)
18.00	Х/ф “БЕЛОСНЕЖКА. МЕСТЬ ГНОМОВ” (12+)
20.05	Х/ф “КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ” (16+)
22.20	“ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ?” (16+)
00.55	Х/ф “МУЖЧИНА НАРАСХВАТ” (16+)
РОССИЯ	
05.00	“Утро России. Суббота” (12+)
08.00	Местное время. Суббота (12+)
08.35	“По секрету всему свету” (12+)
09.00	“Формула еды”. (12+)
09.25	“Пятеро на одного” (12+)
11.00,	14.00, 17.00, 20.00 Вести (12+)
13.00	“Большие перемены” (12+)
14.30,	20.50 Вести. Местное время (12+)
17.50	“Привет, Андрей!”. Вечернее шоу Андрея Малахова. (12+)
21.00	Х/ф “ФИНИСТ. ПЕРВЫЙ БОГАТЫРЬ” (6+)
23.10	Х/ф “ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ” (12+)
01.15	Х/ф “МАМА МАША” (12+)
НТВ	
08.00,	10.00, 16.00, 19.00 “Сегодня” (16+)
08.20	“Поедем, поедим!” (16+)
09.20	“Едим дома” (0+)
10.20	“Главная дорога” (16+)
11.00	“Живая еда” с Сергеем Малозёмовым (12+)
12.00	“Квартирный вопрос” (0+)
13.00	“Сатья” (16+)
14.00	“Основано на реальных событиях”. “Миссия Мессинга” (16+)
15.00	“Своя игра” (0+)
19.40	Т/с “НЕВСКИЙ. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ” (16+)
23.50	“Импровизаторы” (16+)
00.55	Х/ф “ДЕНЬГИ” (16+)
ТВ ЦЕНТР	
07.00	“Православная энциклопедия”. (6+)
07.25	Х/ф “СВОДНЫЕ СЁСТРЫ” (12+)
09.35	Х/ф “СЕКРЕТ НЕПРИСТУПНОЙ КРАСАВИЦЫ” (12+)
11.30,	14.30, 22.00 События (12+)
11.50	“Смешите меня семеро”. (16+)
12.40	Анекдот-клуб “Нехмурые люди”. (16+)
13.15	Х/ф “КРАСОТА ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ” (16+)
17.55	Х/ф “ЛОВУШКА ВРЕМЕНИ” (16+)
22.20	“СМЕРШ. Загадка агента PR7”. (16+)
23.05	“90-е. Бухло”. (16+)
23.50	“Следствие ведёт КГБ. Охота на Лису”. (16+)
00.35	“Суд истории. Гласность”. (16+)
01.15	“Актёрские драмы. Власть денег”. (16+)
КУЛЬТУРА	
06.30	Д/ф “Совы. Дети ночи”
07.25	М/ф “Остров сокровищ”. “Карта капитана Олинта”
09.55	“Классная тема!”
12.50,	00.00 Д/с “Пресноводная стихия и ее обитатели”
14.45	Д/с “Рассекреченная история”. “1985. Всемирный фестиваль молодежи”
15.15	К 100-летию со дня рождения Инны Макаровой. Линия жизни. (*)
17.30	Большая опера- 2025 г.
19.30	Новости культуры
21.05	Д/ф “Биохакин”
00.50	Искатели. “Сокровища примы-балерины”. (*)

Воскресенье, 2 августа	
ПЕРВЫЙ	
06.00,	10.00, 12.00 Новости (12+)
06.10	“Играй, гармонь любимая!” (12+)
06.55	“Часовой” (12+)
07.25	“Здоровье” (16+)
08.30	“Золотая коллекция Союз-мультфильма” (0+)
09.10	“Непутевые заметки” (12+)
09.30	“Мечталлион”. Национальная Лотерея (12+)
10.15	“Жизнь других” (12+)
11.10	“Повара на колесах” (12+)
12.15	Спецрепортаж. “Герои. Десант на линии огня” (16+)
14.00	Т/с “Жизнь после жизни” (16+)
18.00	Вечерние новости (12+)
19.00	Т/с “Скрытые мотивы” (16+)
21.00	“Время” (12+)
23.00	“Большая игра” (16+)
00.10	ПОДКАСТ.ЛАБ (16+)
СТС	
05.00	100 мест, где поесть (16+)
07.40	“ПроСТО кухня” (12+)
08.20	Чем заняться в выходные? (16+)
08.55	М/ф “ЛЕНИВАЯ СЕМЕЙКА” (6+)
10.40	М/ф “ПРОСТО СУПЕР” (6+)
13.45	М/ф “ЧАРЛИ И ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЁРКА” (12+)
15.25	“СУПЕР ПАПОЧКА” (12+)
17.20	“В КОЛЬЦЕ ВРЕМЕНИ” (16+)
19.00	Х/ф “БИБЛИОТЕКАРЬ” (16+)
21.00	Х/ф “ВЫЖИВАША” (16+)
23.00	Х/ф “ВЫШКА” (18+)
01.05	Х/ф “ОСТРОВ АКУЛ” (18+)
РОССИЯ	
06.00	Х/ф “ТЕЧЁТ РЕКА ВОЛГА” (16+)
08.00	Местное время. Воскресенье (12+)
08.35	“Когда все дома с Тимуром Кизяковым” (12+)
09.25	“Утренняя почта с Николаем Басковым” (12+)
11.00,	17.00, 20.00 Вести (12+)
11.30	Вести. Местное время (12+)
12.00	“В кругу друзей” (12+)
12.40	Х/ф “ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ” (12+)
14.50	Х/ф “ФИНИСТ. ПЕРВЫЙ БОГАТЫРЬ” (6+)
17.50	“Песни от всей души” (12+)
22.30	“Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым”. (12+)
01.10	Х/ф “ЮЖНЫЕ НОЧИ” (12+)
МАТЧ!	
06.00	Смешанные единоборства. UFC. Манель Кейпе против Киоджи Хоригучи. Трансляция из США (16+)
07.00,	09.10 Новости (12+)
07.05,	11.35, 19.45, 00.05 Все на Матч! (12+)
09.15	“Чемпионы на все времена. Владимир Ковалёв” (12+)
09.55	Чемпионат Европы по водным видам спорта. Синхронное плавание. Команды. Произвольная программа. Прямая трансляция из Франции (12+)
НТВ	
08.00,	10.00, 16.00, 19.00 “Сегодня” (16+)
08.20	“У нас выигрывают!” (12+)
10.20	“Первая передача” (16+)
11.00	“Чудо техники” (12+)
11.50	“Дачный ответ” (0+)
13.00	“НашПотребНазор” (16+)
15.00	“Своя игра” (0+)
18.00,	19.40 Х/ф “ДЕЛЬФИН” (16+)
ТВ ЦЕНТР	
06.00	Х/ф “СЕРЕЖКИ С САЛФИРАМИ” (12+)
09.30	Х/ф “ПРИЗРАКИ АРБАТА” (16+)
11.30,	14.30, 00.40 События (12+)
11.50	Х/ф “СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ” (12+)
14.45	“Дорогие товарищи”. (16+)
15.35	“Охота на маньяка”. (16+)
16.20	“Настоящий детектив”. (16+)
17.10	Х/ф “ИДЕАЛЬНОЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ” (16+)
21.10	Х/ф “ВЗГЛЯД ИЗ ПРОШЛОГО” (12+)
00.55	“Петровка, 38”. (16+)
КУЛЬТУРА	
06.30,	01.30 Д/ф “Вороны большого города”
07.25	М/ф “Остров сокровищ”. “Сокровища капитана Олинта”
10.10	“Классная тема!”
10.40	Д/ф “Любовь Соколова.
РЕН ТВ	
05.00	Х/ф “ШУГАЛЕЙ-3” (16+)
05.20,	00.30 “Самые шокирующие гипотезы”. (16+)
08.30,	12.30, 16.30, 23.00 “Новости”. (16+)
12.00,	16.00 “Информационная программа 112”. (16+)
18.55	Т/с “СПЕЦНАЗ-2” (16+)

для умных людей

Правда

северо-запада

УЧРЕДИТЕЛЬ: Архангельская региональная общественная организация «АССОЦИАЦИЯ МОЛОДЫХ ЖУРНАЛИСТОВ СЕВЕРА».

ИЗДАТЕЛЬ: ООО «АКЦЕНТ»

Свидетельство о регистрации СМИ – ПИ № ТУ 29-00344 от 21 марта 2012 г., выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Архангельской области и Ненецкого автономного округа. Подписной индекс 12089. E-mail: muhomor-pr@yandex.ru

Гл. редактор – Азовский Илья Викторович.

Братья Мухоморовы, Паровозов-Чуйский, Вдугев – коллективные псевдонимы редакции. Рекламные модули и рекламные изображения предоставлены рекламодателями.

Адрес редакции: 163001, г. Архангельск, ул. Вологодская, 6, оф. 510

Адрес для корреспонденции: 163001, г. Архангельск, ул. Вологодская, 6, а/я № 85.

Телефон отдела подписки: 20-75-86, телефон отдела рекламы: 47-41-50.

Подпись в свет по графику – 21.00, фактически – 21.00.

Заказ 2458. Тираж 11000. Цена и распространение свободные.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера».

163002, Архангельск, пр. Новгородский, 32.

Юридический адрес издателя: 163001, Архангельск, Вологодская, 6, офис 411

пассажирские перевозки

АРХАНГЕЛЬСК - ОНЕГА

Из Онеги в 11:00 (по адресам)

Тел. 8 911-877-14-72

Из Архангельска в 17:00 от ж/д вокзала (маг. «Пятерочка»)

реклама



НАЕЗД ВМЕСТО ПОДДЕРЖКИ

Над Россией полыхают зловещие костры подлежащих утилизации продуктов

Пока чиновники на всех уровнях говорят о необходимости развивать фермерство, поддерживать местных производителей и насыщать рынок качественными продуктами, на практике выходит совсем другая картина – законники дожимают последних.

Очередной пример – история с небольшим фермерским магазином в Архангельске, на который обрушились всей своей мощью Россельхознадзор и полиция.

Что в итоге? Изъято – а теперь, соответственно, подлежит утилизации (читай, сожжению) более 230 килограммов мясной продукции, предприниматель грозит административная ответственность, а ведомство отчитывается о борьбе с нарушителями. Только возникает закономерный вопрос: с чем именно боролись?

Из опубликованных материалов следует, что главная претензия Россельхознадзора заключается в отсутствии ветеринарных сопроводительных документов в информационной системе. То есть спор идет прежде всего о бумагах и электронных записях.

При этом нигде не говорится, что продукция оказалась испорченной, опасной или некачественной. Нет информации о лабораторных исследованиях, подтвердивших наличие инфек-



ций или иных нарушений. Более того, само ведомство использует формулировку о том, что мясо МОЖЕТ оказаться просроченным или зараженным. Может – не значит оказалось.

«Может» – это пресловутое «хайли лайкли». Может быть просрочка, а может быть, и не просрочка.

МОЖЕТ так, а может иначе. В пресс-службе Россельхознадзора (головная структура регионального управления расположена вообще в Мурманске) толком не смогли пояснить, у кого изъяли сотни килограммов мяса и что послужило основанием для столь активных действий.

Обратим внимание на данную формулировку ведомства:

«Управлением инициировано согласование внеплановых выездов проверок в отношении предпринимателя (владельца магазина) и физического лица (владельца личного подсобного

хозяйства) с органами прокуратуры, однако в согласовании мероприятий отказано».

Иными словами, в прокуратуре отказали, поскольку не было оснований, или заявлений от граждан – никто не травился то есть.

Ретивый надзор же на этом не успокоился и зашел через другую структуру – через УМВД.

Не слишком ли сложная и дорогостоящая схема ради проверки небольшого фермерского магазина? Складывается впечатление, что вместо помощи местным производителям государственная машина снова ищет способ наказать тех, кто работает на земле.

Получается странная ситуация. Вместо того чтобы сначала установить реальные риски для потребителей, общественности демонстрируют очередную историю о «неизвестном происхождении» продукции лишь потому, что отсутствуют необходимые документы в системе.

Возникает ощущение, что главным критерием качества сегодня становится не вкус, свежесть или безопасность товара, а правильность заполнения электронных форм. Если документы оформлены не так, продукция автоматически превращается в подзрительную.

Что интересно, ни в пресс-релизе, ни в личном разговоре не удалось узнать, где именно надзиратели проводили контрольную закупку. О закрытии магазина тоже ни слова. Казалось бы, надо оградить покупателей от приобретения немаркированной продукции, но, похоже, главное – отчитаться перед начальством общими словами и цифрами.

Надо понимать, что никто не против сертификатов безопасности, различных проверок и наказаний для тех, кто кормит народ просрочкой.

Однако в первую очередь наличие некачественных товаров или зараженного мяса, как в данном случае, неплохо было бы сначала доказать, а уже после насаждать на владельцев магазина с требованиями оформлять документацию на следующие партии.

Сейчас же выходит, что у предпринимателя изъяли ВСЮ продукцию на сотни тысяч рублей. На складах контролеров мясо точно испортится и просто пропадет. Если у продавца есть запас финансовой прочности, то он переживёт потерю целой партии товара, штраф и судебные издержки. Если нет, то, бизнес, прощай.

Сегодня чиновники призывают покупать местное, поддер-

живать фермеров и развивать сельские территории. Но когда речь доходит до конкретного хозяйства, на первый план выходят бесконечные согласования, электронные системы, проверки и изъятия.

Бюрократия давно стала одной из главных проблем малого агробизнеса. Фермер вынужден тратить силы не только на выращивание животных и производство продукции, но и на постоянное соответствие всё новым требованиям, многие из которых понятны лишь специалистам.

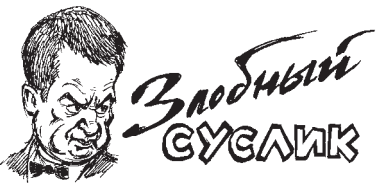
Современные нововведения в виде еридов, «Меркуриев», «Честных знаков», ФГИС ЛК и прочих электронных систем учёта упрощают жизнь разве что только собирателям «палок» и проверяющим. Производителям приходится содержать целый штат сотрудников, способных хоть как-то разобраться в этом цифровом аду. Потребители же по-прежнему никак не застрахованы от просрочки в магазинах и консервов с опарышами (фотографии последних заполнили уже все городские паблики в соцсетях).

Безусловно, контроль за безопасностью продуктов необходим. Однако он должен быть направлен прежде всего на выявление действительно опасной продукции, а не превращаться в гонку за отсутствующими документами. Если товар действительно не соответствует требованиям – это должно подтверждаться исследованиями и экспертизами, а не предположениями.

Иначе складывается впечатление, что надзорные органы снова занимаются привычным делом – кошмарят малый бизнес, который и без того работает в непростых условиях.

ТУРИЗМ – ДЕЛО ПОДОЗРИТЕЛЬНОЕ

Помнится, несколько лет назад турчиновники Архангельской области лихо раздавали гранты с формулировкой «создание и благоустройство пляжа»



Мало кто задумывался, но у термина «пляж» есть юридическое толкование.

Согласно нормативным актам, пляж – это участок побережья естественного или искусственного водоёма (океана, моря, озера, водохранилища, реки, пруда) с прибрежными водами (акваторией), который оборудован и признан пригодным для организованного отдыха, купания и приёма оздоровительных и профилактических процедур.

Данное пояснение вы можете найти на сайте Генпрокуратуры. Ключевое условие – не просто наличие берега и воды, а специальное обустройство для массового и безопасного отдыха.

В середине июля Роспотреб-

надзор официально опубликовал перечень разрешённых пляжей.

Разрешённых для загорания – около 20. На всю область! На весь регион величиной с пять Бельгий. Для купания подходит вообще только ряд пляжей близ Онеги и в Виноградовском районе.

Всё. Напомним, с чего начали: несколько лет назад, ещё до бюджетного кризиса, чиновники раздавали гранты на обустройство пляжей. И вот обнаруживается, что пляжей в полном юридическом смысле слова нет. Или почти нет.

В этой истории смущает главное – СРЕДСТВА БЮДЖЕТНЫХ ГРАНТОВ!

Так, в предкризисном 2024 году семь субъектов получили бюджетные губернаторские гранты на создание и оборудование пляжей. Все получатели грантов отчитались за потраченные деньги.

В министерствах отчёты приняли. Но уже на следующий год Роспотребнадзор нам заявил, что пляжей, соответствующих стандартам, нет.



В этом году частично что-то признали пляжами.

Вопрос: где деньги, Зин? Где средства бюджетных грантов на пляжи, если пляжей нет? Их просто стырили? Тогда где посадки?

Хотя нельзя исключать, что пляжи смыло игривым весенним

половодьем.

Деньги на пляжи можно выделять каждый год, как и в 2023-м ОСЕНЬЮ, чтобы аккурат все их весной смыло. Летом купаемся, плывав на разрешения, а осенью снова кто-то получает деньги.

Затейливо получается! Короче, проще послать к чер-

тям законников с их требованиями несуразными. Ведь тот, кому суждено быть повешенным, не утонет!

Одно смущает: деньги бюджетных грантов. Денег сейчас всем не хватает – культработникам, врачам, учителям.

А не пора ли раскулачить тех, кто за счёт бюджета обустроил пляжи, да так и не обустроил?

Предложение министру культуры и туризма **Светловой** – возьмите в руки список грантополучателей и список их обустроенных пляжей и в один из тёплых дней проедьтесь по ним. По всем (если найдёте бензин).

Позагорайте, искупайтесь. И, если останетесь живы, спросите: где деньги, Зин? А заодно узнаете, сколько лет вам бесстыдным образом втюхивали липовую отчётность.

Всё просто – надо быть ближе к народу и земле!

А мы пошли купаться. В те места, куда не выделялись гранты. Отличные места есть. И погода позволяет.



Александр Губкин

ОТ ОБИЖЕННОГО ДЛЯ ТАКИХ ЖЕ

Рецензия на фильм «Гражданин мститель» от нашего культурного зрителя

Режиссер, сценарист, продюсер и оператор: Уве Болл.
В ролях: Арми Хаммер, Костас Мэндилор, Дезире Джорджетти, Штеффен Меннеке, Неб Чупин. Премьера 19 июня 2026 года.

Кто бы мог подумать, что в 2026 году весь мир будет говорить об Уве Болле. Раньше этот режиссёр был хорошо известен не в самых широких кругах, как эталонный, но искренний производитель трэша.

Если Уве чем-то увлекался, то это было всерьёз и надолго. То его пытливый ум захватит идея о том, что все остальные не умеют снимать кино по видеограм и Болл отдаст существенную часть своей жизни, чтобы доказать: он может еще хуже. То режиссёру покажется, будто хорроры зашли куда-то не туда и именно он должен вернуть жанр к истокам (спойлер: опять ничего не вышло), а ещё творец обожает снимать боевики прямоком из 80-х.

В наших широтах Уве Болла знают, как автора одноимённой экранизации игры «Бладрейн». Первая часть этой, с позволения сказать, франшизы была очень популярной в России 2000-х. Однако куда меньше людей знает, что существует и «Бладрейн 2», и «Бладрейн 3», а от съёмок четвертой части режиссёра пришлось буквально отговаривать.

На Западе мистер Уве давно стал легендой в гик-тусовках, как персона, над которой в любое время года можно всласть поржать. Для них в антирейтинге творцов от мира кино первым номером идёт Томми Вайсо, а следом — старина Уве Болл.

Несмотря на десятилетия критики и насмешек, герой публикации до сих пор всё принимает на свой счет, по-прежнему считает себя непонятым творцом, а львиная доля его сомнительной популярности была заработана именно на гневных отповедах хейтерам.

Конечно же, тяжело было удержаться от просмотра нашумевшей ленты от легендарного режиссера. Посмотрел...

Рассказ о фильме «Гражданин мститель», пожалуй, стоит начать с дополнительной порции контекста.

Всё началось с запрета проката ленты в Германии. Далее кино посмотрел Илон Маск и от своего лица начал усиленно продвигать данное произведение через собственные соцсети, а после и на российском государственном телевидении стали рекомендовать «Гражданина», как фильм-правду о гнивающей Европе, тонущей в мигрантском криминале. Причем в парадигме данных обсуждений Европа не только гнивающая, но и тоталитарная, поскольку запрещает подобную критику себя.

Как же хочется посмотреть на лица этих поборников свободы, если бы автор в открывающем титре написал бы не слово «Европа», а, например, «Детройт» или «Люберцы». Дело в том, что «Гражданин мститель» — это чистой воды экстремизм безо всяких «но» и «если». Поэтому здесь и далее нужно оговориться, что мы искренне осуждаем всё, что наснимал оператор, постановщик и сценарист Уве Болл. Кроме того, раз Илону Маску это кино понравилось, то его знаменитый салют вполне можно считать именно римским приветствием, а не неловким жестом в порыве эмоций.

Итак, «Гражданин мститель» вообще не церемонится со зрителем и с первых же секунд рисует образ врага и героя очень жирными мазками. По сюжету враг — чернокожий мигрант, что безо всякой причины вскрывает шею белой женщине посреди бела дня на оживленной улице. Герой — Майкл Сандерс — белый, ультраправый блогер и уличный мститель, вычищающий город от преступности.

Каким бы скотским ни был послыл фильма, именно на моменте знакомства с Сандерсом лента превращается в комедию. Невозможно серьёзно смотреть на его лицо, после того, как авторы показали народную любовь к мстителю. Журналистка на местном новостном канале с порога говорит, как все обожают Майкла, и даже прерывает эфир, когда суфлёр доходит до критики героя. Люди в соцсетях (среди которых засветился и сам Уве Болл) прямым текстом говорят, что только на этом человеке держатся последние осколки морали или просто «хотят от него детей» (это прямая цитата из фильма).

Эти вставки благодарных блогеров со всего мира продолжают, продолжают и продолжают на протяжении фильма. Режиссер будто снимал с руками под столом, приговаривая: «Как же он хорош! Как же я хорош!» Майкл же всё это смотрит, лайкает и подписывается.

Далее Болл чуть ли не кадрово копирует знаменитую сцену в трамвае из «Брата», а зритель в это время уже вовсю перекатывается по дивану в смеховой истерике.

Как подобает мстителю в чёрном, его очень любит народ, но ненавидит государство. Брать его едут не какие-то там обычные полицейские, а настоящий спецназ на двух броневиках. Черная мафия также ничего поделывать с ним не может, ведь все их киллеры давно лежат в шкафу у героя.

После увиденного актер на главной роли может сколько угодно хмурить брови на каменном лице, говорить самые высокопарные реплики, но не полу-



чится у него заставить прекратить ржать человека по ту сторону экрана.

Если попытаться включить серьёзность, то выяснится, что перед нами демонстрируется очень сомнительная модель поведения. У главгероя слишком уж остро желание причинить окружающим социальную справедливость. Заставить подростка заплатить за проезд в автобусе с помощью пистолета — это ладно, но Майкла волнует вообще всё вокруг него.

Он лезет с нравоучениями к девушке в баре, чтобы отговорить её пить с незнакомцами. Справедливости ради, эти незнакомцы подмешали ей что-то в напиток, но дама об этом не знает и вполне заслуженно посылает Майкла.

Потом гражданин мститель и вовсе без причины выезжает на встречу, отправляя случайно водителя к праотцам. Почему? А просто этот водитель оказался слишком конформистом. Майкл хотел показать судье, что люди будут следовать законам даже под угрозой жизни. Парень проверку не прошел.

Но и эти поступки ещё не делают героя сволочью. Всё-таки его жертвами становятся не только приезжие из африканских стран, но и белые полицейские, и белые подростки. Таковым его начинаешь считать после услышанного в личном блоге Майкла, а там... «Мигранты-мигранты-исламысты-террористы-преступность-нужна справедливость-Ницше».

Получается, что фанаты мстителя знают, что тот убивает попавших к нему в немилость, слышат его риторику и, кто знает, когда начнут повторять за Майклом в меру своего понимания справедливости.

Ко всему прочему добавим, что гражданин мститель — никакой не гражданин. Персонаж сам признаётся, что приехал в Европу присматривать за родовым поместьем, а паспорт у него американский.

Несмотря на то, что многие уви-

дели в Майкле Сандерсе отсылки к скандинавскому террористу Брейвику, кажется, что Уве Болл видит в герое себя. Режиссёра очень долго обижали все подряд, и через творчество он транслирует собственное желание мстить всему миру. Да, это избитая претензия, но, зная, о ком мы говорим, вполне легитимная. И оттого становится действительно страшновато, поскольку именно «Гражданин мститель» получил хоть какое-то признание после многих лет забвения Уве.

Что касается технического исполнения, тут автор не изменил себе — всё так же плохо. Картинка бывает вполне себе ничего, но монтаж иной раз заставляет заскучать в 90-минутном фильме. Помимо описанных вставок с благодарными пользователями соцсетей, слишком много времени уделено бессмысленным сценам. Не раз и не два герой просто круто идет по улицам, склейка, куда-то круто едут броневики и только затем сюжет начинает двигаться дальше.

Причем подобные кадры нередко намекают на напряжение и заставляют ждать экшна, но на деле оказываются просто затянутыми вставками, ведь за ними идёт спокойный эпизод.

Болл так и не научился пользоваться 3D-графикой, на нарисованную кровь всё так же больно и смешно смотреть, как и в предыдущих его работах.

Диалоги... Ну, они тут есть.

С другими людьми главный герой общается односложными предложениями, а в личном блоге гонит тонны пафоса, но тоже не слишком растекается мыслью по древу.

Оператор периодически ловит тремор и заваливает горизонт, причем в сценах, где кадр должен быть статичным.

История телепортируется из одного места в другое, но до третьего акта вообще никак не двигается. Майкл то тут, то там вершит «справедливость» и словом, и делом, пока за ним целую веч-

ность едет Интерпол. Антагонистом служит начальник местной полиции, пообещавший задержать мстителя, но первый час он в редких вставках сидит в машине и смотрит в окно.

Когда смотришь фильм, кажется, что день неоднократно сменяется ночью, Майкл успевает обойти полгорода, а спецназ всё едет и едет за ним. Это в конце зритель, ломая мозг, должен догадаться, что сначала главный герой натворил дел, потом сел записывать блог и только после за ним прибыли правоохранители.

Вспомним и о том, почему о «Гражданине мстителе» вообще заговорили. Уве рассказывал, что взял за основу преступление в Гамбурге 2016 года. Тогда пятеро подростков изнасиловали 14-летнюю девочку, а после вся Европа следила за процессом против виновных.

В фильме Болла преступники назначены мигранты, которые ушли от наказания, отделавшись условиями, что и спровоцировало главгероя на очередной акт мести.

В реальности же трое насильников были немцами, а двое — сербами. Сначала действительно лишь один из них сел на четыре года, но через пару лет за решеткой оказались еще двое преступников.

Зачем режиссёр искажил картину в угоду правой повестке — неясно. Можно подумать, в новостных лентах мало примеров, более подходящих под его нарратив.

Зато есть ответ, почему вообще «Гражданин мститель» вышел на экраны. Уве Болл, похоже, начитался сомнительной литературы, передознул криминальной хроникой и очень сильно захотел высказаться. По большому счету, всё, кроме блога его героя, не имеет смысла, зато в этих эпизодах мысль автора читается чётко.

И это печально. Раньше трэш-творец был просто забавным парнем, но теперь он явно озлобился и нашел виноватых в конкретной группе граждан и левых идеях, а не в себе.

Финальным аккордом пусть послужат слухи, появившиеся после выхода ленты.

Главную роль исполнил отмеченный в Америке актёр Арми Хаммер. В 2021 году несколько женщин обвинили его в насилии, а одна и вовсе заявила, что Хаммер фантазировал о канибализме. Нет желания разбираться, ел ли он человечину или нет, но для красного словца допустим, что ел.

Так вот, условный канибал Арми Хаммер сказал, что жалеет об участии в «Гражданине мстителе». Это, дамы и господа, достойный уровень кинопродукта.



Детские воспоминания редко связаны с дорогими покупками или очередным походом в торговый центр. Спустя годы в памяти остаются совсем другие моменты – те, что были наполнены эмоциями, открытиями и искренней радостью.

Именно такие впечатления предлагает своим гостям экоферма парк-отеля «Псарёво», где общение с животными превращается в настоящее семейное приключение.

Современный ритм жизни оставляет все меньше времени на совместный отдых. Родители заняты работой, дети – школой, кружками и гаджетами. Поэтому особенно ценными становятся выходные, которые можно провести вместе, вдали от городской суеты. Одним из таких мест является экоферма «Псарёво», где взрослые могут ненадолго забыть о повседневных заботах, а дети получают шанс познакомиться с животными не через экран телефона, а вживую.

ЭМОЦИИ НА ВСЮ ЖИЗНЬ

В детстве каждое яркое воспоминание – это эмоции, запоминающиеся на всю жизнь. Парк-отель «Псарёво» готов подарить таких впечатлений сколько угодно



Главная особенность фермы – ее дружелюбные обитатели. Здесь живут величественные маралы, которых можно увидеть совсем рядом, грациозные фазаны с ярким оперением, необычные курицы с пушистыми перьями, любопытные козочки и, конечно, кролики, неизменно вызывающие восторг у самых маленьких гостей. Для многих детей подобная встреча становится первой возможностью не просто посмотреть на животных, а пона-

блюдать за ними, узнать их повадки и почувствовать ответственность, угощая питомцев лакомствами.

Подобные моменты невозможно заменить никакими виртуальными развлечениями. Ведь одно дело – увидеть оленя на фотографии, и совсем другое – встретиться с ним лицом к лицу. Совсем иначе воспринимается мир, когда на ладонях спокойно сидит пушистый кролик, а рядом неторопливо прогуливаются олени. Именно

такие впечатления остаются в памяти надолго.

Экоферма становится местом, где можно провести время всей семьей. Пока дети с интересом знакомятся с животными, родители получают возможность разделить с ними эти эмоции. Совместные прогулки по территории, фотографии на память, разговоры о природе и окружающем мире создают атмосферу, которая объединяет поколения лучше любых развлечений.

Особенно ценны такие поездки тем, что дети учатся бережному отношению к животным и окружающей среде. Наблюдая за обитателями фермы, они начинают понимать, что каждый зверь и каждая птица требуют заботы, внимания и уважения. Эти простые уроки остаются с человеком на долгие годы.

Время идет незаметно. Ещё вчера ребёнок с восторгом собирал одуванчики для маралов, осторожно гладил кролика и радовался каждому новому открытию, а совсем скоро у него появятся новые интересы, друзья и собственные планы на выходные. Именно поэтому так важно не откладывать семейные поездки на потом.

Ведь самые ценные инвестиции – это вовсе не вещи. Их невозможно положить на полку или сохранить в коробке. Настоящую ценность представляют воспоминания, к которым хочется возвращаться снова и снова. Первый контакт с животными, семейный смех, прогулка по ферме и чувство маленького открытия становятся теми историями, которые дети спустя годы рассказывают уже своим близким. И, возможно, именно такие моменты становятся самым дорогим подарком, который родители могут сделать своему ребенку.

Стоимость посещения:
Взрослый билет – 1000 руб.
Детский билет – 700 руб.
(до трёх лет – бесплатно)
Экскурсия длится от 90 до 100 минут.
Экскурсоводы только по предварительной записи, в субботу и воскресенье, в 11:00 и 13:00 (иногда открываются окна на 15:00).
Для организованных групп индивидуально подбирается удобное время.
Запишитесь на экскурсию любым удобным вам способом:
Группа «Псарёво» «ВКонтакте»: vk.me/psarevo
Тел.: +7 (921) 076-88-82

*На правах рекламы



Стройкой века, реперной точкой развития Арктики займётся фирма, которая не достроила здание суда. Комедия «Баня». Часть 1. «Обещание»...

В Китае строят невиданные мосты, в Индии – суперзаводы. Где-то в разлагающейся Америке Илон Маск возводит в Техасе город будущего. В России в Краснодарском крае делают передовые агропредприятия, в Якутии огромный, реально передовой центр креативных индустрий почти готов. Тамозний губернатор об этом недавно докладывал президенту. Там даже новую железную дорогу через тайгу и горы построили. Всё в мире развивается гигантскими, семимильными шагами.

В маленькой Камбодже и тропической Мьянме строят небоскрёбы. Даже в Нигере Лавров договорился построить первую в Сахеле атомную станцию.

Тем временем в Архангельской области стройкой века станет банька. Не просто банька, а банька с массажем, хаммамом, бассейничком, купелью.

УРА! ЧИСТИЛИЩЕ С ХАММАМОМ

На уровне федерального министерства рассматривается вопрос о строительстве в Архангельске частной баньки

Понимаете, дорогие поморы, если просто парилка с печкой и веником да бочка с водой и тазиком, то это банька. А если в бочку можно нырнуть, да ещё и девка аппетитная вам плечи погладит (а может, и не только плечи и не только погладит), то это уже банный КОМПЛЕКС!

И это уже не хухры-мухры. Это проект национального масштаба! Точка роста, реперная точка роста ВВП.

Есть такое МИНИСТЕРСТВО по развитию Арктики и Дальнего Востока. Оно в соитии с нашим региональным правительством учредило Арктическую зону. У зоны есть резиденты.

Чем заняты резиденты и что они такого гигантского строят – фиг знает. Само слово «резидент» уже пахнет чем-то типа «тайнос агентос», но иногда резиденты заявляют о себе громко.

Вот официальный сайт федерального МИНИСТЕРСТВА с утра выдал помпезный релиз о том, что в Архангельске построят афигенный банный комплекс.

Писал релиз федерального МИНИСТЕРСТВА, очевидно, ИИ. И не просто ИИ, а ИИ, созданный где-то в Азербайджане или Таджикистане. Возможно, что в Армении. Несколько цитат:

«Посоглашению»

«созданиюбанно-охздоровительный комплекс»

«массажныйкабинеты»

«спектраприставляемый услуг»

«налоговыйльготы»



Уважаемый Хачик, Оглы, Бабагануш, Зульфия из МИНИСТЕРСТВА, а зачем вы нам фигово впариваете? Делом не хотите заняться?

Строить баню с массажем, купелью и хаммамом будет некое ООО «Бани», будто специально созданное по случаю такой идеи 23 апреля 2026 года в спальном районе пятиэтажек Северодвинска.

Слышь, Севск, а что вы у себя баньки не постройте, а что в Архаре все лезете? У вас же такой перспективный город с высоким интеллектуальным потенциалом? Ась?

Если уж строить собираетесь в Архангельске, то и регистрируйтесь тут, чтобы НДФЛ не в Севск утек, а в Архангельск.

Морев! Надо поднять вопрос,

ведь бюджет Архангельска на 70 процентов состоит из НДФЛ. Какого хрена лимитА всякая ползёт к нам?

Возглавляет гешефт некто **Дмитрий Журавлёв**. У негоже 25 процентов долей в ООО.

Судя по «Контур.Фокус», у **Журавлёва** пока только идея и репутация. Не сказать, чтобы кристально чистая.

Журавлёв – это «Строй-центр». «Строй-центр» строил, строил... да так и не достроил здание Арбитражного суда в Архангельске. Возведение этой стройки века началось в 2020 году. Нынче 2026-й. В июне на объект зашёл уже третий по счёту генподрядчик.

Но «Строй-центр» и **Дмитрий Журавлёв** с партнёрами упрямо смотрят в будущее и смело бегут за новыми проектами. Следу-

ющим творением удачных строителей стал ЖК «Тетрис», проклинаемый жителями округа Варавино-Фактория.

Что получится – пока не ясно, а бизнесмены Журавлёв и Ко уже основали новое ООО «Бани», стали резидентами АЗРФ и, несмотря на кризисы-шмизисы, готовы одарить Архангельск баннным комплексом.

Стройка века – БАНИ!

И пусть новые терминалы будут в Мурманске, новые заводы в Вологде, пусть прирастает производства Чукотка.

У Архангельска свой путь – мы будем гордиться банями и вечно стоять на коленях за федеральными подачками.

Зато, как считают в МИНИСТЕРСТВЕ(цитата по ИИ-релизу): «Архангельск пользуется высокой туристической привлекательностью. В этой связи появление нового объекта отдыха – это дополнительная возможность для гостей города комфортно провести время и оставить самые приятные воспоминания о поездке».

Эпическая сила. Люди из Москвы, Краснодара, Санкт-Петербурга, Абу-Даби, Пекина и Лос-Анджелеса караванами, косяками ринутся в Архангельск помыться в журавлёвских банях. Эх, заживём.

P.S. Хватит лапшу на уши нам весить. Уже уши повяли, и лапша на них не помещается.

реклама

ШАНС
срочная помощь



БЕСПЛАТНО!*
* по полису ОМС

43-03-03
23-03-03

Лиц. № ЛО-29-01-001774 от 29.04.2015

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Дом Армени

Тата, пахлава
и другие южные
сладости - теперь
в новой кулинарии
в «Доме Армени»!

Посетить кулинарию
можно по адресу:
ул. Поморская, д. 5
ежедневно
с 10:00 до 21:00.
Тел. 46-00-60